El Valor Oficial del Peso Argentino

(Cotizaciones de Giros Telegráficos)

	ANTERIOR Oro	ANTERIOR $ m/n.	HOY Oro	HOY $ m/n.
100 dólares . . .	122.85	279.20	120.30	273.41
1 libra esterlina	41 15/32	13.15	41 9/16	13.12
100 fr. franceses .	14.69	15.47	14.69	15.47
100 pesetas . . .	6.88	33.03	6.86	33.13
100 liras italianas.	10.79	21.06	10.79	21.07
100 $ uruguayos .	80.—	181.82	80.—	181.82

Crítica

Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Lunes 10 de Julio de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XX. — Número 6905

BALBO REANUDA MAÑANA EL RAID

EL TIEMPO RETARDO LA PARTIDA

No Obstante se ha Dado Orden de Estar Listo Para el Vuelo

BARCOS AUXILIARES

La Reanudación del Raid se Hará Mañana con Cualquier Tiempo

(International News Service)

REYJAVIK, 10. — Debido al mal tiempo que reina a lo largo de la ruta a seguir en la tercera etapa del vuelo a Chicago que está realizando la escuadrilla italiana, bajo el mando del ministro de Aviación general Italo Balbo, éste ha decidido postergar la partida hasta que se presenten condiciones atmosféricas más favorables.

Saldrá mañana

DE A BORDO DEL HIDROAVION INSIGNIA, 10. — Los dos submarinos y demás unidades navales que hacen el servicio auxiliar de la escuadra aérea italiana, a lo largo de la ruta de su vuelo por el Atlántico, han recibido esta mañana órdenes terminantes de estar sobre aviso y en condiciones de ponerse al servicio del crucero durante el día de hoy, por existir probabilidades de que el general imparta la orden de partida en cualquier momento.

Se debe esta orden a la perspectiva de que las condiciones atmosféricas varíen repentinamente y desaparezcan de improviso las dificultades que detuvieron hasta este instante el cruce del Atlántico.

En caso de que ese cambio no se produzca durante el día, las naves aéreas abandonarán igualmente Reykjavik en las primeras horas de mañana e inicien así sin más tardanzas la etapa más larga y más difícil del vuelo intercontinental.

Hay buen tiempo

(United Press)

REYKJAVIK, 10. — Si continúan mejorando las condiciones atmosféricas, es posible que el general Balbo ordene reiniciar el vuelo mañana.

El Canciller de Hungría Dejó Viena

Antes de su Partida Habló por Radiotelefonía

VIENA, 10. — El canciller húngaro, general Goemboes, después de una breve permanencia en esta capital, donde vino a conferenciar con el canciller señor Dollfuss, partió hoy de regreso a Budapest.

Antes de su partida ambos cancilleres hicieron uso de la palabra por breves instantes ante el micrófono, expresando su satisfacción por haber trabajado durante sus entrevistas no solamente en interés de sus respectivos países sino también de los de Europa Central y de Europa entera.

Habla Goemboes

VIENA, 10. — Al ser interrogado por los representantes de la prensa, el canciller húngaro general Goemboes constató el mutuo deseo de desarrollar las relaciones amistosas entre los dirigentes de Austria y Hungría, el cual está fundado en el anhelo de intervenir personalmente de tiempo en tiempo, sea para velar por el mantenimiento de las directivas generales, o ya sea también para evitar toda clase de obstáculos.

El canciller Goemboes expresó también su satisfacción por la cordial recepción de que fué objeto a su llegada a Vient, y agregó que "las cordiales relaciones personales entre los jefes de Estado de Austria y Hungría, son una garantía del éxito de los trabajos emprendidos en interés de ambos países."

Arrestaron 1500 nazis

(International News Service)

VIENA, 10. — Han sido arrestados mil quinientos afiliados al partido de los nazis en esta ciudad, para prevenir demostraciones en contra del primer ministro de Hungría, señor Gomboes, llegado ayer a esta capital.

La Conferencia Mundial Económica Entrará en Receso por Dos Meses

La C. de Gobierno Estudió la Labor Futura Hoy

COMISIONES

Habrá Una Sesión Plenaria el 24 de Julio

LAS MONEDAS

(United Press)

LONDRES, 10. — La comisión de gobierno de la Conferencia Económica se reunió a las 11.35 horas para resolver la esfera de acción a que debe limitarse la labor de la misma.

Se informa que la comisión está dividida por partes iguales sobre si la conferencia continúa considerando la agenda completa, o si se limita a discutir los asuntos económicos y la plata.

Comités que seguirán

(United Press)

LONDRES, 10. — En la reunión celebrada por la comisión de gobierno de la conferencia decidió que las comisiones económicas, que el comité para la coordinación de la producción y mercados y el comité de proteccionismo indirecto continúen sus actividades, mientras que los comités de política comercial y de subsidios a la navegación deberán nombrar cada uno un subcomité de redacción, para determinar los puntos en que existe acuerdo hasta ahora.

Proyecto de agenda

(United Press)

LONDRES, 10. — En la reunión efectuada hoy por la comisión de gobierno de la conferencia se resolvió también el nombramiento de una comisión para que prepare el proyecto de agenda destinado a la comisión monetaria, que tratará de reconciliar los puntos de vista de los países con patrón oro y los que no lo tienen.

Entrará en receso

(International News Service)

LONDRES, 10. — Se prevé que la Conferencia Económica que está deliberando actualmente en esta capital pasará a receso el día 20 de julio próximo por unos dos o tres meses.

El comité ejecutivo de dicha Conferencia se ve imposibilitado de decidir acerca del curso futuro de la misma debido a que las naciones que patronizan la continuación del patrón oro estén retardando las decisiones de la subcomisión monetaria.

Sesión plenaria

(United Press)

LONDRES, 10. — De fuente oficial alemana, la United Press ha sabido que las principales delegaciones asistentes a la conferencia económica, solicitarán que la conferencia celebre una sesión plenaria el 24 de julio, pasando luego a receso durante dos meses.

Aplazó la sesión

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — La Mesa Directiva de la Conferencia, aprobó el Informe de la Comisión Económica y aplazó sus sesiones hasta mañana a las 15 horas, a fin de permitir a la Comisión Monetaria terminar el Informe relacionado con la continuación de los trabajos.

Por otra parte, la Comisión Monetaria y Financiera se reunirá a las 16 horas con el objeto de designar el Comité de Redacción que se reunirá mañana en la mañana y que redactará el Informe que será presentado mañana en la tarde a la Mesa Directiva de la Conferencia.

Le Bretón regresa

(United Press)

LONDRES, 10. — Se tiene entendido que el doctor Tomás A. Lebretón, jefe de la delegación argentina ante la conferencia económica, regresará a París durante la semana próxima, en caso de que la conferencia continúe trabajando en su estructura.

Otro delegado argentino, el señor Prebisch, piensa partir para Buenos Aires en el Arlanza el sábado.

(Continúa en la pág. siguiente)

William, Hombre a Motor



WARREN WILLIAMS, el bien conocido actor de la pantalla americana, ha puesto en práctica un nuevo deporte náutico. Se trata de un simple salvavidas de goma, al cual se encuentra anexado un motorcito de lancha. El aparatito de Williams se está poniendo de moda entre los afectos a los deportes náuticos de la colonia cinematográfica de Hollywood

El Número de Detenidos en Alemania es de 35.000

Solamente en Prusia Hay Más de 16.000 Personas en la Cárcel, Según un Dato Oficial

(United Press)

BERLIN, 10. — De fuente fidedigna se calcula que en los campos de concentración de toda Alemania se encuentran detenidos 35.000 personas. Semioficialmente se informó que en Prusia solamente hay 16.000 detenidos.

El fascismo en el ajedrez

(United Press)

BERLIN, 10. — El líder de la Federación Alemana de Ajedrez, recientemente "fascistizada", anunció la aplicación de medidas antisemitas.

La forma exacta de las mismas será determinada más adelante.

Es de hacer notar que los principales ajedrecistas alemanes son judíos, tales como Emanuel Lasker.

REUNION DE LA UNION INTERN. DE SOCORROS

(Agencia Havas)

GINEBRA, 10. — Hoy se reunió por primera vez la Unión Internacional de Socorros, en esta ciudad y se procedió a designar los miembros de la Mesa Directiva, siendo nombrado presidente el señor Dinichert, actual jefe de gabinete del Departamento Político de la Confederación Suiza.

MAX REUER HA SIDO DETENIDO EN BERLIN

(International News Service)

BERLIN, 10. — Max Reuer, presidente de los pacifistas católicos, ha sido arrestado por dirigir una propaganda en contra de la Defensa del Estado.

EL SEÑOR R. POINCARE LLEGO HOY A SPA

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 10. — Hoy ha llegado a Spa, en donde se encuentra ya su esposa, el señor Raymond Poincaré.

MOMENTANEA PARALIZACION DE LA B. DE PARIS

(United Press)

PARIS, 10. — Debido a que la nueva ley sobre trigos no ha sido aún promulgada oficialmente, en la rueda de la Bolsa de Comercio de París, no se registraron hoy cotizaciones e cereales.

Para reanudar las operaciones de ese rubro, se espera la promulgación de la ley de granos, quge tendrá lugar sólo en el día de mañana.

EN ECUADOR TEMEN UNA REBELION

Los Presos Militares de Río Bamba Fueron Llevados a la Capital

INTRANQUILIDAD

La Polica Montada Recorre las Calles de la Ciudad de Quito

(United Press)

GUAYAQUIL, 10. — Alarma y expectación intensa hubo anoche en Quito y Riobamba, por temerse que estallara una revolución.

En Quito, la policía montada recorrió las calles, mientras sostenían conferencias el presidente de la República, el ministro de Guerra y el jefe de la zona militar.

En Río Bamba las autoridades civiles y militares estuvieron acuarteladas, recorriendo la ciudad piquetes del regimiento de caballería Yaguachi.

En cinco autobuses fueron conducidos esta madrugada a la capital todos los presos militares que se encontraban en Río Bamba, juzgados por la última revuelta de mayo.

EL PAPA SALDRA HOY POR PRIMERA VEZ DE LA CIUDAD DE ROMA

(Agencia Havas)

CIUDAD DEL VATICANO, 10. — Por vez primera el Papa saldrá no solamente del Vaticano sino de Roma misma. Hoy, a las 18 horas, en un cortejo que comprenderá tres carruajes Su Santidad se trasladará a Castel Gandolfo, en los alrededores de Roma, donde se encuentra la Villa Pontifical reconocida a la Santa Sede en los acuerdos de Letrán.

El pequeño viaje se efectuará privadamente.

Comentan el Discurso de Daladier

"El Gran País Vecino que Tomó la Iniciativa"

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — La prensa italiana se ocupa del discurso que pronunció ayer el jefe del gobierno francés M. Daladier. "Il Messagero" pone de relieve la frase relativa a las conversaciones cordiales que el gobierno francés tiene la intención de proseguir con el "gran país vecino que tomó la iniciativa del pacto de los cuatro". Dice el diario que la interpretación de M. Daladier de que el pacto "no marca la conclusión de una política de paz" está de acuerdo con la interpretación italiana.

Estima luego que para Italia, las conversaciones destinadas a fijar claramente sus relaciones con Francia no podrían comenzarse últimamente sino después de la firma del pacto. "La comunidad de los intereses en el campo económico y financiero que se reveló en Londrés, la acogida favorable hecha en la Conferencia a los países adictos al oro por el Banco de Francia, las reacciones de simpatía que el pacto oriental de no agresión despertó en Italia y el tono moderado de la prensa sobre la Pequeña Entente son síntomas de una atmósfera nueva y puede esperarse que la próxima firma del pacto se hará por el lado italiano en medio de una expectativa general.

Helen Wills Moddy Defenderá su Título

Desmiente los Rumores de que no Actuaría

(International News Service)

WIMBLEDON, 10. — La campeona norteamericana de tennis, señora Helen Wills Moody niega los rumores que circulaban en los cuales se decía que se negaba a defender su título hasta el año entrante.

Añadió que hasta ahora no había decidido nada al respecto.

J. Mattern, Perdido en la Estepa, Alimentóse de Pájaros Salvajes

Solo en Siberia



EL AVIADOR norteamericano James Mattern está cumpliendo un raid donde las peripecias están a la orden del día. Desde el momento de su partida, hasta hoy, ha tenido al mundo pendiente de su vuelo

Los Cazaba con un Rifle Regalado por los Rusos

EL DESCENSO

Un Guardacostas lo Encontró en el Río Anadyr

DESPERFECTOS

(United Press)

MOSCU 10. — Despachos demorados recibidos de Khabarovsk, anuncian que una falla en el motor obligó a Mattern a descender a 80 kilómetros arriba del río Anadyr, sufriendo daños el fuselage, el chasis y una de las alas del aparato. Mattern resultó ileso en el accidente, y fué encontrado por un guardacostas, que lo recogió y lo llevó al Villorio de Anadyr, donde actualmente vive.

Mattern descendió en una región pantanosa deshabitada, y experimentó las mismas penurias que en las zonas árticas. Para mantenerse, debió cazar pájaros salvajes con escopeta que los aviadores rusos le regalaron en Khabarosk. El río se encontraba aún helado cuando el guardacostas rompió el hielo.

El descenso de Mattern se produjo el mismo día en que había partido de Khabarosk.

Ofrece peligros el aterrizaje

(Agencia Havas)

MOSCU, 10. — Los viajeros que conocen la región de Tchoukodtm cerca del valle del río Anadyr donde se vió obligado a aterrizar el piloto Mattern declaran que su topografía ofrece grandes peligros ya que está formada por numerosos montículos y pequeños lagos no siendo habitada sino por las tribus nomadas.

El avión conduciendo las piezas necesarias para reparar los desperfectos del aparato partirá hoy de Khabarovsk.

El Paraguay no Negociará Mientras Siga la Lucha

El Delegado Ante la Liga no Concurrirá en lo Sucesivo a las Sesiones del Comité

(Agencia Havas)

GINEBRA, 10. — Los trabajos del Comité de los 3 encargado de seguir el diferendo entre Bolivia y Paraguay deberán entrar a partir de hoy en una fase decisiva.

El citado comité ha elaborado, como se sabe, durante sus últimas reuniones el programa que deberá ser realizado conferenciando sobre el mismo con la delegación boliviana.

Murio un prisionero paraguayo

(International News Service)

ASUNCION, 10. — Según informaciones enviadas por varios de los prisioneros paraguayos en La Paz, se comunica que ha fallecido el soldado paraguayo Timoteo Aquino, que estaba internado en el hospital militar de esa ciudad.

Proclama del general Estigarribia

(International News Service)

ASUNCION, 10. — El general Estigarribia, que ejerce el comando de las fuerzas paraguayas que combaten en el Chaco, dirigió la siguiente proclama a los jefes, oficiales y soldados defensores de los sectores de Nanawa y Gondra:

"Durante la batalla librada en los últimos dias, habéis dado nuevas pruebas de vuestro ardoroso patriotismo y vuestra invencible bravura, demostrando cuán grande es vuestra decisión de permanecer fieles a nuestro lema: Vencer o morir. Habéis demostrado, asimismo, a Bolivia, cuán estéril es su porfía por conquistar el Chaco. Habéis merecido el bien de la patria y las felicitaciones de vuestro comandante en jefe".

La ofensiva

Asimismo el Comité en la sesión que realizará esta noche se pondrá de acuerdo con el representante del Paraguay, señor Caballero de Bedoya, el cual es esperado hoy en esta ciudad.

Aun cuando las operaciones militares realizadas en el Chaco durante los últimos días, han complicado singularmente la labor de los negociadores, habiendo causado un cierto descontento entre los miembros del Comité, estos confían en la acción de la comisión investigadora, cuya constitución es inminente, la que deberá partir rápidamente para el lugar de los hechos, ya que el comité de los 3 confía en que los Estados beligerantes no osarán continuar las hostilidades en presencia de los comisionados de la Sociedad de las Naciones.

(Continúa en la página siguiente)

Roucavina es Condenado a Muerte

El Famoso Terrorista Está Acusado de Rebelión

(Agencia Havas)

BELGRADO, 10. — El Tribunal para la protección del Estado que funciona en esta ciudad, expidió hoy su veredicto en el sonado proceso incoado contra el famoso terrorista Roucavina, que fuera teniente del antiguo ejército austrohúngaro, y once de sus cómplices, acusados todos de tentativa de rebelión en la región de los montes Valebits, con ayuda de medios de acción enviados desde Italia.

Roucavina es condenado a la pena de muerte.

Su cómplice Soudar, a trabajos forzados a perpetuidad.

Otro cómplice, Baritch y Chauper, a 15 años de trabajos forzados. Voucith, a 10 años de trabajos forzados. Ivan Roucavina a 3 años de trabajos forzados y Babitch a 9 meses de trabajos forzados.

Los acusados José Chcypere y Baritch, fueron absueltos.

Este veredicto del Tribunal no tiene apelación.

PARTIO PARA LONDRES EL SEÑOR SCHACH

(Agencia Havas)

BERLIN, 10. — El presidente del Reichsbank partió hoy con destino a la capital inglesa, en avión. Por otra parte, el vicecanciller von Papen que se encargó de las negociaciones con la Santa Sede que acaban de concluir con la rubricación del concordato, regresó a esta capital.

Jefes Bolivianos Amenazan Internarse en la Argentina

(De nuestro corresponsal)

FORMOSA, 10. — Nuevamente vienen a circular noticias alarmantes de sucesos graves que va a ocurrir en las filas del ejército boliviano que está atacando las guarniciones paraguayas de Nanawa y Gondra.

Se informa, y en algunos círculos bolivianos no se le niega veracidad, de que numerosos jefes bolivianos del sector de Nanawa se negaron a obedecer las órdenes impartidas por el general mercenario Hans Kundt, como consecuencia de los últimos desastres frente a las lineas paraguayas.

Estos jefes bolivianos son los mismos que han venido resistiendo desde meses atrás la supremacía del jefe germano, y que expresaron de viva voz su desagrado violento de que un soldado extranjero mandara sus tropas.

Según esas noticias estos militares amenazan con pasarse a territorio argentino y abandonar la lucha, si Kundt intenta otra masacre boliviana en una última tentativa de tomar Nanawa.

Hans Kundt ha respondido a la amenaza, ordenando varias detenciones, entre ellas la de uno de los mejores militares bolivianos, el coronel Morán, y de otros muchos más que le hacen sombra y le minan la disciplina del ejército.

En esta ciudad se hará la entrega a la Cruz Roja Internacional de los soldados bolivianos mutilados que son prisioneros del Paraguay. La entrega se hará el día 20 de este mes. El Paraguay accedió a un pedido de la Cruz Roja Internacional, sin exigir reciprocidad.

Naufragó un Barco: 122 Desaparecidos

Hoy

—Un raid histórico.
—El día grande.
—Un gran chasco.
—Homenaje póstumo.
—Congreso de comunas.
—Cigarrillos o buques.
—La baja del dólar.
—Un minué interrumpido.
—Bajo cero.
—Vacaciones escolares.

EL DIA 10 de julio de 1816, por la tarde, partía de Tucumán el director supremo de las Provincias Unidas del Río de la Plata, brigadier Pueyrredón. En cinco días recorrió las ciento cincuenta leguas que separan Córdoba de Tucumán. En Córdoba se efectuó la conferencia secreta con San Martín, que decidió la campaña de Chile y, por lo tanto, la inndependencia americana. Episodio este olvidado por los profesores de historia.

CON GRAN entusiasmo se ha rememorado el día de la Independencia. A pesar del crudo día invernal, hubo numerosa concurrencia en los diversos actos realizados. Sin que haya que lamentar ningún suceso desagradable, las fiestas se han desarrollado dentro de un marco de gran cultura.

LOS DIRIGENTES del football se llevaron un gran chasco; creyeron que con la realización del único partido la concurrencia iba a ser formidable; pero, no fué así. Pocas veces un match de la importancia del de ayer ha tenido menos gente. Es que decididamente, hay días del año que no están hechos para el football.

SIGUEN LOS homenajes a la memoria de Irigoyen. Nos decía hace poco un ciudadano a quien el ex presidente le prestara un gran favor: "Esperaré que pasen dos o tres días e iré a desparramar n ramo de violetas sobre su tumba". Hay millares de casos análogos, cada uno de los cuales atraía un partidario incondicional y fanático.

EL CONGRESO de comunas territoriales puede resultar un verdadero acontecimiento en la evolución política de ciertas regiones del territorio. Y decimos puede resultar, porque si se dilantan las conversaciones en pormenores fútiles nada provechosos, podrá planearse como línea general de procedimiento en el gobierno de las comunas.

ESTONIA vende a Perú dos barcos; dos barcos más o menos viejos que la nación europea no sabía qué hacer con ellos. Si la información no engaña, los cruceros costarán catorce mil dólares oro. Catorce mil pesos para barcos no es lo mismo que catorce mil pesos para cigarrillos.

NO ES posible hasta 1935 estabilizar el dólar; los norteamericanos no pueden someter a su moneda a una lucha desigual y desfavorable con las otras. De otro modo sería necesario una alza total de los precios. Estados Unidos tiene mil quinientos millones de déficit en su presupuesto. Y el arreglo de la cuestión financiera del mundo sin arreglo.

E.. "ANDREA Chenier", de Giordano, ópera dada en el Colón en la función de gala de anoche, una duquesa se sorprende de que la revolución del 89 interrumpa el plácido minué de sus salones. Nadie había ido a prevenirla de la revolución. Casi siempre las revoluciones dan fin al plácido vivir de una clase.

DENTRO de algunos años se recordará los fríos del año 33 como unos de los más formidables que ha soportado el país. En General Villegas ha habido once grados bajo cero y es posible que el termómetro descienda aun más. No podemos quejarnos de que el invierno no haya sido franco con nosotros.

LOS ESCOLARES descansan esta semana; están a mediados del año y antes de pegar el segundo envión se quedan en su casa unos cuantos días. Los niños aprovechan estas breves vacaciones para ver cine de tarde y leer muchos cuentos

MADRID

Un Madrid popular, coplero y burlador.
Los tapices de Goya. El Pardo, su jardín.
Aquella clase media que copió Moratín:
el café, la hostería, la niña y el tutor.

Un Madrid elegante volteriano y torero
Coletos y carambas... A la luz de la luna,
las mejores sonrisas para Pedro Romero,
Godoy, María Luisa... La de Alba, la de Osuna.

Después, guerras... Dibujo al aguatinta
Curas y guerrilleros por la causa de Dios.
Y el Madrid que vivieron Fortunata y Jacinta.
El Madrid más humano, el Madrid de Galdós.

Suave litografía... Barrios de comerciantes
El ideal sagrado: la disciplina, recta.
Franco liberalismo... Masones, judaizantes,
y en la sombra, tendiendo su red, Doña Perfecta.

LUIS FERNANDEZ ARDAVIN

"Desde principios de marzo comenzaron a llegar los diputados de las provincias, a caballo los unos, en galera los más, en sendas mulas de paso algunos de Cuyo, seguidos por machos cabestreros con su carga de petacas y retobos. Fueron de los primeros, con los seis o siete de Buenos Aires, los del Alto Perú, que procedían casi todos de Salta y Jujuy, donde se refugiaron al ocupar sus hogares el enemigo. Después aparecieron sucesivamente los diputados de Córdoba y Cuyo, la Rioja y Catamarca; fué algo más tardía la incorporación de Santiago y Salta. Las elecciones de Tucumán se anularon varias veces por vicios de forma, llegando, dice "El Redactor" a "cansar demasiado la atención del Congreso". Al fin, en junio fueron aceptados el doctor Pedro M. Aráoz y el canónigo Thames, por renuncia de don Serapio de Arteaga, la que, por venir a última hora, fué calificada por el presidente Medrano de "desacato a la soberanía".
("El Congreso de Tucumán")

P. GROUSSAC

Se Hundió el Vapor Tunan al Chocar con el C. Marú

Pudieron Ser Recogidos 30 Pasajeros y 53 Tripulantes de la Embarcación China

(United Press)

SEOUL, 10. — El vapor chino Tunan, de 1842 toneladas de desplazamiento, se hundió frente a Shangtung, a raíz de una colisión con el vapor Choshan Marú, que recogió 30 pasajeros y 53 tripulantes del vapor hundido.

Se informa que han desaparecido 122 pasajeros del Tunan.

Hoy Discuten el Tratado Chileno

Los Diputados Iniciarán Hoy el Asunto

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — La Cámara de Diputados iniciará esta tarde la discusión del tratado chileno-argentino, con asistencia del ministro de Relaciones Exteriores, señor Cruchaga Tocornal, quien expondrá extensamente todos los antecedentes del tratado.

Se estima que la Cámara aprobará el tratado, acatando el informe favorable de la comisión mixta especial de senadores y diputados.

Asistirá Cruchaga Tocornal

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — Esta tarde debe efectuarse en la Cámara de Diputados el primer trámite correspondiente a la discusión del tratado comercial firmado con Argentina.

El ministro de Relaciones Exteriores, doctor Cruchaga Tocornal, asistirá personalmente a la Cámara con el objeto de responder a las preguntas que le puedan ser formuladas por los diputados y al mismo tiempo para solicitar urgencia en el despacho del tratado.

Por su parte "El Mercurio" recalca una vez más que el tratado comercial con Argentina significa únicamente el primer paso en pro de las relaciones comerciales entre ambos países.

Artículo de "El Mercurio"

(International News Service)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — El diario "El Mercurio", en un editorial que publica hoy pide que el Congreso despache urgentemente el tratado comercial entre Chile y Argentina, el que, dice, constituye la mejor solución para el intercambio entre los dos países.

El Número de las Víctimas se Aumentó

(United Press)

BERLIN, 10. — No han sido establecidas aún las causas del accidente del expreso de Berlín a Stuttgart, habiéndose trabajado en la remoción de los restos para despejar la vía durante toda la noche.

Descubrióse un nuevo cadáver bajo los escombros por lo cual los muertos alcanzan ahora a cinco, y los heridos a 21.

PARTIO CARA BRUSELAS EN AVION, NICOLAS DE RUMANIA

(Agencia Havas)

LE BOURGET, 10. — El príncipe Nicolás de Rumania, levantó vuelo hoy con destino a Bruselas, donde debe sostener entrevistas con varias personalidades.

Causó Varias Muertes la Ola de Frío en Chile

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — Se han producido varios fallecimientos durante la ola de frío de los últimos días, en que la temperatura llegó a 4 grados centígrados bajo cero.

La inusitada ola de frío causó los mayores sufrimientos a los centenares de desocupados que carecen de ropas de abrigo y de domicilio. Los hospitales deben prestar asistencia a 10 ó 20 personas todos los días.

Los Esposos Lindbergh Llegaron a N. Havenme

(United Press)

NUEVA YORK, 10. — Se ha confirmado que los esposos Lindbergh se vieron obligados a descender debido a la niebla y que se encuentran en salvo en South Warren, Maine, ayer al atardecer.

El descenso se produjo a 10 millas al sud de Rockland, lugar en que se encuentra el hijito de los aviadores con Mrs. Dwight Morrow.

LINDBERGH

Sra. de LINDBERGH

Descendieron a las 18.10

(United Press)

PORTLAND, (Maine), 10. — No obstante el anuncio de que el avión de los esposos Lindbergh, que realiza un vuelo a las regiones árticas, había descendido a las 18.10 horas de ayer en Rockland, Maine, una cuidadosa busca realizada por la región y por la costa, en las cercanías de la bahía de Penobscot, no dió rastros del avión. Empero, es creencia generalizada de que el famoso aviador y su esposa se encuentran a salvo, pues se sabe que hacen todo lo posible para evitar la publicidad.

Los guardacostas y los corresponsales de la prensa no lograron ubicar el avión en las cercanías de Rockland.

Fué causa de la niebla

(United Press)

NUEVA YORK, 10. — Se espera que los esposos Lindbergh reanudarán pronto el vuelo desde el lugar en que se vieron obligados a descender debido a la niebla, pues el avión no sufrió desperfecto alguno.

Confirman la noticia

(International News Service)

SOUTH WARREN, Maine, 10. — El aparato que el famoso aviador Charles Lindbergh y su esposa utilizan para el vuelo a la Groenlandia, ha sido localizado en South Pond, después de haber tenido que aterrizar a causa de la densa niebla y pasar la noche a campo raso.

Espérase que hoy continúe la célebre pareja su vuelo de exploración en esa parte norte del Atlántico, que tiene por objeto la posibilidad de una línea aérea con Europa, siguiendo esa ruta.

Aterrizaron a las 10.52 horas

(United Press)

NORTH HAVEN, 10. — Los esposos Lindbergh aterrizaron en esta localidad a las 10.52 horas.

Visitarán al hijo

(United Press)

SOUTH WARREN, 10. — Los esposos Lindberg levantaron vuelo a las 10.20 horas en dirección a North Haven, donde visitarán a su hijito, antes de continuar el vuelo con dirección al Norte.

Reemprenden el vuelo

(International News Service)

NORTH HAVEUME, 10. — Acaba de llegar a esta localidad el aparato piloteado por los esposos Lindberg.

El aparato llegó a N. Havenme

(International News Service)

NORTH HAVENME, 10. — Ha llegado a esta localidad el aparato en que viajan los esposos Lindbergh en su vuelo a la Groenlandia.

Hoy reanudarán el vuelo

(Agencia Havas)

SOUTHWARREN, 10. — El hidroavión de los esposos Lindberg, que emprendió vuelo ayer hacia Halifax, ha debido aterrizar, a causa de la espesa neblina, en el Estado de Maine.

El aviador y su esposa pasaron la noche a bordo del aparato y, después de efectuar pequeñas reparaciones, tienen la intención de reanudar el vuelo en el día de hoy.

Visitaron a la señora de Morrow

(Agencia Havas)

NORTH HAVEN, 10. — El piloto norteamericano coronel Charles Lindbergh y su esposa Annie Morrow llegaron hoy a esta localidad.

Ambos esposos visitaron la casa de la señora Dwigth Morrow, madre de la esposa del coronel Lindbergh.

El Nuevo Embajador Británico es Una Figura Diplomática Descollante



EL NUEVO embajador acompañado de su familia

(International News Service)

LONDRES, 10. — El rey Jorge V ha aprobado el nombramiento de Sir Henry Chilton, actualmente embajador de la Gran Bretaña en la vecina República de Chile, para ocupar igual cargo ante el gobierno de la República Argentina.

Su carrera diplomática

Sir Henry Chilton es un diplomático de una brillantísima carrera. Nacido en Guildford, Bran Bretaña, es hijo del ya fallecido capitán A. R. T. Chilton, de la Royal Artillery. Se educó en el Colegio de Wellington y entró en el servicio diplomático en 1902. Al año siguiente fué nombrado canciller en la embajada de su patria en Viena, y en 1904 ocupó el cargo de tercer secretario en la misma. En el año 1905 fué transferido a Copenhague, en 1907 a La Haya y al final del mismo año a Bruselas, ocupando el mismo cargo. En 1908 fué ascendido a segundo secretario y dos años más tarde fué transferido a Berlín, capital en la que se quedó durante tres años, para regresar a La Haya en 1913. Estuvo en la capital holandesa cinco años, hasta que en 1915 se le nombró primer secretario.

En 1918 Mr. Chilton fué enviado a Wáshington, donde quedó hasta que fué nombrado canciller adjunto a la Embajada Británica en Río de Janeiro. Era ya el año 1920. Al año siguiente fué como canciller a la embajada en Wáshington y tres años más tarde se le nombró enviado extraordinario y ministro plenipotenciario en la capital de los Estados Unidos, puesto que desempeñó hasta 1928, en que se le designó ministro de la Gran Bretaña en la Santa Sede. Cuando la legación británica en Chile fué ascendida a la dignidad de embajada, fué Sir Henry Chilton el primer embajador de su país en la vecina república.

El nuevo embajador de la Gran Bretaña en la Argentina se casó en 1906 con Katherine, hija de Thomás J. O'Brien, embajador de los Estados Unidos en Japón. Sir Henry Chilton tiene dos hijas mujeres.

Suspenden la Conferencia

Entrará en Receso Durante dos Meses

(Viene de la página anterior)

Se dió un comunicado

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — Después de la reunión de la Oficina de la Conferencia fué dado a publicidad el siguiente comunicado:

"La Oficina se reunió hoy, cumpliendo con la decisión adoptada el 6 del corriente, a fin de recibir los informes que los diversos subcomités debían establecer respecto a la nomenclatura de las cuestiones que pueden ser estudiadas en las circunstancias presentes y formular recomendaciones sobre los trabajos futuros de la Conferencia.

"La Oficina examinó en primer lugar el informe presentado por el delegado holandés, señor Coljin, y el de Mr. Runciman sobre diversos trabajos de los subcomités de la Comisión Económica. El subcomité sobre el proteccionismo indirecto y el subcomité encargado de la coordinación de la producción en los mercados habían sometido sus informes por intermedio de sus presidentes, señores Suetens y Le Breton, respectivamente, según los cuales se pronunciaron por unanimidad en favor de la prosecución de los trabajos. La Oficina aprobó estos informes.

Opiniones diversas

"El subcomité de subvenciones y el de política comercial indicaron por intermedio de sus presidentes, señores Burgin y Krogmann, que se manifestaron en ambos, divergencias de opiniones acerca de la oportunidad de continuar los trabajos de cada subcomité. En ambos casos, sin embargo, los señores Coljin y Runciman sugirieron el nombramiento de un comité de redacción encargado de reunir en un informe las diferentes ideas y puntos de vista. La Oficina ratificó esta proposición.

"En el campo monetario, el presidente de la delegación italiana, señor Jung, llamó la atención sobre las decisiones adoptadas en la reunión del viernes y publicadas en el diario de la Conferencia. El señor Kienbock, encargado de informar en nombre del subcomité de medidas permanentes, declaró que el subcomité aprobó ya las cuatro resoluciones que están listas para ser sometidas a la Oficina y que el subcomité de la plata estaría en condiciones de presentar su informe esta semana.

"Después de un cambio de ideas sobre el procedimiento, la Oficina acordó que la Comisión Monetaria se reuna en pleno a las 16 horas para nombrar el Comité de redacción que presentará sus recomendaciones a la Oficina en su nueva reunión de mañana".

Discurso de Bonnet

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — Durante la reunión efectuada por la sub-comisión de Medidas Permanentes, respondiendo a un pedido del representante inglés Mr. Elliot de continuar los trabajos de dicha sub-comisión, el ministro francés de Finanzas M. Bonnet pronunció una alocución, en la que dijo entre otras cosa lo siguiente:

"Constatamos con mucho agrado que el portavoz del gobierno británico se pronunció en favor del mantenimiento de la estabilidad monetaria y de la necesidad del restablecimiento del patrón internacional basado en el oro.

"La Conferencia, dijo M. Bonnet, está destinada a poner término a las fluctuaciones de los cambios, provenientes de maniobras de la especulación y yo no he escuchado a Mr. Elliot, que haya hecho la menor alusión a este asunto, en su discurso.

"Fiel a su actitud, la delegación francesa pide que la discusión de este asunto sea llevada ante la Mesa Directiva de la Conferencia, a quien corresponde dictaminar".

Márcase una pausa

(Agencia Havas)

LONDRES, VI. — La sesión realizada esta mañana por la Mesa Directiva de la Conferencia Económica y Monetaria ha contribuido a establecer una pausa que se ha manifestado en el tono del debate, y en la resolución adoptada.

Los discursos de los representantes de los países que han abandonado el patrón oro, especialmente los pronunciados por los señores MacDonald y Bennet, han hecho resaltar que conviene tener en cuenta el punto de vista definido por los países que se mantienen fieles al patrón oro.

Como el comité de redacción que deberá ser nombrado esta tarde elaborará la lista de las cuestiones monetarias a discutir así como el orden de importancia de las mismas se prevé la imposibilidad de aplazar para el fin de la Orden del Día las cuestiones más espinosas postergando su estudio para otra sesión de la Conferencia.

La C. Monetaria

(United Press)

LONDRES, 10. — La comisión de gobierno de la Conferencia Económica Mundial resolvió que la comisión monetaria en pleno se reuna esta tarde, para resolver su propio programa futuro.

Estabilidad del marco

(United Press)

BERLIN, 10. — Se informa de buena fuente que el repentino regreso a Londres del presidente del Reichsbank, señor Schacht, responde a una invitación para que Alemania se adhierá a la combinación de las Naciones con patrón oro.

Se espera que Schacht responderá que la estabilidad del marco depende de diferentes factores que a los de las otras monedas con base de oro, y que Alemania no desea entrar en un bloque de oposición a los Estados Unidos.

En un Accidente Hubo 3 Muertos y 1 Herido

(United Press)

ASCOLI DICENO, 10. — El ingeniero civil, señor Marco Massini, los inspectores Mario Massini y Antonio Colacicchi resultaron muertos, y el inspector Emilio Massini está moribundo, al romperse la dirección del automóvil en que viajaban y precipitarse el coche al río Tronto, desde el terraplen de Roccafluvione.

Sesionó la C. de Gobierno

Alemania no Entra en el Bloque Monetario

Nuevos esfuerzos

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — A pesar de los esfuerzos realizados el viernes pasado para salvar la Conferencia Económica Mundial, ésta no está aún completamente a flote y hoy se nota que el procedimiento empleado no era el mejor y se ha optado por otro.

Lo que hoy están tratando de conseguir las personalidades más influyentes, reunidas en Londres, es una fórmula que, inspirándose en las realidades del momento, permita, tanto a los países en los cuales rige el patrón oro como a los Estados Unidos, — que no quieren discutir el problema de la estabilización. — como a Gran Bretaña — que tomada entre dos fuegos no quiere comprometer su acción ulterior. — dar una entera colaboración a la reorganización económica.

Cuestiones eliminadas

(United Press)

LONDRES, 10. — La comisión de Gobierno de la conferencia ha distribuido la mayor parte de la agenda económica de la conferencia, y prácticamente ha eliminado nuevas discusiones sobre aranceles, cuotas y otras restricciones al comercio.

La decisión final para reducir al mínimo esencial el lado monetario de la conferencia ha sido postergada por 24 horas.

La oficina de la conferencia, durante la mañana, discutió privadamente la conveniencia de que la conferencia pase a receso el 24 o 26 de julio hasta septiembre u octubre.

Alemania no acepta

(International News Service)

BERLIN, 10. — Se anuncia que Alemania se ha rehusado a unirse con el bloque de naciones que patronizan el patrón oro en la Conferencia Económica que está reunida en Londres.

Proseguirán sus trabajos

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — De acuerdo a las conclusiones a que llegó la Comisión Económica y que fueron adoptadas por la oficina de la conferencia, las subcomisiones números 2 y 3 B proseguirán sus trabajos, no así las subcomisiones números 1 y 3 A, que no han llegado a ninguna decisión que pueda ser considerada como definitiva.

La Comisión Económica deberá nombrar un comité de redacción, encargado de someter, en la próxima reunión de la oficina, proposiciones de carácter definitivo a su respecto.

El Paraguay no Negociará

Su Delegado no Irá por Ahora a Ginebra

(Viene de la página anterior)

(Agencia Havas)

GINEBRA, 10. — Acaba de surgir una nueva complicación en las negociaciones entabladas en Ginebra para resolver el conflicto del Chaco.

El delegado paraguayo, señor Caballero de Bedoya, a quien esperaba hoy el Comité de los tres, comunicó a última hora por teléfono que no podrá trasladarse a esta ciudad mientras prosigan las hostilidades en el Chaco. Anunció, además, que había enviado por avión los documentos a la Sociedad de las Naciones.

Por este motivo, el Comité de los tres aplazó la reunión que debía celebrar hoy.

Mientras dure la lucha

(United Press)

GINEBRA, 10. — El representante paraguayo, señor Caballero de Beya, informó al presidente del Consejo de la Liga de las Naciones, señor Najera, que no piensa venir a Ginebra para iniciar las negociaciones arbitrales sobre el conflicto del Chaco, mientras la lucha continúe en el Chaco.

Gran desaliento

(United Press)

GINEBRA, 10. — En mensaje dirigido por el señor Caballero de Bedoya, delegado paraguayo, informando que no vendría a Ginebra mientras la lucha continuase en el Chaco, fué telefoneado al presidente del Consejo, señor Nájera, y causó gran desaliento entre los miembros de la Liga, ya que probablemente, ello causará el rompimiento de las negociaciones por los bolivianos y su retiro de Ginebra.

El representante paraguayo dice en su mensaje que ha enviado por correo aéreo una comunicación a la Liga, explicando su actitud. La comunicación llegará mañana.

La comisión de los 3 postergó la reunión que debía efectuar esta tarde.

Entregarán los inválidos

(United Press)

ASUNCION, 10. — Se informa que, de acuerdo con un pedido de la comisión internacional de la Cruz Roja, el gobierno paraguayo hará entrega de los inválidos bolivianos, que se encuentran en poder del Paraguay. La entrega se efectuará el 20 julio en Formosa.

Felicitación del M. de Guerra

(International News Service)

ASUNCION, 10. — El ministro de Guerra, general Víctor Rojas, ha dirigido el siguiente mensaje al comando de las fuerzas paraguayas que combaten en el Chaco:

"Muy complacido, me es grato comunicar que el pueblo de Asunción, preso de delirante entusiasmo, renueva en forma reiterada los grandiosos homenajes a nuestro ejército, que está haciendo revivir la tradición de gloria inmarcesible con su brillante defensa realizada en el Chaco. En nombre del gobierno felicito al comando por las páginas de oro escritas en estos días por los invencibles defensores de Nanawa y Gondra, pidiendo que retransmita mi voto al resto de las fuerzas del ejército del Chaco, las que han probado al mundo, cuyas fuerzas morales nos asisten y acompañan, que la inquebrantable pujanza del ejército paraguayo se está batiendo en defensa del derecho y la justicia de la causa de los pueblos civilizados. La aplastante victoria que acabais de obtener contra la superioridad numérica y los elementos del invasor os ha hecho escribir uno de los capítulos más brillantes de nuestra historia, lo que nuestro pueblo sabrá premiar y que las generaciones venideras recordarán con orgullo para honor de todos nuestros jefes, oficiales y tropas".

Armas bolivianas

(International News Service)

ASUNCION, 10. — Se anuncia oficialmente que continúa la recolección del material bélico que dejaron abandonados los enemigos en los sectores de Nanawa y Gondra. Se sabe que entre ese material habían cinco ametralladoras y 129 fusiles de último modelo. En los demás sectores no hay novedad.

Paraguay recoge maerial enemigo

(Agencia Havas)

ASUNCION, 10. — El Ministerio de Guerra dió a la publicidad el siguiente comunicado:

"Continúa la recolección de material bélico en el sector Nanawa.

"En Gondra recogimos ayer 5 fusiles ametralladoras y 129 fusiles.

"En los demás sectores no hay novedades".

Parte boliviano

(United Press)

LA PAZ, 10. — El comando de Muñoz comunica lo siguiente:

"En Nanawa se continúa mejorando en las posiciones alcanzadas. En ningún sector el enemigo se ha atrevido a atacar nuestras posiciones. Nuestras baterías vencieron en el transcurso de día de ayer las agrupaciones de infantería enemiga, con todo éxito.

"En los demás frentes, sin mayores novedades".

Comunicado boliviano

(International News Service)

LA PAZ, 10. — El estado mayor ha dado en estos momentos el comunicado No. 169, en el que dice que nuestras fuerzas siguen mejorando sus posiciones en el sector Nanawa, añadiendo que ningún sector enemigo se ha atrevido a atacar nuestras posiciones.

Durante el día de ayer nuestras baterías abrieron fuego con éxito contra varios grupos de la infantería paraguaya. En todos los demás sectores reina calma.

Sobre una invitación

(International News Service)

LA PAZ, 10. — Ha causado sorpresa la invitación hecha por el mayor Irvezabal al presidente del club Social de Tarija para que visitaran el frente de batalla del sector Nanawa, en el Chaco, para comprobar que no se había tomado ninguna posición paraguayá.

Se hace constar la incompatibilidad de dicha invitación.

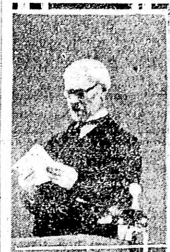
Panorama de Economistas



EL DELEGADO británico lord Burgley en un amable aparte con el deelgado norteamericano Mac Reynolds



EL PRESIDENTE de la delegación yanqui, Mr. Cordell Hull, platicando con el embajador alemán von Neurath



MR. RAMSAY Macdonald abriendo una de las sesiones plenarias de la magna asamblea, de la que el primer ministro británico es presidente



EL SENADOR de los Estados Unidos, Cordell Hull, hablando en la Conferencia Mundial de Economía, que se celebra en Londres.

Vocales Patrones de Jurados Mixtos Renunciaron

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

MADRID, 10. — Los vocales patronos de los diversos jurados mixtos de Madrid se retiraron en señal de solidaridad con otros patronos que protestaron por la agresión impune contra su compañero Teodosio Muñoz.

☆ *Escribe para CRITICA el Rey del Periodismo Americano, Mr. William Randolph Hearst* ☆

"ESTADOS UNIDOS DEBE CAMBIAR DE FRENTE: DEJAR A LA VIEJA EUROPA, Y ACERCARSE MAS A SUD AMERICA"

El Ideal de Mancomunión Exige que Bajemos Para los Americanos las Barreras que Levantamos a Europa

Es Indispensable que el Pueblo Norteamericano Haga los Sacrificios que Demande Este Acercamiento, Dice Míster William Randolph Hearst

Reproducimos a continuación el mensaje que nos envía hoy con generosa espontaneidad un gran hombre de prensa de los Estados Unidos, con motivo de incorporarse de lleno a nuestras páginas noticiosas del exterior el servicio cablegráfico de la "International News Service", destinado a unirse con extraordinaria eficacia a las fuentes de información que proporcionaron a esas páginas el grado de acierto y de exactitud con que se han impuesto a la consideración del periodismo mundial.

Un mensaje a Sud América

SE trata de un mensaje de Mr. William Randolph Hearst, fundador de la vasta organización periodística norteamericana que lleva su nombre. Percibiendo la significación que tiene, para los lazos naturales que unen a los pueblos, un esfuerzo informativo como el que hoy emprende nuestro diario, Mr. Hearst ha creído oportuno expresarnos sus ideas sobre el ideal de una mancomunión de intereses y aspiraciones entre su país y el nuestro. Lo que dará especial relieve a sus palabras es el hecho de que a la vez de publicadas en estas columnas, serán reproducidas en centenares de órganos norteamericanos, para quienes la opinión de Mr. Hearst ha sido siempre una de las más representativas de aquel país.

W. R. HEARST

Autoridad de Mr. Hearst

No se hal'-án en sus declaraciones ni las fórmulas que dicta la prudencia de las cancillerías, ni los consabidos estribillos de la literatura determinada por los profesionales de la industria del panamericanismo. Portavoz autorizado de la opinión pública norteamericana, sobre la cual ejerce el poder comprensivo e influyente de las decenas de grandes diarios de que es dueño, Mr. Hearst nos habla con un sentido práctico de la realidad y en un lenguaje que por muchos motivos no podrá ser desoído en nuestro medio. Su misiva cablegráfica a CRITICA está concebida en los términos que siguen:

"Señor Subdirector de CRITICA, Don Eduardo Bedoya, Buenos Aires.

"Mi estimado subdirector y amigo:

"Convencido del gran poder de que es capaz el periodismo sobre el acercamiento de los pueblos, no puedo menos de celebrar como un verdadero acontecimiento continental todo nuevo progreso realizado por un diario americano de la categoría de CRITICA. Por eso me apresuro a telegrafiarle a Vd., y por su intermedio a su personal de redacción y al vastísimo público de sus lectores, lo que siento hondamente acerca de la significación que puede tener para los vínculos que unen a la Argentina y mi país un esfuerzo como el que inicia hoy CRITICA, al acrecentar sus fuentes de información cablegráfica con los valiosos recursos de la "International News Service".

Oportunidad actual de mancomunión

"El momento actual es en extremo apropiado para que el gremio periodístico reflexione seriamente sobre esos vínculos de unión. Acontecimientos recientes sugieren que jamás instante histórico alguno tuvo el sazonamiento que presentan nuestros días para un acercamiento efectivo, más efectivo que el que puedan traer las pragmáticas de cancillería o un desusado panamericanismo de oficio.

La política exterior de Estados Unidos

"En Estados Unidos hemos estado recibiendo pruebas continuas del hecho que señalo. Cada uno de los fracasos sufridos por mi país en las conferencias internacionales que siguieron a la terminación de la guerra mundial, ha sido una enseñanza que aleccionó al pueblo norteamericano en la imperiosa necesidad de orientar su política exterior hacia ideales de convivencia y solidaridad interamericanas. Todos los reveses diplomáticos de Estados Unidos en Europa se han traducido hasta ahora en nuevas plausibilidades para dichos ideales.

Lo que une a los americanos los separa de los europeos

"Agréganse a ese factor puramente incidental de unión, realidades históricas que de por sí tienen unidos a los pueblos americanos como con garfios de acero, a la vez que ponen en relieve los hechos que a éstos separan de los viejos pueblos europeos. En realidad, lo que concurre a unirnos en este continente es precisamente lo que nos separa de Europa.

Amor de los americanos a la libertad y la democracia

"Somos, en efecto, pueblos nacidos para la realización de los auspiciosos ideales comunes que la nación argentina consagró en la efemérides que acaba de rememorar en el día de ayer. Desde entonces acá ni la Argentina ni Estados Unidos ha perdido oportunidad para separarse de la historia y de las tradiciones de Europa. No hemos sido cómplices, sino valerosos denunciadores, de cuantos feudos se engendraron en intrigas y siniestras intenciones para la mayor desazón de los hombres que pueblan el viejo mundo. Nos hemos resistido al contagio de la sumisión de los europeos a formas bochornosas de despotismos gubernativos. En ningún momento hemos cedido un solo palmo de la conquista de nuestro amor a la libertad y de nuestra sensibilidad democrática.

Incomprensión europea de los pueblos de América

"Por encima de ese fondo común en que se proyectan los lazos con que nos vemos naturalmente unidos, nos vinculan cada vez más las muestras de incomprensión dadas a cada paso por Europa ante los caracteres especialísimos de la fisonomía colectiva americana. Los europeos nos desconocen tal cual se desconocen entre ellos mismos. Y esto hace que la cooperación y el acercamiento entre los pueblos americanos cuenten para su realización con los mismos elementos que se oponen y hacen imposible el acercamiento y la cooperación entre el continente americano y la adusta Europa.

Nuestro origen y desarrollo comunes

"Tal como lo expresé a Vd. por carta en una anterior comunicación, tengo motivos para creer cada vez más en que las condiciones en que se desarrolla la vida en el país de Vd. y en el mío son prácticamente idénticas. Y nunca puede ser inoportuno insistir en esa igualdad.

"Hijos de aluviones humanos de una fuerte tonalidad liberal en el pensamiento, y de un espíritu de libre aventura en sus impulsos, nos encontramos en esta era de la historia como los adalides de la libertad y de la democracia y los legítimos herederos de legados políticos y espirituales que supimos defender con denuedo contra las acechanzas de los tiempos a lo largo de nuestra historia. Para continuar preservando ese patrimonio nada podría ser más eficaz que nuestro mutuo entendimiento y aproximación.

Medidas inmediatas y prácticas de acercamiento

"Pero no basta proclamar públicamente estos hechos. Es necesario traducirlos en inteligentes medidas y prácticas de conducta intercontinental. Por de pronto, es necesario que en Estados Unidos emprendamos, una vez por todas, la tarea de bajar para los pueblos americanos las barreras que hemos levantado en los últimos tiempos para defender contra Europa nuestra producción y nuestra riqueza. Es indispensable que el pueblo norteamericano haga los sacrificios que demande cualquier modo de acercamiento con los demás pueblos de América, a fin de poder aprovechar unos y otros los elementos materiales y espirituales que pueden ponerse en juego en un activo y franco intercurso. Entre nosotros, no debe predominar otro criterio ni otras normas que no sean las que prevalecen en el orden de la intimidad de una familia. Nuestras relaciones en el intercambio y nuestra amistad en la vida deben tener la hospitalaria cordialidad del desinterés, que es el fuerte más poderoso con que cuentan habitualmente para su bienestar los miembros de una misma familia.

Un compromiso de honor entre periodistas

"Digo esto, mi estimado subdirector, para beneficio de mis lectores en mi propio país, no menos que para los de su diario. Al tiempo que estas palabras se trasmiten hoy por cablegrama a CRITICA, se publican en la prensa norteamericana a manera de un compromiso de honor contraído por la institución periodística que tengo el honor de dirigir en Estados Unidos. Otro tanto, estoy seguro, hacéis vosotros desde las columnas de vuestro diario, con los mismos propósitos de mancomunión intercontinental.

"Augurándoles grandes éxitos con el servicio noticioso de la International News Service", salúdalo muy cordialmente".

William Randolph Hearst

Se Registraron 2 Importantes Terremotos

(International News Service)

NUEVA YORK, 10. — Los sismógrafos de esta ciudad han registrado dos importantes terremotos, en dirección de Chile, y a unas 5.800 millas de distancia de Nueva York.

NO OPERAN AUN A EDO. LUZURIAGA

Este se Queja de Estar Abandonado en la Enfermería de Villa Devoto

ORDEN BURLADA

Esta tarde ante el juez federal, doctor Jantus, se presentó Eduardo Luzuriaga para hacer presente ante el juez la situación en que se encuentra.

Pierde el brazo

—La gravedad de las heridas y quemaduras — nos dice Luzuriaga, — están poniendo en peligro mi mano y brazo.

No tiene asistencia

—Se me ha alojado en la enfermería del depósito de Contraventores y no cuento con la asistencia médica necesaria. Necesito, urgente, una operación y ella, a pesar y no obstante el oficio del doctor Jantus, en ese sentido, no llega.

—¿Entonces no tiene los cuidados necesarios?

—Ni los más indispensable. Se me tiene alojado en una enfermería en compañía de enfermos contagiosos, de una manera que no sólo corro peligro de perder mi brazo, sino de contraer una grave enfermedad por contagio.

El defensor de Eduardo Luzuriaga, doctor Arnola, corrobora lo dicho por el detenido y nosotros damos los hechos tal como quedan expuestos.

Rindió Examen un Nuevo Piloto de Tercera Categoría

En el aeródromo de San Fernando, el señor Norberto Fernández, alumno del piloto Guillermo Hillcoat, rindió prueba de competencia para obtener la patente de 3a. categoría.

Fiscalizaron la prueba el director interino del Aéro Club, don Alberto Arata y el piloto José J. Gatti. El aspirante fué aprobado.

El Leñador de Pinas y el Gobernador Molinas Iban Embracetados con Monseñor

Causó Sensación en Rosario Este Espectáculo, Ofrecido a la Salida del Tedéum

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 10. — Comentarios risueños ha merecido en los círculos políticos el hecho de que la manifestación que se realizó ayer en esta ciudad después del tedéum, fuera encabezada por el gobernador Molinas y Lisandro de la Torre, los cuales iban del brazo de monseñor Fassolino, que muy orondo y elegante en su vestimenta morada, era quien dirigía la marcha.



El Dr. Luciano Molinas, gobernador de Santa Fe, hombre de ideas liberales, que ayer desfiló con Monseñor

DE LA TORRE

El público no encontró mal que el senador de la Torre marchara en una manifestación patriótica, pero sí, que fuera cabresteado por el representante de la Iglesia.

Al llegar a Córdoba y Mitre, la carcajada y silbatina fué general y el cachondeo se convirtió en algo unánime, abundando los gritos con doble intención, que partían de nutridos grupos de afiliados demócratas progresistas de la tendencia antelista, que no le perdonan al Leñador de Pinas, su volcada a favor de Molinas.

DEBE INTERVENIR LA JUSTICIA FEDERAL EN EL PRESUNTO COMPLOT

Así lo ha Manifestado el Fiscal del Crimen, Santa Coloma, en su Dictamen de Hoy

El fiscal de instrucción doctor Santacolomerecibió los autos del sumario instruído con motivo del hallazgo de elementos inflamables en la calle Serano y después de examinarlos ha firmado un dictamen en el cual dice que el delito encuadra dentro del art. 226 del Código Penal,por cuanto se trataría de un complot subversivo dirigido contra los poderes públicos de la Nación. Por lo tanto, dictamina el fiscal que corresponde pasar los antecedentes a la jurdiscción federal.

Tenemos entendido que el juez de instrucción doctor Rodríguez Ocampo resolverá esta tarde al respecto, suscribiendo una providencia en ese sentido, con lo cual tomará intervención en el asunto el juez federal doctor Miguel L. Jantus.

Veinte Muertos Han Causado en Bucarest las Inundaciones

(International News Service)

BUCAREST, 10. — Las grandes inundaciones que han asolado las comarcas vecinas, han causado la muerte de 20 personas.

OBSERVO UNA ORDENANZA EL INT. MUN.

Continuará la Pavimentación de la Calle Esperanza de Gaona a Camarones

LA RESOLUCION

El intendente municipal, doctor Vedia y Mitre, ha devuelto, observada, al C. D., la resolución votada por éste con fecha 27 de junio ppdo. en la que se disponía la suspensión de las obras de pavimentación de la calle Esperanza de Gaona a Camarones.

Dice en su mensaje el doctor Vedia y Mitre que el cumplimiento de la resolución del C. D. importaría intervenir en un contrato en que la Municipalidad no es parte, impidiendo su ejecución aunque sea temporariamente y supondría el ejercicio de atribuciones que la ley no le acuerda, de lo cual podrían derivar ingentes perjuicios por los que habrá que responder a su tiempo.

Añade que la prosecución de las obras en ningún caso puede causar perjuicios a los vecinos, puesto que su derecho a impugnar la validez del contrato queda abierto, y vencerá cuando el contratista exija el pago en la proporción que a cada uno corresponda, ya que antes no hay lesión de intereses, cuestión esta que sólo corresponde dilucidar a la justicia. Además, la paralización de las obras, ya que el pavimento está levantado, acarreará serias dificultades al tráfico y tránsito público del lugar.

Regresó de Europa el Dr. Petraglia que Hizo una Jira de Estudio

Después de haber realizado una jira de estudios por las principales clínicas de Italia, Francia, Alemania e Inglaterra, ha regresado al país el doctor Luis Petraglia, destacado médico argentino.

Casa de Gobierno

En la Presidencia

El presidente de la República, general Justo, inició su tarea en las primeras horas de la tarde.

Suscribió los decretos y resoluciones remitidos por los ministerios, y a continuación se dedicó a considerar, con algunos secretarios de Estado y funcionarios, los asuntos administrativos que se encuentran en trámite.

Arrendamiento de obras en Puerto Rosario

De acuerdo con lo dictaminado por el procurador del Tesoro, fueron aprobados varios contratos suscriptos ad-referéndum entre la Sociedad del Puerto de Rosario y firmas comerciales de aquella plaza para el arrendamiento del elevador de granos, depósitos, aparatos cargadores, etc., durante el año 1933.

Ferrocarriles del Estado

Previo informe de la dirección del ramo, se aprobó la documentación elevada por la administración de los ferrocarriles del Estado para ejecutar trabajos de señalización en la estación Yuto, de la línea Central Norte Argentino, obras cuyo costo se estima en $ 6.140.61.

Obras de riego en Concepción (Catamarca)

El Poder Ejecutivo dictó en la fecha un decreto autorizando a la Dirección General de Irrigación para realizar los estudios necesarios a fin de proyectar las obras de riego, provisión de agua y usina hidroeléctrica en el pueblo de Concepción (Catamarca), pudiendo invertir con ese fin hasta la suma de $ 5.000.

En colonia Regina, Río Negro

Atento lo informado por la Dirección General de Contabilidad y Contaduría General de la Nación, se dictó un decreto aprobando el proyecto y presupuesto de $ 54.297.70, preparado por la Dirección General de Irrigación y relativo a los trabajos de complementación, mejoramiento y limpieza de las obras de riego de la Colonia Regina, río Negro.

Residencia de jubilados y pensionados ferroviarios

Por decreto de la fecha se concedió permiso para residir en el extranjero, por el tiempo que se menciona, a los siguientes pensionistas y jubilados ferroviarios:

Jorge Wright, dos años; Evelyn Hester Brudo Day de Parkinson, dos años; Manuel Díaz Rodríguez, dos años; Antonio Portillo, prórroga dos años; Alan W. Smith, prórroga dos años; Francisco Rey, prórroga dos años; Asunción L. Pellegrini de Rocca, seis meses; Alberto Praturlon, prórroga dos años; José E. Rubione, dos años, y Edith L. de Philipps, prórroga dos años.

Se Falló el Proceso a los Sublevados de Iquitos

Las Penas Varías de Veinte Años Hasta Tres de Prisión y Expulsiones del País

(United Press)

IQUITOS, 10. — La corte marcial ha condenado al segundo teniente Hildebrando Tejeño a 20 años de prisión; a dos sargentos, a 15 años; a varios sargentos a penas que oscilan entre 13 y 6 años; a un soldado y un suboficial, a 1 año, y expulsión de tres segundos tenientes, por negligencia en sus deberes. El fallo declara que el resto de la tropa no es culpable del amotinamiento del 28 de junio.

Ese día, por la madrugada, encabezados por el teniente Tejedo, se sublevaron en las barracas "Ramón Castilla", del cuerpo de aviación, hiriendo al comandante Alba Saldaña. Nadie ha podido explicarse los motivos del motín, aunque todos los sublevados estaban ebrios.

HIPOLITO IRIGOYEN TENDRA UN MONUMENTO

Hoy lo Resolvió el C. Nacional de la U. C. R.

También se Conversó del Complot Descubierto por la Policía. No se Dará Ningún Comunicado

POCO antes de mediodía se reunió en su local de la calle Victoria 1094, la mesa directiva del comité nacional de la U. C. R. Presidió la breve reunión el doctor Marcelo T. de Alvear y estuvieron presentes, además, los señores Mosca, Avellaneda, Boatti, Suárez y Torello.

El mausoleo a Irigoyen

Una de las primeras cuestiones que trató el comité fué la referente a la realización de un homenaje a la memoria del señor Irigoyen. Después de un breve cambio de ideas se resolvió levantar un monumento a la memoria del ex presidente fallecido, encomendándose a la comisión de Hacienda que estudie la mejor forma de realizarlo, tratando para ello de reunir el mayor número posible de contribuciones, tanto individuales como de instituciones.

Felicitación al Comité Nacional

La secretaría leyó luego una comunicación de los exilados políticos que residen en el Uruguay, quienes felicitan al Comité Nacional por el manifiesto publicado en ocasión de la muerte del señor Irigoyen.

Otras cuestiones

La mesa directiva consideró por fin la posibilidad de utilizar el local del comité de la calle Victoria para la realización del ciclo de conferencias que ha proyectado la comisión de Estudios Políticos de la U. C. Radical.

Los miembros de la mesa conversaron luego extensamente del complot que la policía anuncia haber descubierto en esta capital; pero acerca de ello no se dió comunicado alguno a la prensa.

Acompañados por el presidente del Comité Provincial de la U. C. R., doctor O'Farrell, se entrevistaron luego con la mesa directiva los señores doctor Tesler, Federico Monjardín e Inocencio Pérez, miembros del Comité local de Luján, quienes propusieron la realización de un funeral a la memoria de Irigoyen, que se realizaría en breve en la basílica nacional de aquella ciudad.

Por último, la mesa directiva tomó conocimiento de una ceremonia religiosa que se celebrará el próximo viernes a las 10 horas en la iglesia parroquial de Hurlingham.

EL CONTADOR LO ACUSO DE COMPLICIDAD EN UNA QUIEBRA

EL juez del crimen doctor Ceballos, por intermedio de la secretaría del doctor Marcó del Pont, ha dictado sentencia en la causa seguida contra Federico Testoni, por supuesta complicidad en la quiebra Carlos Moll y Cía.

Se acusaba a Federico Testoni, italiano, de 51 años, con negocio de ferretería en Alsina 365, de complicidad en la quiebra de sus ex patrones.

El contador don Miguel Pascuma, después de recorrer ligeramente los libros, encontró anotaciones que creyó fraudulentas.

La firma Moll y Cía., poco antes de la quiebra, había vendido a Testoni $ 41.151.27 de mercaderías, las cuales aparecía abonadas directamente a la señora Manuela M. R. de Moll.

Dada la circunstancia de que Testoni había sido empleado de la casa, se presumió que la operación había sido simulada, iniciándose un proceso contra Testoni.

Proceso mal iniciado

Expresa el doctor Ceballos, en su sentencia de hoy, que el proceso no ha sido correcta ni oportunamente iniciado, desde que existiendo cuestiones prejudiciales que debieron ser resueltas con prioridad, de acuerdo a lo establecido con el artículo 1104 del Código Civil no procede juzgar al procesado Testoni como cómplice de una quiebra fraudulenta, cuando el proceso comercial ha sido substanciado aún y no ha recaído calificación alguna por parte del contador, quien, según el juez, carece de personería para tomar hechos aislados en la vida comercial de un fallido y hacer procesar a un tercero por una sospecha o exceso de celo profesional.

Agrega el juez en su sentencia que el contador, sin esperar la oportunidad legal y prejuzgando sobre acciones del fuero civil, como es la nulidad de compra-venta de mercaderías o reivindicación de las mismas, creyó tomar un camino más expeditivo y de resultado más inmediato, denunciando como dolosas operaciones comerciales y haciendo pasar los antecedentes a la justicia de instrucción, provocando un proceso voluminoso e innocuo a la vez, que no procede mientras no se haya procesado a los autores directos de la quiebra culpable o fraudulenta.

Absuelve de culpa y cargo

Establece asimismo que la misión del contador en los juicios de quiebra y convocatoria de acreedores, es eminentemente técnica, bien definida por la ley, y en consecuencia no puede abrogarse el papel de mandatario de la masa de acreedores que no existe, mientras no sean verificados.

La acción criminal no puede ser instaurada, termina el magistrado, mientras no se pase con autoridad de cosa juzgada la acción civil, cuando la cuestión prejudicial versare sobre la calificación de la quiebra de los comerciantes.

Termina el fallo absolviendo de culpa y cargo al procesado Federico Testoni.

El Caballo del Gran Lío no es Whip, ni Witt Sino Whig

* * *

Todo Esto Está Perfectamente Claro, Como se Ve; Pero es Muy Difícil de Entender

* * *



EL POPULAR vasco Bazterrica, empuñando las bridas de Whip y de Witt, ninguno de los cuales fué del lío de ayer, sino Whig

RELACIONADO con la denuncia que hiciera ayer en la comisaría seccional 33.a José Olmos contra el propietario del caballo Whig, acusándolo de defraudación de la suma de pesos 1.541.65, por cuidados y manutención del mismo, y por haberse llevado el caballo durante su ausencia, se ha presentado hoy en nuestra redacción el señor Antonio Tealdi, acompañado por el doctor Mario Rébora, haciendo declaraciones terminantes de que sólo se trata de una falsa denuncia, comprobando su afirmación mediante recibos y contrato de único inquilino del steud de la calle Olazábal 1428 al 1430, en el cual José Olmos es un simple cuidador del local a comisión.

Relatando los hechos

El señor Antonio Tealdi, domiciliado en la calle Ayacucho 983, se ha presentado hoy en nuestra redacción, acompañado por el doctor Mario Rébora, con el propósito de hacer declaraciones sobre la denuncia que José Olmos hiciera ayer en la comisaría seccional 33.a, en su contra, acusándolo de haber secuestrado el caballo Whig del stud de la calle Olazábal 1428 - 1430, en su ausencia, y que además había sido defraudado en la suma de 1.541.65 pesos en concepto de cuidados y manutención del animal, ignorando el paradero del caballo y del propietario.

El señor Tealdi a este respecto nos hace las siguientes declaraciones:

"Que hace algún tiempo, teniendo necesidad de nombrar un cuidador administrativo en el stud de la calle Olazábal 1428, se le presentó una persona de su amistad, quien le recomendó a José Olmos, y —agrega— que según manifestaciones del amigo, se trataba de ayudar a Olmos, porque se hallaba sin trabajo y cargado de familia, por lo que —dice el señor Tealdi— que no tuvo inconveniente en ceder al pedido, y fué así como José Olmos se instaló en las dependencias de la casa y stud de la calle Olazábal.

Contratos y recibos de locación

Continúa diciendo el Sr. Tealdi. — Yo en ese entonces le entregué la suma de 400 pesos exclusivamente para la mantención de mi caballo Whig, quedando de acuerdo con Olmos, que su retribución sería la siguiente: "Casa para su familia y comisión sobre los premios que obtuviera el caballo Whig. A esta altura de su conversación, nos muestra el recibo de la casa y stud, extendidos a su nombre como único inquilino, y además muestra también recibos de forraje para la mantención del caballo Whig

El cuidador es un intruso

El señor Antonio Tealdi — agrega — mientras yo me encontraba detenido por razones de orden político, José Olmos se apropió del stud, usufructuándolo en provecho propio. De los doce boxes que tiene el stud, el señor Tealdi ocupaba solamente uno, que era el del caballo Whig. Los demás boxes los alquiló sin autorización y sin que en ningún momento rindiera cuenta del dinero percibido en ese concepto. Además introdujo dentro del local, nuevos inquilinos cuidadores de caballos de otros propietarios. También hizo correr a Whig en varias ocasiones sin haberle consultado ni requerido autorización.

Visita el stud su propietario

Ayer, acompañado por el Dr. Mario Rébora, el señor Antonio Tealdi, decidió hacer una visita al stud de la calle Olazábal. Al llegar al local tuvo la sorpresa de que J. Olmos se había ausentado para Rosario, según le comunicaron los peones que se hallaban en esos momentos en el stud. Luego de hacerse reconocer como único inquilino del stud, y averiguando por el estado del caballo Whig, le dijeron que el animal no comía desde hacía tres días y que tampoco había sido cubierto con mantas, habiéndolo prohibido José Olmos a algún peón que se disponía a hacerlo.

Retira el caballo del stud

Inmediatamente de haber conocido esta irregularidad de que era objeto el caballo Whig, dispuso su inmediato retiro del local, transportándolo hasta el stud Mariano Semillán, sito en la localidad de San Martín, donde actualmente se halla atendido y preparándolo para su próxima carrera que se realizará el 29 del corriente en el hipódromo de La Plata. Terminó diciendo el señor Antonio Tealdi: Agradezco a CRITICA la atención de hacer públicas estas declaraciones, para desvirtuar la intención inconcebible de hacerme aparecer como un defraudador y haber hurtado mi propio caballo, haciendo constar que sólo se trata de una treta de José Olmos, que es simple cuidador de mi stud.

El lío de los nombres

Confesamos que la equivocación tenía sus visos confundibles.

Hay tres caballos de nombre "más o menos" parecido, sobre todo para los mortales que no se pasan la vida haciendo anotaciones de los "burros"...

Resulta que no es ni Whip, ni Witt, sino un tal Whig...

Los dos primeros son hermanos enteros, ya que ambos son por General Brusiloff y Walkiria, estando ambos en el stud de Francisco F. Basterrica, el que es dueño de Witt y condueño de Whip. En cuanto al Whig de la gran cuestión, es un hijo de Sandal y La Bella, y fué en una época de pertenencia del doctor Horacio Oyhanarte.

Su dueño actual lo es el señor Antonio Tealdi, lo cuidaba José Olmos y ocupaba el box No. 3 en el stud de la calle Olazábal 1428 al 1430.

El peón que lo atendía era José Vidal.

Queda pues aclarado el lío de que Whig, no es Whip, ni Witt...

¿Estamos...?

Se Acentúa el Descenso del Dólar

(United Press)

LONDRES, 10. — El dólar norteamericano reanudó su tendencia a la baja. Abrió a razón de 4.78 1|2 por libra esterlina; a las 11.30 se cotizaba a 4.83, y a mediodía a 4.81.

A 17.65 en París

(United Press)

PARIS, 10. — El dólar abrió a 17.65 francos, y la libra esterlina a 84.89 francos.

EL DOLAR CAE AUN MAS

Depreciación del Dólar: 27 por Ciento. Se Afirma la Reacción en el Mercado de Cédulas. Los Precios del Lino Suben

Cambios. — Conforme a la cotización registrada durante la mañana de hoy para el dólar, en nuestra plaza, cabe establecer que su depreciación alcanza ya al 27 por ciento. 100 dólares valen hoy en nuestro mercado de cambios, 100 pesos moneda nacional menos que el día anterior al en que Estados Unidos acordara la inconvertibilidad de su divisa monetaria.

Cédulas. — La reacción alcista iniciada el viernes y seguida el sábado, en el mercado de cédulas hipotecarias, se acentuó durante la mañana de hoy, efectuándose transacciones por valor, en conjunto, de 452.700 pesos, a precios que señalan, término medio, un avance de 30 centavos.

Fondos públicos. — Ligeramente más flojos que el sábado resultaron hoy los precios a que se cotizaron los títulos nacionales, con los que se efectuaron negociaciones por valor, en conjunto, de 430.963.64 pesos.

Granos. — En Winnipeg la cotización del trigo repuntó 3 y 4 centavos, y en Chicago 8 y 12 centavos, pero como en Liverpool se registró, para la misma, una baja de un centavo, los que operan en nuestro mercado a término creyeron prudente no alterar los precios del sábado, por lo que el trigo cerró a 6.42, 6.55 y 6.65 según se trate de entregas para agosto, septiembre u octubre.

Para el lino se anotaron alzas apreciables: de 12 centavos, para entregar en agosto, de 23 para entregar en setiembre, y de 17 para entregar en octubre.

LOS PATRONES PANADEROS CONSIDERAN IMPOSIBLE CUMPLIR CON LA LEY DE TRABAJO DIURNO

Desde las 24 del Día de Hoy Regirá la Ley

Los Patrones Consideran Imposible, Prácticamente, dar Cumplimiento a la Ley

DEESDE esta noche, a las 24 horas, entrará a regir la ley del trabajo diurno en la panaderías, pues ha vencido el plazo de un año que el gobierno concedió a los patrones para que pusieran en condiciones sus establecimientos y se ha cumplido también la prórroga de un mes, que se les dió a fin de que se llevaran a cabo las experiencias encaminadas a establecer la aplicabilidad de la ley.

El informe técnico

Hemos dado a conocer oportunamente en qué consistían las pruebas a efectuarse en el transcurso del último mes para ver si se podía o no hacer pan de día. Esas experiencias culminaron con el informe técnico, en el cual se consigna que la fabricación de día realizada por el procedimiento B, permitiría elaborar un producto que reuniría todas las condiciones exigidas por el público, consultando a la vez las conveniencias de los industriales.

Qué es el procedimiento B

La comisión tripartita, bajo cuyo contralor estuvieron las experiencias, integrada, según se sabe, por representantes patronales, obreros y del Departamento Nacional del Trabajo, fiscalizó tres pruebas, realizadas a distintas horas. Las designó para distinguirlas con las tres primeras letras del alfabeto: A, B y C. La B comprendió la preparación del pan en las horas de la tarde, a partir del momento en que se calcula que las tareas finalizarán a las 21 horas. El artículo quedaría en local apropiado hasta las 5 de la mañana, momento en que los trabajadores reanudarían su labor con la cocción del pan. Este, pues, podría proporcionarse a la población, entonces, desde las primeras horas para el desayuno y, con mayor razón para el almuerzo.

Instalaciones especiales

Ahora bien: el informe reconoce que para poner en práctica el procedimiento B, será absolutamente necesario que los patrones de panaderías instalen cámaras frigoríficas y hornos "a cocción continua", que fué, precisamente, para lo que el gobierno les otorgó la prórroga del año transcurrido. Y como estas instalaciones no existen, es claro que la aplicación del procedimiento B queda supeditado a esa condición previa.

Estado del conflicto

Y se ha arribado así al punto crítico. Por una parte, desde esta noche a las 24, el Departamento Nacional del Trabajo se verá obligado a efectuar las inspecciones para comprobar si la ley se cumple. Por otra parte, los patrones sostienen que "habrá pan". Y los panaderos, que cumplirán la Ley, vale decir, que abandonarían las tareas a media noche para reanudarlas a las 5 de la mañana.

Asamblea patronal

Mañana martes, a las 16 horas, en el local de la calle Sarmiento 2523, realizarán asamblea general los patrones panaderos, convocados por el Comité Pro Derogación de la Ley 11.338, de trabajo diurno. En el comunicado que la mencionada entidad ha remitido a los industriales, se exponen los motivos de la citación, en los siguientes términos:

"Los resultados de la gestión de la Comisión Tripartita, son, a todas luces, favorables para la tesis que sustenta el gremio de industriales panaderos. No obstante, la sanción ansiada se hace esperar. Los intereses de los dirigentes obreros entorpecen al poder público el dictado de una justa resolución que termine de una vez por todas con la Ley, que a nadie favorece, como no sea a los directores de la política obrera. Los industriales panaderos deben, en consecuencia, adoptar severas y definitivas providencias".

La opinión obrera

Hemos entrevistado esta mañana a varios dirigentes obreros del gremio, como asimismo al secretario general de la Confederación General del Trabajo. La opinión que sustentan se sintetiza en los siguientes términos: Tanto los trabajadores como el gobierno han demostrado en esta emergencia una seriedad de procedimientos y una conducta irreprochable. El poder público concedió a los patrones un plazo de un año antes de poner en vigencia la ley sancionada por el Congreso de la Nación, a fin de que ellos colocaran sus establecimientos en condiciones para hacer el trabajo de día. Se cumplió esta plazo y como los industriales sostuvieran que la labor diurna era impracticable, la propia Confederación General del Trabajo propuso que resolvieran la duda que podía haber al respecto. Estas demostraciones se hicieron y han probado que si los patrones hubieran efectuado las instalaciones necesarias, como era su deber, la aplicación de la ley no presentaría la menor dificultad.

Han defraudado la confianza que en ellos tuvo el gobierno. Y es inadmisibe que ahora pretendan continuar eludiendo el cumplimiento de la ley basados, justamente, en su propia obra de sabotage a la misma.

Y sería inconcebible que si los obreros se negaran a trabajar durante la hora que la ley lo prohibe, se los hiciera objeto de la más mínima represalia.

Con el presidente del Centro Patronal

En cuanto al presidente del Centro de Patrones Panaderos, a quien también vimos hoy, nos dijo:

—El informe de la Comisión Tripartita dirá lo qué quiera. Pero la realidad es que el pan fabricado de día no podría proporcionarse al público en las condiciones que éste lo exige.

Y prosiguió:

—Sobre nuestra actitud de conjunto nada puedo responder, puesto que mañana habrá asamblea general de patrones, que no es convocada por el Centro sino por el Comité pro Derogación de la Ley. El gremio en pleno, pues, es el llamado a tomar una resolución, la cual no será de alzamiento contra la ley, aunque todos estamos concordes en que ésta es impracticable tal como fué aprobada. Lo que puedo adelantarles es que muy posiblemente la asamblea designará de su seno una comisión que en la tarde misma tratará de entrevistarse con el ministro del Interior, al que le solicitarían que queden sin efecto las inspecciones del Departamento Nacional del Trabajo hasta tanto se reforme la ley, en bien del obrero, del público y del industrial.

Agregó luego:

—¿Si se resolviera aplicar lisa y llanamente la ley? En tal caso podría provocarse un conflicto grave, porque los patrones estarían materialmente imposibilitados de cumplir tal cual está.

Terminó exponiéndonos el señor Agustín Allande:

—Hace 25 años que actúo como industrial en Buenos Aires. No he sido un espectador impasible y cómodo de las cosas en todo ese tiempo. Me he preocupado siempre por las cuestiones relacionadas con nuestras actividades y por ello me considero con derecho a afirmar, como profesional y como industrial, que conozco al gremio de obreros panaderos. Y puedo asegurar que pese a todas las apariencias, no es el trabajo de día o de noche una cuestión que interese demasiado a los trabajadores. Lo que les interesa sí y les ha interesado siempre es la tasa de harina, la cantidad de harina que deben laborar, los sueldos y la "changa solidaria", es decir, la ayuda a los desocupados. Y como estas condiciones de trabajo no han variado, preveo, con casi absoluta certeza, que no faltará pan y que habrá excedente mano de obra en caso de que la flamante entidad de panaderos auspiciada por la Confederación General del Trabajo nos planteara un conflicto de hecho.

Baño Real





TOKIO — JAPON. La encantadora princesa Teru, a la izquierda, hija mayor del emperador del Japón, bañándose en compañía de una amiguita del colegio de la nobleza, en la playa de Kasamu Kawa, de la prefectura de Chiba. Todas las niñas del colegio efectuaron la excursión al mar y fueron obligadas a cargar personalmente con un cestito de provisiones. La princesa, a pesar de su rango procedió igual a sus 170 compañeritas

Asaltaron una Panadería en Villa Raffo

Hirieron a los Tres Dueños y se Llevaron Dinero y Ropas

EN Villa Raffo, localidad en jurisdicción de la comisaría de Sáenz Peña, los tres propietarios de un negocio de panadería fueron asaltados anoche. Los delincuentes, en número de seis, esgrimiendo revólveres, amenazaron a los comerciantes y en circunstancias en que uno de éstos quiso defenderse recibió un fuerte golpe. con la culata del arma. Luego de consumado el atraco, los autores se dieron a la fuga, llevándose dinero y ropas, que aun no han sido justipreciados por las víctimas.

Panadería "Los 3 Hermanos"

En Villa Raffo, jurisdicción de las autoridades del pueblo de Sáenz Peña, se encuentra instalada la panadería Los 3 hermanos, de propiedad de Francisco Calassi, Baltasar Spósito y Antonio Sigón.

Después de las 20 horas de ayer, el negocio fué abierto, a objeto de que se pudieran proveer de pan los vecinos de los alrededores.

El audaz atraco

Los tres propietarios de la panadería se hallaban, una hora después de la apuntada, en el salón de ventas. Inesperadamente hicieron su entrada seis sujetos que esgrimían revólveres, los que de inmediato ordenaron no hacer ningún movimiento.

Antonio Seigone intentó dar un paso hacia atrás, talvez con el propósito de defenderse, pero uno de los sujetos, con el cabo del revólver le aplicó un fuerte golpe en la cabeza, que le produjo una herida de alguna consideración.

Francisco Calassi y Baltasar Spósito fueron también golpeados con la culata del arma. Cuando los delincuentes se aseguraron de la pasividad de sus víctimas, se dieron a la tarea de robar ropas y una suma de dinero que encontraron en un cajón del dormitorio de Seigón.

La fuga

Consumado el atraco, los seis delincuentes, luego de tomar las precauciones de rigor, hicieron abandono del negocio de Villa Raffo.

Los propietarios de la panadería no saben si la fuga se llevó a cabo utilizando algún vehículo, o si los sujetos, favorecidos por la soledad del paraje, lograron desaparecer en distintas direcciones.

La subcomisaría de Sáenz Peña, que recibió la denuncia de los damnificados, interviene en este hecho. Se ordenaron practicar algunas averiguaciones, que hasta el momento no han dado resultado.

Los tres lesionados

Como consecuencia de los golpes que recibieron los tres propietarios de la panadería de Villa Raffo, presentan lesiones. Seigon, tiene una herida en la cabeza, de regular importancia.

Spósito y Calassi, se hacen atender de algunas heridas cortantes leves, que recibieron en el rostro.

De Ushuaia Llegaron en el Pampa 156 Confinados

Trabajadores en su Mayoría

Aún no se Sabe si los Confinados Sociales Traídos Serán Puestos en Libertad

POCO antes de mediodía, atracó hoy en el desembarcadero de la Dársena Sur el transporte de la armada Pampa, procedente de los mares del Sur, y a cuyo bordo vienen 156 confinados y algunos penados, todos los cuales se encontraban hasta hace poco alojados en el presidio de Ushuaia.

Esperando al Pampa

Los confinados que trae el Pampa, son en su mayoría presos sociales, detenidos en fechas más o menos recientes por sus actividades extremistas y enviados a los territorios del Sud en imperio de la ley de estado de sitio, que estuvo en vigencia hasta hace poco. Casi todos, en consecuencia, son obreros, habiendo también entre ellos algunos elementos de mal vivir, considerados como incorregibles.

Una demostración de la calidad de los presos que vienen en el Pampa la daba el público que desde temprano esperaba al buque, constituído en su casi totalidad por mujeres y hombres de trabajo. Alrededor de 300 personas se habían aglomerado así frente a la dársena, desde temprano, bien que luego hubieron de abandonar el lugar, dispersándose, por orden de las autoridades policiales encargadas del desembarco y traslado de los detenidos.

Los primeros

La policía, en atención a la numerosidad de los confinados que habrán de desembarcar esta tarde, dispuso que el público no se estacionara, para evitar en esa forma la ocurrencia de posibles incidentes. Fué requerido al mismo tiempo, con ese objeto, el envío de camiones policiales cerrados, ya que los que estaban en el desembarcadero eran abiertos y ofrecían posiblemente poca seguridad.

Se utilizó sin embargo, un camión de ese tipo para el traslado de algunos de los detenidos a bordo, cuyo estado de salud requería ser llevados de inmediato a sus respectivos destinos.

El traje a rayas

Llamó profundamente la atención el acto del desembarco de un preso, que estaba cumpliendo una condena, el cual ha sido traído a Buenos Aires por razones de salud, según se informó, quien vestía el clásico traje a rayas horizontales, azules y amarillas, de los presos del presidio de la Tierra del Fuego. Dicho penado fué subido a un taxímetro y se alejó en él, custodiado por dos empleados de investigaciones.

La hora del desembarco

La hora del desembarco de los confinados en los territorios del Sud, no ha sido establecida con precisión. Se entiende que se tiene el propósito de cumplir esa tarea cuanto antes y se espera tan sólo el envío de los camiones celulares, para efectuarla. Sin embargo, como las diligencias para obtener autorización para el uso de tales vehículos, puede ocasionar demoras, es posible que el desembarque se realice ya entrada la tarde de hoy. El número de los confinados, que suma 156, hará asimismo que esa tarea lleve algún tiempo.

Despliegue de fuerzas

La policía ha tomado toda clase de precauciones para evitar que ocurra algún percance durante la tarea del traslado de los detenidos, a cuyo efecto se realizó un ámplio despliegue de fuerzas, integradas por agentes motociclistas, empleados de investigaciones, guardacárceles y agentes uniformados.

El destino de los confinados

Respecto a la información que se tenía de que los confinados sociales traídos a bordo del Pampa serían puestos en libertad, inmediatamente después de ser desembarcados y una vez cumplidas las diligencias policiales de práctica, no hemos podido obtener una confirmación definitiva, aunque se entiende que muchos de los detenidos pasarán a la Cárcel de Contraventores de Villa Devoto, hasta tanto se establezca claramente si corresponde o no libertarlos.

En la bodega

A pesar de la disposición policial impidiendo el acceso a bordo a los periodistas y prohibiendo severamente a los fotógrafos tomar notas fráficas de la llegada, hemos podido realizar ambas cosas.

No sin dificultades descendimos a la bodega esta tarde, conversando con algunos de los presos sociales y otros reincidentes catalogados en diversas secciones de investigaciones, que han viajado en el Pampa.

Son 153 los hombres que desde el lejano puerto del sur han tenido que soportar los inconvenientes de un viaje en las bodegas, mal alumbradas y sin disponer de las más elementales comodidades. Hay presos que viajan desde la fría zona del sur, sin más equipaje que un traje de brin y una frazada. Otros, sólo consiguieron algún abrigo gracias a la ayuda desinteresada de los marineros de a bordo.

Guardianes

La custodia de los presos ha estado a cargo de un sargento y varios celes del presidio de Ushuaia.

Estos soldados, en su mayor parte extranjeros, van armados de carabinas y son mirados con honda antipatía por todos los presos.

—En el penal, nos refería uno esta tarde, a estos hombres hay que respetarlos y temerlos.

La comida

Refieren los detenidos que esta vez no fueron en realidad tratados tan mal como en ocasiones anteriores.

—Estuvimos, nos dijeron, casi todo el tiempo en el galpón del penal, soldados del cuerpo de guardia cársin que nos maltrataran, pero la comida era mala y escasa; faltaban medicamentos y ropas para protejernos del terrible frío y hasta nos faltaba el jabón para el aseo personal y el lavado de la ropa.

No disponemos a bordo de agua para beber, y a duras penas logramos que sacaran de las bodegas a tres de los más enfermos, que eran: Laureano Cabral, Luciano Suárez y José de la Fuente. No nos han dado recreo en la cubierta, según el práctica establecida, en razón de que los empleados del penal que nos conducían temían una sublevación.

Badaracco

EnEtre los presos sociales llegados hoy se encuentra Badaracco, muy conocido entre los hombres de ideas avanzadas y uno de los que más veces ha sufrido prolongadas detenciones.

Badaracco viene enfermo y, según dicen sus compañeros, en una de las incidencias que hubo a bordo sufrió un fuerte ataque.

Uno murió

Agregan nuestros informantes que son muchos los que, como consecuencia de las bajas temperaturas sufridas, han regersado enfermos.

Luciano Suárez, un confinado por malos antecedentes, se encuentra bacilosо.

Miguel Garro murió en la cárcel el 2 de mayo. Estaba condenado a larga pena, por un hecho ocurrido en el puerto, a raíz de un movimiento obrero.

Los que viajan bien

Instalados en un bote de salvamento, bien abrigados y sonrientes, viajaban tres pasajeros que llamaron nuestro atención.

Preguntamos a los tripulantes del Pampa si se trataba de pasajeros y entonces se nos informó que se trataba de tres hombres que no gozaban de simpatías entre los demás presos. Se les sindica como "sospechosos" y por eso no se atreven a viajar con ellos.

Ya a la partida, un preso conocido con el apodo del "Flaco Bauto", hirió a uno de ellos con un arma improvisada y desde entonces son los "niños bien" del grupo.

No hay camiones

Llegado antes del mediodía, el Pampa a la dársena Sur, a las 15 horas no habían desembarcado más que 6 de los 156 presos. Eso se debe, según explicaron los empleados policiales destacados en la dársena, a que se carece de camiones cerrados para llevarlos hasta el departamento. Los camiones celulares están al servicio de los tribunales y recién después de las 17 se puede hacer uso de ellos.

El Traje a Rayas

El hombre del traje a rayas cruzó la planchada que unía al Pampa con la ciudad, miró impávido el cielo azul más allá de los rascacielos, observó indiferente la maniobra del repórter gráfico y se encaminó resueltamente hacia donde lo arrastraba la cadena del policía aparejado.

Las rayas azules y amarillas cruzaban el cuerpo del hombre, ante la conciencia de los que lo miraban, como la fusta cruza las carnes de un ser castigado.

El hombre del traje a rayas subió a un taxímetro. Su gorro bicorne daba un barniz de anónimo a su rostro barbudo y el largo encierro dejaba ver en sus ojos la marca de la indiferencia o del extremado asombro, ante el amontonamiento de casas de las calles.

Un agente a un lado y otro al otro. El taxi partió y por la ventanilla de atrás se veía aún el gorro bicorne, a rayas azul y amarillas del penado que cruzaba, como una cosa prohibida, la ciudad de los rascacielos.

Su paso por las calles habrá sobresaltado, sorprendido, y su cuerpo cubierto con la vergüenza de unas rayas azul y amarillas habrá ido a disimularse en una cama de hospital o en la celda de una prisión ciudadana.

Es posible también que el hombre del traje a rayas ya esté en libertad. Su traje de vergüenza habrá dado paso al normal de los hombres libres, pero en su alma, aun por un tiempo, su carne irá por las calles con la sensación de ir mostrando a todos las rayas azul y amarillas de su uniforme de ignominia.

CON SU traje a rayas, el ex penado Baita desciende del Pampa. La larga permanencia en la cárcel lo ha hecho contraer una grave enfermedad

IMPACIENTES estas mujeres aguardaban desde temprano a sus hijos, sus esposos o sus hermanos, a quienes esperan ver libres por fin. La policía las mantuvo lejos del desembarcadero y quizá no logren saludar a los suyos aún por varios días

CARMELO SICILIANO, curtido ya por su permanencia prolongada en Ushuaía, desciende del barco y es conducido, esposado, en medio de la curiosidad del público, hasta uno de los camiones

ASALTARON A UN COMERCIANTE; LE ROBARON 7 PESOS

Le Exigieron que no Diera Cuenta a la Policía del Asalto

DOS individuos que han logrado desaparecer cometieron anoche un salteamiento y robo en jurisdicción de la comisaría 33a. Resultó víctima de este hecho el comerciante Eduardo No, casado, de 24 años, con domicilio en la calle Cuba 2384.

El asalto

Anoche, a las 22.20 horas, el comerciante se dirigía a su domicilio por la calle Blanco Encalada y al llegar a Cuba dos sujetos le interceptaron el paso, exigiéndole la entrega del dinero que llevaba. Luego, amenazándolo con revólveres, consiguieron sacarle 7 pesos, un cortaplumas, un reloj de plata y una cadena de oro, todo lo cual ha valuado en la suma de 93 pesos. Inmediatamente los autores huyeron.

A pesar de haberle expresado a los asaltantes no dar cuenta a la policía del asalto, el comerciante, apenas pudo reaccionar, se presentó en la comisaría 33a. donde formuló la correspondiente denuncia.

Se iniciaron averiguaciones pero nada pudo lograrse, pues el damnificado no recuerda la filiación de los asaltantes. Se dió cuenta al juez de turno, instruyéndose el sumario de estilo.

Velada Literaria en Honor del Dr. C. Malagarriga

El próximo miércoles 12 del cte. se realizará en el Ateneo Ibero Americano sito en la calle Lima 383, una velada artística-literaria en honor del socio fundador y primer presidente de la misma, doctor Carlos Malagarriga. A tal efecto se ha confeccionado un interesante programa de música y recitado. El acto tendrá lugar a las 18.30.

Los Y. P. F. Reanudan sus Audiciones por Radio

El nunes próximo, a las 18 horas, se transmitirá desde el teatro Cervantes, por intermedio de la broadcasting municipal, un concierto sinfónico organizado por la Sociedad Nacional de Música y auspiciada por la dirección Nacional de Bellas Artes. Comprende esta transmisión la 134a. audición de obras de autores argentinos, y con ella reinicia la Y. P. F. un ciclo auspicioso de audiciones radiotelefónicas.

Una Tela Interesante Exhibe la Pinturería Colón

Asociándose a la celebración de la efemérides patria, la pinturería Colón exhibe en una de sus grandes vidrieras, desde ayer, una artística tela relacionada con los días de nuestra independencia, que llama justamente la atención del público numeroso y habitual de la Diagonal Sáenz Peña.

Se trata de una reproducción del famoso cuadro de Subercaseaux, existente en el Museo Histórico Nacional, el cual como se sabe, es la reconstrucción de la histórica escena en que un grupo de damas y caballeros de la época, en la sala de la casa de la patricia doña María Sánchez de Thompson, cantaran por primera vez la canción de la patria.

Las autoras de esta tela que nos da motivo a este comentario, son las Sras. Sara Aragón de Giménez Pastor y Lydia Franco de Artúnez Dacuna, las que revelan en esta tela, maestría artística y preciado don de delicadas retratistas, en la subplantación del rostro de aquellas damas y caballeros del cuadro de Subercaseaux, por el de niñas y jóvenes pertenecientes a nuestra alta sociedad.

Choque Espectacular Fué el Ocurrido en Santa Fe

Un Corte de Vagones Casi Partió un Camión en el Puerto, Hoy

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 10. — En la zona portuaria ocurrió hoy un accidente espectacular, al chocar unos vagones contra un camión de carga.

A las 6.40 horas, circulaba por la cabecera del dique 2, el camión chapa No. 14 de Freire, el cual llevaba un acoplado y ambos iban cargados con tanques vacíos de nafta.

Al mismo tiempo, la máquina del Puerto hacía maniobras con un corte de vagones, los que fueron a chocar violentamente con el camión, llegando casi a partirlo por la mitad, arrojando lejos la carga de tanques que llevaba, resultando ilesos tanto el conductor Mateo Gozzero, como su acompañante Angel Treta.

La Subprefectura marítima ha comenzado a instruir el sumario de práctica.

Las Autoridades son Esperadas en S. Fe

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 10. — Se aguarda para mañana el regreso de las autoridades provinciales que concurrieron a Rosario para asistir a la celebración de los festejos patrios en aquella ciudad, como es de costumbre. Inmediatamente reanudarán sus actividades.

UN INCENDIO DE IMPORTANCIA NO FUE CONTENIDO

Un Molino Harinero se Incendió Totalmente en Canelones

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 10. — El incendio producido anoche en el Molino Santa Rosa de la ciudad de Canelones, de la firma Methol, Fayean, Genta y Cía., debido al fuerte viento reinante, tomó proporciones inusitadas, limitándose los bomberos en vista de la inutilidad de sus esfuerzos a resguardar los edificios linderos. Las pérdidas pasan de cien mil pesos. Fueron detenidos preventivamente el presidente y el gerente del molino.

DE UNA PUÑALADA EN UN COSTADO LO MATO ANOCHE

El Hecho Ocurrió en Rosario en un Baile Familiar

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 10. — Con motivo de las fiestas patrias, anoche Ana de Carrizo, en su domicilio de la calle Presidente Roca 2726, realizó un baile, acudiendo a él sus amistades y vecinos. Dentro de la mayor armonía los invitados danzaban o comentaban la fiesta, sin que nada hiciera presagiar la tragedia que había de desarrollarse más tarde.

Francisco Ludueña, un tanto alcoholizado, sostuvo una discusión con Eduardo Garriño, quien, en compañía de su esposa, había acudido al baile. Ludueña, exasperado, dió término a la discusión infiriendo a Garriño una puñalada mortal en el costado izquierdo del cuerpo. La víctima cayó en brazos de su angustiada esposa, falleciendo en el acto. El homicida, aprovechando la confusión, logró huir, presentándose esta mañana a las autoridades de la seccional 7.a.

Chamberlain Acusa del Fracaso a Mr. Roosevelt

(International News Service)

LONDRES, 10. — En un discurso que Sir Austin Chamberlain pronunció hoy en la Cámara de los Comunes, terminó diciendo que el presidente Roosevelt era el culpable de la actual paralización que sufre la Conferencia Económica, añadiendo que "en la declaración que el primer mandatario de los Estados Unidos había hecho el 6 de mayo próximo pasado, se declaraba en favor de la estabilización, mientras que ahora se mostraba contrario a ella".

Solicita Madrina de Guerra el Cabo Manuel Gálvez

Nos escribe desde Villa Alhucemas, el cabo Manuel Gálvez Vilches, solicitándonos quiéramos anunciar un pedido de madrina de guerra, a lo que accedemos gustosamente.

Su dirección es la siguiente: Manuel Gálvez Vilches, cabo del Batallón de Cazadores, No. 4, 2a. compañía, Villa Alhucemas, Melilla, (Marruecos).

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

✝ JUAN RIGANTI. — q. e. p. d. — Falleció el 9 de julio de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Sus hijos Pedro, María R. viuda de Fontana, Francisca R. viuda de Fontana, Flora R. de Fontana, Antonio y Josefina R. de Ganora; sus hijos políticos Francisco Fontana, Pascualina B. de Riganti, María B. de Riganti, Félix Ganora, nietos, bisnietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al Cementerio del Oeste, mañana, martes 11, a las 10 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Conde 1049. Servicio, casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

✝ CARMEN NUÑEZ viuda de ZALDIVAR. — q. e. p. d. — Falleció el 3 de julio de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Sus hijos Concepción Z. de Rosa (ausente), Piedad Z. de San Martín, Luisa Z. de Valerga, Sara Z. de Lizarazú, Cipriano y Luis Zaldivar; sus hijos políticos Félix Valerga, José San Martín, Eduardo Lizarazú (ausente) y Vicente Rosa (ausente); sus hermanos Angela N. de Arceo y Eldiberto Núñez (ausente); sus hermanos políticos, nietos, primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al Cementerio del Oeste, hoy, lunes 10, a las 15.30 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Pasaje 25 de Agosto 838, alt. Neuquén al 1400. Servicio, casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

✝ MARIO CARRO. — q. e. p. d. — Falleció el 9 de julio de 1933. Sus padres, sus hermanos, sus tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al Cementerio del Oeste, hoy, a las 15 horas. La comitiva fúnebre partirá del Hospital de Niños. Casa mortuoria, Ceretti 1590. Servicio, casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

PARTICIPACIONES

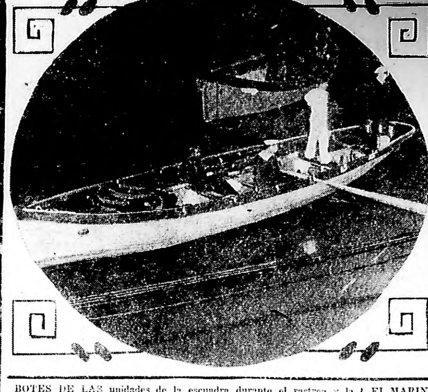
✝ LORENZO LOMBARDO. — q. e. p. d. — Falleció el 8 de julio de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Su esposa, hijos, hijos políticos, madre política, nietitos, primos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y la inhumación de sus restos efectuada hoy en el Cementerio del Oeste. Casa de duelo, Valentín Gómez 3350. Servicio, casa Sierra.

Un Auto Con 4 Personas Cayó al Río: Un Ahogado

☆ La Decisión Heroica de los Salvadores Aminoró la Tragedia ☆



DON CARLOS POSSE y su esposa, doña Tomasa González de Posse, saliendo del Moreno, a cuya enfermería fueron trasladados después de ser sacados del agua por el agente Rosales y el suboficial Ortelano, que los salvaron de una muerte segura.



BOTES DE LAS unidades de la escuadra durante el rastreo y la búsqueda del cadáver que hizo el buzó Ledesma, del Moreno, el cual halló en el interior del taxi el cadáver del Dr. Gavier



EL MARINERO del dreaugnouth Moreno, Orestes Massa, que estaba de guardia



MARINEROS DE LA PREFECTURA y de los barcos de guerra surtos en la dársena de Puerto Nuevo, conduciendo el cadáver del doctor Gavier, que pereció ahogado al no poder abandonar el automóvil, y cuyo cuerpo fué extraído por un buzo después de una ruda labor.

Un Médico Había Quedado Dentro del Auto Hundido

Dos Marineros y un Agente se Lanzaron al Agua, Salvando a un Matrimonio y al Chauffeur

ESTA mañana se reanudaron los trabajos para extraer del agua el automóvil de alquiler que anoche, por imprudencia de su conductor, cayó en la dársena C de Puerto Nuevo. El chauffeur y dos de los pasajeros que conducía fueron salvados, pero pereció ahogado otro pasajero cuyo cadáver fué extraído más tarde.

En Puerto Nuevo

La permanencia en las dársenas de Puerto Nuevo de numerosas unidades de nuestra escuadra hizo ayer, durante todo el día, fuera incesante el desfile de público por esa zona.

Al oscurecer siguió llegando público deseoso de observar de cerca los juegos de luces de los potentes reflectores de los buques.

Entre las personas que concurrieron a Puerto Nuevo se advertía especialmente la presencia de numerosos turistas de los que llegaron a la capital durante los últimos días a fin de asistir a los festejos del aniversario patrio.

Una familia de Córdoba

Entre las personas llegadas de Córdoba para las fiestas, se hallaban los esposos Jorge Carlos Posec, argentino, de 38 años y Tomada González, de 34 años, domiciliados ambos actualmente en un hotel de Plaza Mayo.

Alejandro Gavier, argentino de 40 años, médico de Córdoba, los acompañó ayer en sus diversos paseos por la ciudad y poco antes de la 19 horas, las tres personas nombradas ocuparon el automóvil de alquiler chapa 3414, conducido por Román Brea, español, de 32 años, domiciliado en Carlos Calvo 2953.

Los pasajeros indicaron al conductor que los llevara hasta Puerto Nuevo para ver los buques de la escuadra, orden que cumplió inmediatamente.

Se produce el accidente

Ya daban por terminada la visita al puerto los viajeros e indicaron al chauffeur que emprendiera el regreso al centro.

Se hallaban en ese momento en la Dársena C, cerca del acorazado Moreno. El chauffeur, conduciendo su coche a velocidad moderada atendió las indicaciones de los pasajeros hasta que, al llegar a un sitio donde el dique forma un ángulo casi agudo, debido probablemente a la falta de luces indicadoras de peligro, no pudo calcular bien la distancia y el vehículo cayó al agua con gran estrépito.

El ruido llamó la atención inmediatamente de los marineros que se encontraban de guardia en la cubierta del Moreno y de algunas personas que pasaban por las inmediaciones.

Primeros auxilios

En la popa del mencionado buque de guerra se hallaba de guardia el marinero artillero Juan Massa, que se domicilia en Ciudadela y que fué el primero en advertir lo ocurrido.

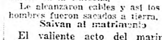
Rápidamente bajó la planchada y quitándose la chaquetilla se lanzó al agua.

Cerca de él se hallaba el chauffeur que inútilmente trataba de mantenerse a flote. Massa, con gran esfuerzo consiguió tomarlo de los brazos y nadando lo arrastró hasta el murallón. Ya se habían reunido allí numerosas personas entre las que se hallaban marineros y oficiales de la Prefectura y de los buques de guerra surtos en la Dársena.

Le alcanzaron cables y así los dos hombres fueron sacados a tierra.

Salvan al matrimonio

El valiente acto del marinero



El Héroe



EL MARINERO Orestes Mossa, del acorazado Moreno, que intervino heroicamente en el salvataje de los esposos Posse y el chauffeur Brea, en el trágico accidente de anoche

Massa había sido imitado por el suboficial Esteban Artellado, del Juan de Garay, y el vigilante Eduardo Rosales, de la subcomisaría de Puerto Nuevo.

La señora fué alcanzada por el suboficial, y el hombre por el agente y ambos consiguieron mantenerlos a flote hasta que se les acercaron varios lanchones de los buques de la Armada y fueron sacados del agua.

Las tres personas accidentadas, lo mismo que sus salvadores, estaban tiritando de frío y fueron llevadas a bordo del Moreno, donde se les atendió convenientemente, haciéndoseles reanimar y proporcionándoseles ropas secas.

El doctor Gavier

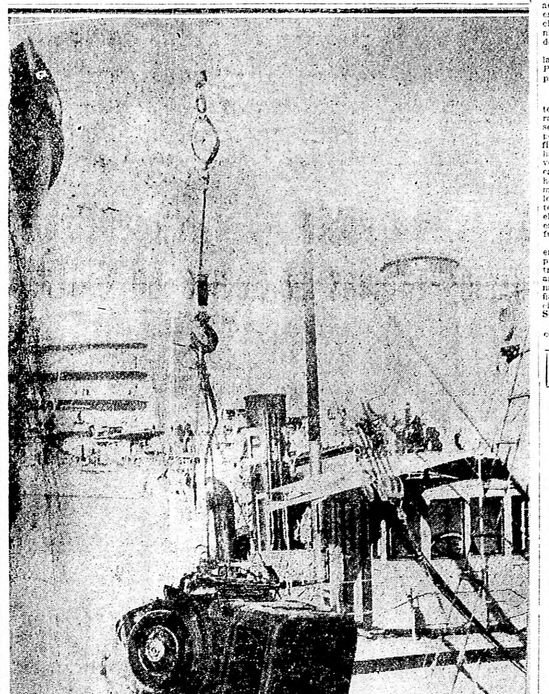
Apenas repuestos de la impresión, los pasajeros del automóvil indicaron que con ellos viajaba el doctor Gavier, quien, no cabe duda, había quedado encerrado en el interior del automóvil.

Se solicitaron los servicios de los bomberos y los de numerosos marineros de la Prefectura, procediéndose entonces a rastrear el río en el sitio del accidente hasta localizar el automóvil. Trataron de extraerlo mediante grampas, pero cada vez que conseguían engancharlo y arrastrarlo unos metros, los ganchos zafaban.

Un buzo del acorazado Moreno descendió entonces y después de breve labor llegó hasta el automóvil y sacó del interior el cadáver de la víctima, que luego fué remitido a la Morgue de la isla Demarchi.

Todas las tareas del salvamento se realizaron con relativa facilidad, gracias a que el sitio del accidente era iluminado por los potentes focos de las naves de guerra.

La Extracción del Auto que Cayó al Río



EL AUTO DE ALQUILER que anoche cayó al río, al ser extraído por marineros del destacamento de Puerto Nuevo

Actuaciones sumariales

El destacamento Puerto Nuevo de la Prefectura ha iniciado ahora las actuaciones sumariales de estilo, que están a cargo del oficial Bente. El chauffeur quedó detenido e incomunicado a disposición del juez federal de turno.

Hoy, a mediodía, con la ayuda de las grúas del Ministerio de Obras Públicas, se ha reanudado la tarea para extraer el automóvil del agua.

Estaba dentro del auto

Dice el buzo Julio Ledesma, perteneciente a la tripulación del acorazado Moreno, que el doctor Gavier se encontraba con la mitad del cuerpo dentro del automóvil, lo que confirma la sospecha de que pereció sin haber logrado salir del interior del vehículo, como sus acompañantes. El cadáver presentaba, además, graves heridas en la cabeza, el rostro y los miembros superiores, producidas por los fragmentos de los vidrios del automóvil, y el golpe sufrido al chocar el motor en el fondo del río, que en ese sitio sólo tiene 10 metros de profundidad.

El cadáver del doctor Gavier fué encontrado por el buzo Ledesma después de cuatro horas de empeñosos trabajos en el fondo del río, pues las aguas turbias y el intenso frío reinante durante toda la noche, empañaban continuamente la visual, haciendo dificultosísima la búsqueda.

Se salvaron por sus propios medios

El doctor Carlos Posse, con el que conversamos breves momentos esta

El Chofer



EL CHAUFFEUR Ramón Brea, conductor del automóvil de alquiler 3414, que cayó al río de la Plata, con tres pasajeros, falleciendo uno de ellos

mañana, presenta ligeras contusiones en el rostro, así como su esposa, Tomasa González de Posse. Repuesto de la fuerte impresión recibida, el doctor Posse nos dijo que al caer en el estuario, se abrieron las portezuelas del automóvil, salvándose con su señora por sus propios medios. Recordó que era un excelente nadador, y esto le salvó de una muerte trágica. Sin perder un solo momento la serenidad, tomó a su esposa por la cintura y nadó hasta unas esplanadas próximas al acorazado Moreno, que en este mismo instante volvía a encender los reflectores que se habían apagado segundos antes y varios marineros le prestaban ayuda.

Los héroes de la jornada

Contrariamente a lo que se dijo esta mañana, no ha sido en este suceso trágico la policía la que ha prestado eficaz ayuda durante el salvamento de los esposos Posse y el chauffeur Ramón Brea. Han sido esta vez los marineros del acorazado Moreno y los de la prefectura del destacamento de Puerto Nuevo. El ayudante Burella, al mando de diez hombres, entre los que se destacó el marinero Figuerero y el oficial del destructor Juan de Garay, Eugenio Ortellado, fueron los primeros en intervenir y los que más riesgo corrieron, conjuntamente con el marinero del acorazado, Orester Massa.

Esta mañana este último marinero fué felicitado, a bordo, por el comandante del Moreno, capitán de navío José S. Gregores, y el almirante de la misma nave Jorge Campos Urquiza, por los actos de arrojo que hemos mencionado anteriormente.

Fué Extraído sin Vida de las Aguas por un Buzo, el Dr. Gavier

A consecuencia del lamentable accidente que sufriera ayer por la noche, en el Puerto Nuevo el doctor Alejandro Gavier, mientras realizaba un paseo por las inmediaciones, en compañía de los esposos señor Carlos Posee y doña Tomasa González de Posee, procedentes todos de la ciudad de Córdoba, que habían llegado a Buenos Aires, con el propósito de pasar las fiestas patrias, y que como es público, por una imperdonable distracción del conductor del vehículo de alquiler chapa 3414, conducido por el chauffeur Román Brea, domiciliado en la calle Carlos Calvo 2955, se precipitó a las aguas del río de la Plata frente a la Dársena C, de donde fué extraído sin vida el cuerpo del doctor Alejandro Gavier.

Sus restos serán transportados hoy hasta la calle Bulnes 2591, donde serán velados, mientras esperan a sus familiares que llegarán de la ciudad de Córdoba.

El auto a flote

Por orden del juez federal doctor Jantus, hoy a mediodía se procedió a la extracción del automóvil de Brea, por medio de la grua 315 B del Ministerio de Obras Públicas. En tales trabajos intervino en forma eficaz el buzo Antonio Esplagueñas, al servicio de la mencionada repartición, trabajando durante dos horas en el fondo del estuario.

El automóvil apareció en la superficie a las 14.10 horas, fuertemente amarrado de los estásticos posteriores, presentando los detalles de su formidable choque contra el fondo del estuario. Por los desperfectos que presenta se advierte claramente que el vehículo cayó de punta, destrozándose toda la parte del motor, que se hundió varios centímetros en el barro arenoso de nuestro río. Es un doble faeton cerrado, que tiene los guardabarros totalmente abollados, el eje de la parte delantera, con sus correspondientes ruedas, zafadas por completo de su quicio y todos los vidrios rotos. En el interior del vehículo, como un detalle de la magnitud del accidente, flotaba un sombrero de fieltro y los almohadones, manchados.

He nacido el 9 de julio

El chauffeur Brea, con el cual conversamos poco después de ocurrida la catástrofe, en la que perdió la vida el doctor Gavier, nos dijo, temblando de frío y sin dar crédito todavía a su milagrosa presencia en tierra:

—Sólo les puedo decir que he vuelto a nacer el 9 de julio, señores.

Pero, luego, serenado un poco, nos dijo:

—Regresaba con los señores que ocupaban mi coche, al centro. Estaba encandilado por los reflectores de los buques que en ese momento se habían apagado y yo, creyendo que había llegado a la curva que une el camino principal, con el del dique, hice la correspondiente maniobra y enderecé hacia el río. Cuando quise frenar era ya tarde. Estaba el auto en el vacío y simultáneamente en el agua.

Otro de los marineros, perteneciente éste a la Suprefectura, que se esforzaron por arriesgar su vida por salvar las de los accidentados, es Andrés Pucheta, quien a pesar de encontrarse enfermo, hizo extraordinarios empeños por conseguir que se le permitiese arrojarse al agua. Pucheta, tiene ya en su foja de servicio dos salvatajes: uno en Quilmes y otro en el dique 1, por los que mereció la felicitación de sus superiores.

Desde anoche se encuentran trabajando en la instrucción del correspondiente sumario, el jefe de la Subprefectura de Puerto Nuevo, Julián Mallaville, y el secretario de la misma repartición, Eduardo Balzaro. El chauffeur se encuentra detenido e incomunicado en el citado destacamento, a disposición del juez federal, doctor Jantus.

En auxilio de los esposos Posse y del doctor Gavier, también se hizo presente en el lugar del hecho un destacamento del Cuerpo de Bomberos de la Recoleta y un agente de policía que se tiró al agua cuando ya estaban a salvo el chauffeur, el doctor Posse y su esposa.

Los Socialistas Podrán Dejar el Poder en España

Quedó Constituído el Bloque Republicano de Izquierda

En Eibar se Realizó un Mitin Hablándose Contra la Propaganda Agrario-Católica

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

MADRID, 10. — Se ha constituído un bloque republicano de la izquierda, para oponerse a las propagandas de los agrarios-católicos y monárquicos.

El primer acto del bloque fué la realización de un mitin en Eibar, durante el cual pronunciaron discursos los parlamentarios Estéban Mirasol, de la Unión Republicana; E. Millo, miembro federal; Antonio Lara, radical y el vicepresidente de las Cortes, señor Gordon Ordax, radical-socialista.

Los discursos fueron de tono cordial y se expuso con precisión la necesidad de que los gobiernos sean de izquierda, hasta que queden alejados los peligros remotos, pero probables, por la preponderancia de las derechas.

Los oradores tuvieron conceptos respetuosos para los socialistas, entendiendo que deben abandonar el poder cuando lo estimen oportuno.

Fijaron los Derechos Sobre Importación de Maíz

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — La Gaceta de Madrid publica hoy un decreto por el que se fijan los derechos de importación del maíz exótico durante la segunda década del corriente mes en 65 pesetas por quintal métrico, sea cual sea su procedencia y origen.

EL ESTADO LAICO EXISTE EN TODA LA REPUBLICA

El Gobierno Español Sólo Debe Velar por las Leyes

(United Press)

MADRID, 10. — El ministro Albornoz, ha declarado que el estado laico quedó firmado al aprobarse la ley sobre congregaciones y confesiones religiosas, debiendo el gobierno velar por el cumplimiento de esta ley y de las anteriores sobre libertad de cultos, extinción del presupuesto de culto, divorcio y secularización de los cementerios, que constituyen el conjunto orgánico del laicismo de la República.

DECLAROSE UNA HUELGA DE CAMPESINOS

Los Braceros Protestan por la Existencia de Máquinas

(United Press)

LEON (España), 10. — Se han declarado en huelga los campesinos del partido de Valencia de Don Juan, y causa intranquilidad la situación en el pueblo de Valberos, donde está concentrada la guardia civil para evitar los excesos de los braceros, que protestan por el empleo de máquinas, mientras que los patronos temen perder las cosechas.

También se han declarado en huelga en León 250 obreros de la fábrica de cemento.

Publicóse un Decreto Fijando Derechos de Aduana

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — La Gaceta de Madrid publica un decreto estableciendo los derechos aduaneros que deberán ser abonados durante la segunda década del corriente mes en papel moneda, los cuales se regirán por el coeficiente de 131.95 pesetas.

Hoy Será Reabierto el Local del C. Mercantil

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

MADRID, 10. — Se anuncia que el fiscal anunciará hoy la reapertura del Círculo Mercantil, que fuera cerrado por la impresión de una circular de los patronos que se consideró clandestina.

DIEGO MEDINA HA SIDO ELEGIDO PRESIDENTE

Se Espera que Alcalá Zamora lo Nombre en la S. Corte

(United Press)

MADRID, 10. — La Asamblea Jurídica, formada por diversos jueces y magistrados, eligió al señor Diego Medina, presidente de la Suprema Corte, por 55 votos.

El señor Félix Ruz, obtuvo 22 votos.

El acto

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — En la gran sala del Tribunal Supremo se ha realizado esta mañana el primer acto para la elección del nuevo presidente de dicho cuerpo.

Como se sabe, en los términos de la Constitución y de la ley complementaria, el Colegio de Electores propone tres personalidades, entre las cuales el presidente de la República deberá escoger al nuevo presidente en el plazo de tres días, el cual desempeñará dicho cargo durante diez años.

Los participantes

En la votación participaron los presidentes de las diversas salas del Tribunal Supremo, el fiscal general de la República, los presidentes de la Cámara de Apelaciones, los jueces de turno, quince diputados elegidos por la Cámara, los presidentes de las academias de Ciencias Morales y Políticas y de Jurisprudencia.

En el escrutinio realizado esta mañana resultaron propuestos los señores Medina, presidente saliente de dicho Tribunal con 55 votos, Ruiz, presidente de la Sala Segunda con 21 y Lafarga, presidente de la Cámara de Apelaciones de Valladolid con 2.

La comunicación

El señor Albornoz comunicará hoy mismo estos resultados al señor Alcalá Zamora, existiendo la impresión de que éste nombrará al señor Medina.

Fué elegido

(International News Service)

MADRID, 10. — El señor Diego Medina ha sido elegido presidente de la Suprema Corte.

CREAN COMITES ANTIFASCISTAS Y ANTIGUERREROS

En Favor del Servicio Militar

(United Press)

MADRID, 10. — La asamblea de las juventudes federales acordó la creación de comités provinciales antifascistas y antiguerreros e iniciar una intensa campaña en pro del servicio militar obligatorio en caso de guerra, y voluntario durante la paz.

Galicia Está Contra el Tratado Comercial con el Uruguay

Bella Rubia



NUEVA YORK. Mlle. Jacqueline Doret una estenógrafa parisiense de 18 años, llega a bordo del París, como resultado de haber sido proclamada en un concurso la mas bella rubia de París

Obstaculizaría Todos los Acuerdos con la Argentina

"El Sol" Critica la Firma del Mismo, Mientras Realizan Demostraciones en El Ferrol

(De nuestro corresponsal permanente en Madrid, Alberto Ghiraldo)

MADRID, 10. — Contra lo que se ha venido propalando, respecto al retiro en las Cortes del dictamen sobre el tratado comercial con el Uruguay, el diputado socialista Cabrera, miembro de la comisión parlamentaria del Estado, declara que tal retiro no existe, afirmando que la ratificación de dicho convenio reportaría beneficios considerables para las industrias españolas de aceites, vinos y conservas, representando, en cambio, un perjuicio pequeñísimo para la ganadería gallega.

Agrega que el rechazo del tratado en las Cortes sería de efectos deplorables, tanto en el Uruguay como en las demás naciones sudamericanas, ahora precisamente cuando se trata de hacer un intercambio hispanoamericano ideal a la vez que práctico.

Por su parte, "El Sol", que acaba de cambiar de empresa, opina negativamente respecto al tratado. "Seguramente — dice — con la firma del tratado no se habrá hecho más que complicar las negociaciones iniciadas con la Argentina".

Agrega que el tratado en entredicho es el producto de una política inadecuada para los presentes tiempos, de extrema dificultad, y que exigen, por lo menos, una competencia técnica.

ALBERTO GHIRALDO.

Cablegrafiaron a Azaña

(International News Service)

VIGO, 10. — Los delegados agrarios de Vigo, Domino, Tuy, Puenterrenas y Mos, como también las asociaciones agrarias españolas de la Argentina, han cablegrafiado al primer ministro, señor Azaña, haciéndole notar que el tratado comercial con el Uruguay para importación de carnes congeladas, significaría la ruina de Galicia.

Protestan contra el tratado

(International News Service)

EL FERROL, 10. — Miles de personas han efectuado en toda la provincia, demostraciones en contra del tratado comercial con la República Oriental del Uruguay.

De Antaño



LORETTA YOUNG apareció así ataviada en una fiesta de Hollywood en que se lucían trajes de la antigüedad

El Exceso de Velocidad Fué la Causa de la Catástrofe

Dos Muertos y 47 Heridos Graves Causó el Descarrilamiento del Expreso Madrid-Coruña

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

LA CORUÑA, 10. — Los muertos a raíz del descarrilamiento del expreso Madrid-Coruña, ocurrido en las proximidades de Cesures, son Manuel Mendoza, viajante de comercio, y Emilio García, sexagenario natural de La Coruña.

Los heridos graves son Pedro Esmoris, guardia civil, que escoltaba el tren, y Manuel de Casas, estafetero. Hay, además, 47 heridos leves.

El accidente se produjo por el exceso de velocidad, que hizo rompr el eje del furgón de cola.

Los heridos

(International News Service)

LA CORUÑA, 10. — Al descarrilar hoy un tren en los alrededores de la ciudad, resultaron heridas cuarenta y cinco personas, algunas de ellas de gravedad.

L. C. Hispanoargentina Celebró la Fiesta Patria

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

MADRID, 10. — En la Casa Hispanoargentina fué celebrado el aniversario de la Independencia Argentina con un te y baile, concurriendo el personal del consulado y embajada argentinos, la colectividad de aquel país y numerosos simpatizantes.

Capitaneados por Mujeres 200 Huelguistas Causaron una Muerte y Serios Destrozos

(United Press)

BARCELONA, 10. — A mediodía, en las calles San Pablo, Hospital y San Rafael, un grupo de 200 huelguistas de las fábricas de cerveza y del ramo de construcción, capitaneados por mujeres, volcó los camiones de reparto de cerveza y apoderándose de las botellas, las utilizaron para arrojarlas contra los escaparates de los establecimientos, destrozándolos.

Durante los desmanes sonaron varios tiros, cayendo muerto el obrero Luciano Asin, que resultó ser el encargado de una importante casa constructora de esta ciudad.

Acudió la policía y los agresores huyeron.

Padre e Hija, Pobres y Enfermos, Reciben Auxilios Gracias al Pedido de CRITICA

TODAVIA queda en Buenos Aires el viejo sentimiento de la piedad humana. Los egoísmos reaccionarios, no han invadido aún la casa de los buenos criollos, donde aún la bandera es venerada por lo que tiene de sugestión materna. La piedad humana en nuestro suelo, no podrá ser destruída. En vano tratan de desmentirla los que organizan festejos patrios a base de la exhibición de niños ateridos. En vano la desmienten las Sociedades de Beneficencia y los ricos y los frailes.

CRITICA, ha comprobado que todavía restan criollos que saben identificar su espíritu con el dolor ajeno. Ayer, en nuestras ediciones, hemos publicado la situación en que se encontraba un pobre hombre con su hijita, de 76 años. Ambos se morían de hambre y de frío en un miserable camastro. Unos vecinos caritativos nos avisaron de que nada habían podido conseguirse de los profesionales de la piedad: policía, Asistencia Pública, Sociedad de Beneficencia, hospitales — y que esa pobre gente se moría irremediablemente, a no mediar una milagrosa intervención.

Los visitamos

CRITICA llegó junto al lecho del hombre, enfermo del corazón y de su hijita, desnutrida y al borde de la tuberculósis. En primer lugar, nos aseguramos de que en el barrio quedaban algunos vecinos que se preocuparían por la situación de ambos, mientras pudiera conseguírseles algo. Y comprobado ésto, regresamos.

El Vecindario Les Llevó Dinero y Alimentos

La Niña Fué Internada en el Tornú y se Hará lo Mismo con el Padre

Nuestra nota

Dimos ayer una nota de corta extensión. Fué lo suficiente para que llegaran sus términos a la comprensión de los lectores. Poco después de la aparición de la nota, se inició en la casa del hombre un desfile de personas que le llevaban lo que podían, según sus medios. Entre los visitantes, no fué ningún poderoso. Los poderosos estaban ocupados en la conmemoración de la fecha patria y no podían ocuparse de un hombre que tiene ocho hijos dados a la República.

Repollos, huevos, azúcar

El primer visitante fué un obrero. Llevó un kilo de azúcar. Luego llegó otro con una docena de huevos. Después, un tercero, con otros alimentos. Todos ellos eran gente pobre. Y el gesto de esa gente tuvo para los que lo presenciaron, el valor de un poema.

Incógnitas

Y como si todos los que favorecieron con dádivas o ayudas a ese padre y a esa hija, hubieran querido hacer contraste con la habitual práctica de la caridad a base de publicidad amplia, ninguno de ellos quiso darnos su nombre. Una vecina estuvo desde esta mañana temprano con ellos y les preparó un sabroso café con leche con pan y manteca. Además, les arregló un poco la habitación y permaneció en compañía de los dos, distrayéndolos con su conversación durante la mañana...

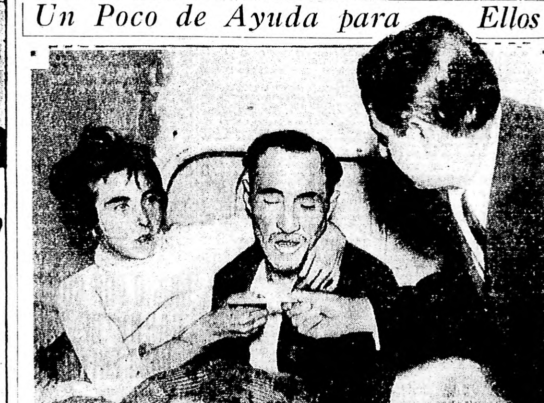
Una persona que no quiso dejar su nombre, trajo esta mañana al diario dos papeles de diez pesos. Inmediatamente fuimos a llevárselos. Los recibieron agradecidos y fueron ellos quienes nos dieron la noticia de que habían ido gente del barrio, que dijeron haberse enterado por CRITICA de su situación.

Ninguno de los que fueron, llevando remedios o víveres, quiso decir su nombre.

Al Tornú

Uno de los vecinos, que desde los primeros momentos se preocupó por ellos, ha conseguido una cama en el hospital Tornú para la pequeña. Ahora falta conseguir una cama para el padre. Lo tristemente significativo es que hasta ahora ningún hospital haya hecho llegar su ofrecimiento a esos dos pobres enfermos. Hubo necesidad de casi implorar ante las autoridades de nuestros hospitales para conseguir una camita en el Tornú a esta pobre criatura que se muere, tuberculosa, aterida y hambrienta...

Un Poco de Ayuda para Ellos



ESTA MAÑANA hemos llegado a enterarnos del estado en que se encuentra el padre y su hija, sobre cuyo estado informamos ayer. Y le hicimos entrega de veinte pesos, que por mano anónima llegaron a nuestra redacción. Y pudimos comprobar que el sentimiento de piedad no ha muerto en el pueblo, a pesar de las instituciones profesionales de la caridad que existen a montones...

H. OYHANARTE DIJO AL JUEZ JANTUS QUE TIENE DINERO PARA PAGAR SU FUERTE DEUDA AL BANCO

AUNQUE PROFUGO, ARGUYE QUE NO TENIA COMUNICACION OFICIAL CONMINATORIA

Porque Esta Faltaba, no Pagó; y Porque Cree que no Hay Causa, no Declara

AUN NO TERMINO DE DECLARAR

A las 15 horas llegó al juzgado del doctor Jantus el doctor Horacio Oyhanarte, acompañado de su defensor, doctor Luis Dellepiane.

Tiene como pagar

En sus declaraciones hechas ante el juez esta tarde, el detenido doctor Horacio Oyhanarte declaró que él no ha cometido el delito de que se le acusa en el proceso que se le sigue por defraudación al Banco de la Nación Argentina, por cuanto los 246.000 pesos que adeuda a esa institución no le han sido reclamados en ningún momento y que de cualquiera manera, si el Banco de la Nación estuviera dispuesto a exigirle que salde esa obligación contraída en forma regular tiene bienes suficientes para hacerlo.

El declarante ha hecho otras manifestaciones sobre las cuales aun no se ha dado información.

"No hay causa para que se me procese"

Terminada la comparencia del doctor Oyhanarte ante el juez Jantus, se nos informó que el detenido se negó a declarar, alegando que no hay causa para que se le procese y que vino a Buenos Aires en ocasión de la muerte de Hipólito Irigoyen, porque consideraba que era su deber prestarle su homenaje póstumo.

LA LEY DE "DEBENTURES" INTENSIFICARA LA VIDA ECONOMICA DE SAN JUAN

Ella Revela — Dice el Dr. Ramm Doman — la Comprensión por Parte de Gobierno, de la Situación Actual

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 10. — "La Reforma" ha publicado el siguiente reportaje de su corresponsal en Buenos Aires al financista doctor Roberto A. Ramm Doman, relacionado con la ley de Debentures que en Buenos Aires algunos círculos pretenden discutir.

"El doctor Roberto A. Ramm Doman, a quien acabo de entrevistar en este momento, es uno de los valores más medulares en las altas finanzas argentinas. Técnico y práctico a la vez, une a su gran versación una robusta y bien equilibrada fuerza de razonador. Por quince años consecutivos ha sido asesor financiero de la Casa Tornquist y a partir de la presidencia Sáenz Peña, Ministerio de Hacienda del doctor José María Rosa, hasta hoy, colaboró en todas las secretarías de finanzas de la Nación, generalmente en asuntos delicados y complejos. Sus estudios de jurisprudencia y finanzas los realizó en Alemania, su patria de origen, siendo alumno del famoso profesor Adolfo Wagner. Ha sido director de la Caja de Jubilaciones Bancarias y miembro de la Comisión Patronal que combatió hasta la derogación, la ley 11289 de jubilación general. Ha escrito numerosas obras, siendo sus más destacadas, su "Tratado de Política Monetaria y Bancaria en la Argentina" en 1913, y un estudio reciente sobre el impuesto a los Réditos. En diversos diarios de la capital ha publicado una serie de sonados artículos sobre la crisis mundial.

Estudios

Precisamente, a propósito de los "Debentures", el doctor Ramm Doman el año pasado, en mayo, estudió la forma de descongelar ciertas situaciones en el orden económico y llegó a la convicción de que mediante la creación de "debentures" a cargo de las principales entidades económicas y bancos podría hacerse una movilización mayor de fondos, dándoles autorización a descontar esos "debentures" en la Caja de Conversión, por representar una excelente garantía de la circulación monetaria espaldada así por la riqueza nacional, riqueza por cierto muy superior a la garantía de cualquier título público como por ejemplo el empréstito patriótico que no tiene otra garantía que la del gobierno de la Nación, el cual es al mismo tiempo de los billetes en circulación.

Escuchemos la palabra del eminente financista:

"La ley sancionada por la provincia de San Juan —ya en ejecución— tiene—dice el doctor Ramm Doman— el objeto de movilizar las contribuciones directas atrasadas, por intermedio del Banco Provincial de San Juan, y de esa manera volver a poner en movimiento la vida económica de dicha provincia. La ley es desde todo punto de vista interesante por revelar la firme voluntad del Gobierno de restablecer con medios propios la vida económica de la Provincia; haciendo resurgir el movimiento normal de su principal industria que es la del vino. El estancamiento de la industria "viñatera" había semiparalizado la vida económica de la provincia, afectando seriamente el pago de las contribuciones al fisco. Por la citada ley el Gobierno de San Juan moviliza estos tributos atrasados, traspasando los créditos al Banco Provincial para que convenga con los contribuyentes arreglos a base de la ley, de acuerdo con la cual los contribuyentes deben abonar las contribuciones atrasadas mediante el pago de 10 o|o de amortización anual, y 5 o|o de interés. La ley establece pues, una mutación del acreedor.

Movilización de créditos

Por otra parte, la ley prevee la movilización inmediata de los créditos mediante la autorización al Banco Provincial, de emitir títulos denominados "Debentures" garantizados por los créditos otorgados formalmente al Banco por los contribuyentes. La amortización de esos "Debentures" se efectúa con el mismo ritmo que la amortización de las deudas por los contribuyentes del Banco Provincial. A parte deesto el gobierno por intermedio del Banco Provincial el pago de las contribuciones atrasadas respectivamente la disponibilidad sobre esos fondos para emplearlos en el resurgimiento de la industria viñatera colocándola en situación para afrontar sus compromisos y por lo tanto, también el pago de las contribuciones al Gobierno. Así se completa todo un círculo económico, de modo que esta ley ejecutada con firmeza y sinceridad, constituye un medio eficaz para acelerar e intensificar la vida económica de la provincia.

El Gobierno de la provincia renuncia de ese modo a la ejecución de los contribuyentes por las cuotas atrasadas, procedimiento que sólo podría perjudicar cada vez más el estado económico general. Esta ley dictada por la provincia de San Juan, revela no sólo la justa comprensión de la situación económica de la misma, sino también la capacidad de resolver en forma inteligente y honrada las dificultades del momento.

Emisión de "debentures"

El Gobierno de la provincia renuncia pues a utilizar todo recurso financiero cuya legalidad podría ponerse en tela de juicio solucionando mediante la emisión de "Debentures" por cuenta del Banco Provincial en forma técnicamente irreprochable los problemas del momento.

A nuestro juicio, siempre que se cumpla la ley en todas sus partes, esta no puede ser criticada desde el punto de vista provincial, ni nacional pero sí debe considerarse como un antecedente valido para cuando el país dicte una legislación orgánica para dar solución a los graves y múltiples problemas de índole económica y financiera tanto en el orden nacional como provincial, problemas que la crisis mundial ha planteado al país."

Almorzaron a Bordo del Moreno



EL COMANDANTE del acorazado Moreno, capitán de navío José S. Gregore, felicita al marinero Massa, por el acto de arrojo que tuvo anoche en el fatal accidente de Puerto Nuevo.

Desapareció un Tripulante del C. Rivadavia

El capitán del Comodoro Rivadavia, que llegó hoy a nuestro puerto, comunicó a las autoridades marítimas de Dársena Sur la desaparición de un tripulante.

En la Prefectura no se tienen otros detalles de la desaparición, que resulta un poco misteriosa. Tampoco se sabe el nombre del tripulante desaparecido.

FALLECIO EL DR. A. ESPECHE ESTA MAÑANA

Se Había Jubilado en el Cargo de Subsecretario del M. del Interior

ESTA mañana, en las primeras horas, falleció don Alfredo Espeche, en su domicilio de esta capital. Desaparece con él una figura nitidamente destacada en el escenario nacional de estos últimos años. Ageno a la vida política, por los diferen.. vida política, fué respetado en su cargo de subsecretario del Ministerio del Interior, por los diferentes partidos que gobernaron el país y por los diversos ministros que desde el régimen hasta ahora tuvieron a su cargo la cartera del Interior.

Su carrera de funcionario fué labrada a fuerza de méritos. Muy joven, cuando la venida a Buenos Aires era una aventura, al maravilloso país de lo desconocido, el señor Espeche llegó a esta ciudad. Una influencia familiar le permitió ingresar en la administración pública. Y desde modestísimo empleado, sin tener más méritos que su propio y reconocido valer, fué escalando posiciones, cumpliendo ascensos, hasta llegar a ocupar la subsecretaría del Ministerio del Interior, puesto en el que se jubiló hace poco tiempo.

El alma del Ministerio

Entregado por completo a las tareas que le demandaba su cargo, llegó a tener un dominio tal de los resortes ministeriales y de la compleja organización de los departamentos del Estado, que su actividad en ella era punto poco menos que irremplazable. Fué, al decir de una frase ya común en los corrillos de la Casa de Gobierno, el alma del ministerio. Cualquier problema, cualquier trance difícil, cualquier interpretación o delicada diligencia, le era consultada. Y su dominio de las cosas en que estaba ocupado, su gentileza, su caballerosidad, y sobre todo su discreción, estuvo siempre al servicio de los intereses públicos.

Catamarqueño

Don Alfredo Espeche pertenece a una de las más viejas familias catamarqueñas, cuyo entronque llega a los tiempos de la conquista. Oriundo dt los departamentos del Oeste, el doctor Espeche nació entre las montañas. Y de ellas heredó y conservó hasta el momento de su muerte, la firmeza de su vida, lo inmutable de su carácter, lo vigoroso de su voluntady la maravillosa cordialidad de su temperamento.

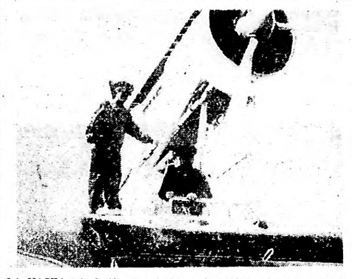
Hombre sin enemigos

Fué un hombre sin enemigos. En su provincia natal, donde se agigantan las pasiones en la política apasionada, el nombre del señor Espeche se ha pronunciado siempre con respeto. En los acalorados debates políticos de la provincia nunca se mezcló el nombre del señor Espeche, a pesar de permanecer en un puesto delicadísimo del que muchas veces dependió la autonomía provincial.

En estos últimos años hizo una labor de índole política. Fué cuando la intervención a Santiago del Estero. Esa intervención, como todas las ingerencias federales en la autonomía provincial, fué discutida. Pero la persona del señor Espeche, esta vez como siempre, supo ponerse por sobre las pequeñas pasiones, al punto de que sus gestiones son todavía recordadas con grato cariño aun por los mismos enemigos del P. E. que lo había enviado.

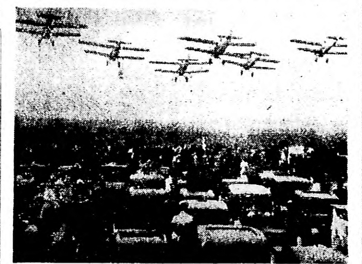
La muerte del señor Espeche, a los 59 años de edad y cuando comenzaba recién a disfrutas de su bien ganada tranquilidad, significa una dolorosa pérdida para el país, que tuvo en él a uno de sus más fieles, celosos y nobles funcionarios.

Balbo en Amsterdam



LA VASTA tripulación que obedece a las órdenes del general Italo Balbo en la escuadra aérea italiana que saldrá mañana de Reykjavich en su etapa más larga de su vuelo a Chicago

Volando a 100 Metros



EN UNA FIESTA aérea que atendieron los reyes Jorge V y Feisal, de Irak, la falta de visibilidad, por las condiciones atmosféricas reinantes en el día, obligó a los aviadores a volar a alturas de cien metros o poco más para poder ser observados

Han Sido Confirmados en sus Puestos Varios Funcion. Municipales

HABIENDO prestado acuerdo el C. D., el Intendente Municipal ha confirmado en sus puestos al director de la Administración Sanitaria y Asistencia Pública Dr. Juan L. Obarrio, y a los directores del Matadero y Frigorífico Municipal, señores Ernesto Suárez y Juan Revello.

CUATRO HIJITOS HUERFANOS DEJA EL DR. GAVIER

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 10. — Ha sido muy lamentado en esta capital el fallecimiento del doctor Alejandro Gavier, profesional que desde el año 1923 en su profesión. dedicó, en esta ciudad, al ejercicio de que obtuvo su título de abogado, se

El extinto era argentino, de 34 años, casado con la señora Margarita Olmedo, con quien tenían cuatro hijitos, tres varones y una mujercita, el mayor de los cuales cuenta apenas seis años de edad y la menor dos años.

Como se sabe, el doctor Gavier halló la muerte en Buenos Aires al precipitarse a las aguas de Puerto Nuevo el automóvil en que paseaba anoche, en compañía de Juan Carlos Posse y Tomasa oGnzález, esposa del últimamente nombrado, quienes salieron afortunadamente con vida del

HOY HA NEVADO EN SANTIAGO DE CHILE

(International News Service)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — Ha caído hoy una suave helada en la ciudad, habiendo descendido la temperatura hasta tres grados bajo cero.

Hacía varios años que no se había registrado en esta capital un fenómeno de esta naturaleza, ni sufrido una temperatura tan baja.

PERLA WHITE HA SIDO INTERNADA

(International News Service)

PARIS, 10. — La veterana estrella de la pantalla, Pearl White, ha debido internarse nuevamente en un hospital por haber recaído de la dolencia a la espina dorsal, con motivo del accidente que le ocurrió mientras ectuaba en la filmación de la película: Los peligros de Paulina.

15 Años Duró el Misterio de su Muerte

Recién Ahora Sábese Como Murió el "As" Francés Aviador Guynemer

DESPUES de quince años ha sido posible conocer la suerte que corrió el gran aviador francés Georges Guynemer, desaparecido misteriosamente el 9 de noviembre de 1917, sin que se hubieran encontrado rastros de su cadáver ni del aparato que piloteaba.

Hoy, transcurridos tres lutros, la incógnita queda develada: el doctor Eric Knauss, director de la empresa de transportes aéreos Lufthansa, de Berlín, envió al director de las líneas francesas Farman, de navegación aérea, la tarjeta de identificación del infortunado piloto, acompañada de una carta, en la que explica las circunstancias en que Guynemer fué víctima de las balas de un avión alemán de reconocimiento, que el 9 de noviembre, después de un reñido combate aéreo, logró derribar el aparato del "as" francés en una localidad del Norte de Iprés.

Quien era Guynemer

Guynemer era uno de los "ases" de la aviación francesa, que durante la guerra hizo verdaderas proezas. Pertenecía a la categoría de aviadores que, como René Fonck, habían aprendido a volar sobre las líneas de combate, desafiando todos los días la muerte con indiferencia de héroes que tienen trazado su destino. En su corta pero brillante carrera logró derribar 54 aviones alemanes, record sólo superado por Fonck, que fué considerado el "as de los ases" de la contienda europea.

La aventura fatal

En sus célebres memorias, este último aviador describe la desaparición de Guynemer, cuyo misterio queda sólo aclarado ahora. El malogrado piloto había salido a practicar un reconocimiento a la madrugada. Debía localizar el emplazamiento de una batería, misión que, por lo general, era desempeñada por un solo aparato, a los efectos de pasar desapercibido por el enemigo. Guynemer no volvió jamás de esa peligrosa expedición y nunca se había podido averiguar las circunstancias que rodearon su dramática muerte, hasta ahora, después de quince años.

El heroico avión del "as" francés fué abatido por un aparato alemán en Iprés, encima de las líneas de fuego, durante un intenso combate que se libraba en esa región. El pequeño aparato del aviador francés, en medio de la tormenta de fuego que caía sobre los campos de Iprés, quedó completamente destruído. Nadie se enteró de su fin hasta hoy.

Al ser conocido, sale su gloria del anonimato para ocupar el plano de figuración que corresponde a los héroes.

LOS LADRONES HAN DESPLEGADO AYER GRAN ACTIVIDAD

Entraron a Varias Casas Robando Ropas y Dinero.

Como todos los lunes, la crónica policial registra hoy la casi invariable lista de robos a domicilio perpetrados, aprovechando la ausencia de los moradores. Los días domingos los cacos están de turno, como se comprueba a continuación.

Catorce canarios

Esta mañana, a las 8.30 horas, Vicente Bo, domiciliado en la calle San Nicolás 491, denunció en la comisaría 43a. que de su casa autores ignorados, le habían llevado una jaula conteniendo 14 canarios. Dos de los pájaros, dice el damnificado que están en la casa lindera a la suya.

Ruedas de auxilio

La comisaría tercera recibió la denuncia de robo formulada por Arturo Losetti, a quien le sustrajeron de su auto dos ruedas de auxilio valuadas en 300 pesos. Actuó el juez doctor Gómez.

280 pesos más

A Diego Bilbao, que mora en Luis Viale 2735 le llevaron de un ropero, que guardaba en su pieza, ropas y alhajas que aprecia en pesos 280. El robo se consumó previa rotura del mueble. La seccional 11a. instruye el sumario de práctica.

Hasta una estatua

Con Victoria Solmini, con domicilio en Sarmiento 1322, los ladrones se ensañaron. Castigándola en sus inclinaciones estéticas entraron a su casa, entre las horas 17.30 y 18 y del vestíbulo le hurtaron una estatua de bronce representando dos niños extraviados que aprecia en la suma de 500 pesos (la estatua, no los niños). Los sabutsos de la tercera tratan de individualizar y detener a los delincuentes.

Otras dos ruedas

Entre lash oras 18 y 22.30, autores desconocidos tomaron por su cuenta el automóvil propiedad de Julián García y le sustrajeron dos ruedas de auxilio. El auto estaba estacionado en la calle Charcas frente al número 993. Intervino la comisaría 15a., que dió conocimiento del hecho al juez doctor Gómez.

MURIO POR COMER CARNE DE UNA VACA ENFERMA

La policía de Villa Lynch, jurisdicción de San Martín, nos ha dado esta tarde la siguiente información: El sábado último, a las 22 horas, falleció en el hospital Alvear Alejandro Gulpilia, armenio, de 32 años, soltero, que se domiciliaba en Villa Progreso (San Martín), calle 9 de Julio 349. Según averiguaciones de la policía, el nombrado sufrió una intoxicación el sábado, en horas de la tarde y trasladado al hospital Alvear falleció ese mismo día a las 22. Se comprobó que el día 4 del actual, hallándose enferma una vaca del nombrado, fué sacrificada, sin tener en cuenta los peligros. Gulpulio comió de la carne el sábado y en seguida sintió los efectos de la intoxicación.

El oficial inspector Héctor Héctor González, encargado del destacamento de Villa Lynch, intervino en las diligencias sumariales.

CUANDO DEL GIUDICE ME GRITO: TIRA AL ARCO, TUVE LA SEGURIDAD DEL GOAL

El Omnibus Barrera Relata a CRITICA sus Impresiones del Match de Ayer

TRES GOALS A BOCA JUNIORS

DISCUTIDO todavía por la hinchada de Racing, el "ómnibus" Barrera sigue dándole triunfos significativos a la popular entidad de Avellaneda. El juego de Barrera no ha "encajado" aún en Racing. Mejor dicho, algunos parciales del equipo no simpatizan con él. La razón es sencilla Barrera es el tipo clásico del jugador chacarero, impetuoso, recio, entrador, que no se gasta en fintas y que posee un shot furibundo. Necesariamente, tiene que desentonar entre esos dos artífices del football que se llaman Zito y Del Giúdice. Además, el público de Racing se halla acostumbrado a la acción afiligranada, elegante, de escasos remates al arco, que practicaba su línea maestra en su época gloriosa. Y Barrera es de otro juego, más positivo, más de acuerdo a nuestros tiempos.

¡Tirá al Arco!...



BARRERA, el "obús" de Racing, contemplando su pierna izquierda, con la que logró el goal del triunfo ayer. "¡Tirá al arco!", le dijo "Pichín" Del Giúdice, luego de esquivar a Martín Silveyra

Ganó ayer el partido

Pese a que no actúa para el público, el crack cordobés Barrera es siempre efectivo y señala tantos en la mayoría de sus encuentros. Ayer fué, en el compromiso con Boca Juniors, el autor del goal del triunfo. La acción lucida que practicaron los atacantes de Racing, de nada hubiera servido a no mediar el potentísimo shot de Barrera, ejecutado desde una distancia no menor de treinta metros. Ante la potencia y dirección del remate, Yustrich, que es un arquero notable, quedó sorprendido, cayendo vencido ampliamente. Y así acontece en casi todos los partidos en que actúa el "ómnibus". Una sola acción suya, rápida e inesperada, decide la victoria.

Con el crack

Barrera pernocta generalmente en los dormitorios que posee el club en la cancha. Allí sorprendimos al destacado player, en momentos en que regresaba en compañía de dos comprovincianos de un breve paseo matinal.

Requerida su opinión sobre el cotejo con los boquenses, nos expresó:

—La victoria de Racing puede considerarse lógica, ya que si bien es cierto que nuestros rivales precionaron en el segundo tiempo, en cambio, nosotros pudimos aumentar el score en la primera etapa.

Con la pierna izquierda

—¿Presintió usted la jugada del goal?

—Cuando Del Giúdice me gritó ¡Tirá al arco! y se corrió breve trecho para que Martín Silveyra lo siguiera y me dejara libre, presentí en seguida el goal, pues el centre half contrario se hallaba a varios metros y Succo le obstaculizaba la visual a Yustrich; entonces, con plena noción de lo que hacía, sin acomodar la pelota, tiré fuerte con la izquierda, logrando el único tanto.

—Por rara coincidencia — agregó — es esta la tercera vez que juego contra Boca Juniors y en las tres oportunidades ha ganado Racing. Le he señalado a los de la Boca también tres tantos.

Barrera se encuentra muy conforme con el club de Avellaneda, donde tiene grandes amigos; tantos que apenas si conoce nuestra capital, pues siempre permanece en aquella ciudad, en la que, día a día, aumenta su fama y su prestigio de jugador entusiasta y de terrible "cañonero".

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

		Apertura	Clausura
Trigo	Agosto	6.45	6.49
..	Septiembre	6.55	6.58
..	Octubre	6.62	6.65
Maiz:	Agosto	4.17	4.18
..	Septiembre	4.25	4.25
..	Octubre	4.37	4.38
Lino:	Agosto	13.—	13.06
..	Septiembre	12.95	13.15
..	Octubre	13.—	13.20

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

		Comp.	Vended.
Trigo:	Julio	6.22	6.30
..	Agosto	6.45	6.50
..	Septiembre	6.58	6.59
..	Octubre	6.68	6.70
Maiz:	Agosto	4.17	4.19
..	Septiembre	4.27	4.29
..	Octubre	4.37	4.38
Lino:	Julio	13.10	13.18
..	Agosto	13.14	13.18
..	Septiembre	13.15	13.18
..	Octubre	13.25	13.28

BOLSA DE CEREALES

ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	14.962	bolsas
Maiz	50.667	..
Lino	1.646	..
Avena	2.662	..

ALGODON — LIVERPOOL.

Equivalencia en $ m|n. por kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Septiembre	0.60	0.62
Diciembre	0.60	0.62
Marzo	0.61	0.63

MERCADO DE PRODUCTOS N. DE ROSARIO

(PRIMERA RUEDA)

TRIGO. — Entrega en agosto, 100 toneladas a 6.19; entrega en septiembre, 600 a 6.29.

MAIZ. — Entrega en octubre, 300 toneladas a 4.25; 100 a 4.24.

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

		Comp.	Vended.
Trigo:	Julio	6.19	6.23
..	Agosto	6.25	6.27
..	Septiembre	6.34	6.35
Maiz:	Julio	3.95	3.97
..	Agosto	4.05	4.06
..	Septiembre	4.15	4.16
..	Octubre	4.24	4.25
Lino:	Julio	13.03	13.05
..	Agosto	13.05	13.08
..	Septiembre	13.10	13.13
..	Octubre	13.19	13.23

Títulos Solicitados y Ofrecidos en la Bolsa de Comercio

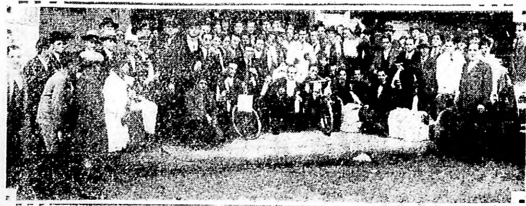
EN COMPRA

1250	Nom. Cons., Deuda Interna de Córdoba 7 o|o ley 3515, serie A	$	75.—
500	ac. Columbia, Cía. de Seguros	..	9.—
200	id., Piccardo y Cía. Ltda., preferidas	..	80.50
50	Banco de Italia y Río de la Plata	..	92.—
100	id. Ibero Platense, Ltda.	..	103.—
10	id. Sedalana, ordinarias	..	117.—
50	id., La Rosario, Cía. de Seguros	..	150.—

EN VENTA

1	Certif. Fundador de la Industrial Paraguaya	$	2.500.—
5	acc. Sanfinena	..	25.—
20	acc. Noel y Cía.	..	60.—
35	Banco Popular de Quilmes	..	70.—
100	id., Bodegas y Viñedos Giol	..	70.—
50	id. Mercado C. de Frutos	..	99.—
10	id., Buenos Aires Building S c.ety	..	210.—
1	Club Mar del Plata	..	700.—
200	id., La Agraria, Cía. de Seguros	..	10.—
9	Cía. Terrenos de Golf, en San Martín	..	60.—

Premiados por el Vino Toro



LOS QUE RESULTARON agraciados con los premios en el concurso de los Vinos Toro, posan luego de haber ido a recoger lo que les tocó en suerte, favor que les dispensa el público. Algunos de ellos llevan bicicletas, otros radios, victrolas y la innumerable cantidad de obsequios con que las Bodegas y Viñedos Giol retribuyeron el



NOTAS VARIAS
DEPORTES

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

Año XX Nº. 6908 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Julio 10 1933

ALMA TORERA
HISTORIETAS

Buenos Aires Tirita Bajo Una Ola de Frío de Cuyos Rigores Nadie se Salva: Hasta los Perros Tiemblan



PERO DONDE lo recio de la cruel temperatura que venimos sufriendo se manifiesta con toda su alevosía es en los hogares pobres. Allí, casi cotidianamente, se está propenso a presenciar ese drama singular de la muerte de frío, que ya conocemos tan bien.

LOS NIÑOS TAMBIEN son martirizados por el frío callejero por la tiranía de la gente grande, aunque ellos, afortunadamente, tienen su natural defensa en la fuerza nueva de su sangre.

CUESTA PORCA MISERIA me fa salire a la caye

NO TE PIDO, Señor, que me mandés tanta plata como a don Otto Bemberg, sino que me traigas un termómetro menos atorrante.

HE AQUI a un noble pichicho sorprendido por nuestro fotógrafo en el instante en que estornudaba de frío en la terrible mañana de hoy.

Como si Todo se Enfriara

El País Parece Metido en una Enorme Heladera

UN sabio en cosmografía aseguró hace ya muchísimos años que el globo terráqueo se viene enfriando cada vez más. Todos los veranos decimos de tal sabio: ¡qué rico tipo! Y todos los inviernos: ¡qué tipo atorrante! Y es que este país ya se viene poniendo imposible en eso de su tremenda voluntad para cumplir con los mandatos del calendario. Pues en verano se le derriten a uno hasta los botones del saco y, en invierno, se le congelan hasta las malas palabras.

El frío en Buenos Aires

Tal nos viene ocurrienido con este invierno que nos ha tocado en gracia ahora, al extremo de que no constituye una hipérbole el asegurar que venimos pasando una al riguroso "frappé". El frío, esa sensación que, según Perogrullo, experimenta el cuerpo con la pérdida del calor a causa sin duda de las coqueterías del sol, es ya un generador de dramas: todos los días nuestro corazón se contrae ante el espectáculo de un drama determinado por el frío entre la gente miseranda. Si pareciera que el termómetro se ha entusiasmado en su oficio, pues el día más "apacible" nos canta 4 bajo cero en la madrugada. Es así como los trasnochadores por obligación —pues no concebimos ahora a los trasnochadores voluntarios— son atracados en las medias cuadras o apuñaleados en las bocacalles por los secuaces de Moroy, que, según los rusos, es el dios del frío o de la nieve, especie de Don Chicho para nosotros que maneja los vientos y la lluvia con orden de mandar gente a la Chacarita.

La calefacción y los abrigos

Es indudable que la gente de este país no ha parendido aún a prepararse para la defensa del frío. Los edificios, en su gran mayoría no difieren mucho de las heladeras, por su falta absoluta de calefacción en su interior, donde uno tirita más que las gramillas de los campos abiertos.

En cuanto a ropa de uso personal, da vergüenza hacer constar que la casi totalidad de la que usa el pueblo trabajador y hasta la clase media es de algodón, cuando bien se sabe que el algodón es el doble más frío que la lana, que esa lana que se ha hecho famosa en la Argentina por lo abundante de su producción.

Las vacaciones de invierno...

Hoy comenzaron las vacaciones de invierno, nos referimos a las escolares, porque el invierno de las vacaciones ya comenzó hace tiempo, como bien lo saben los desocupados pobres.

Estas vacaciones escolares de invierno me parecen en este año más acertadas que nunca. Pero es el caso de que las autoridades comunales deben convrger con esa decisión de las autoridades escolares en el sentido de prohibir a los padres de familia, a las congregaciones religiosas y a la comunidad toda, que se flagele a los niños arrastrándolos a la intemperie en las horas de los días de mayor frío.

Ayer, por ejemplo, día de frío cruentísimo, vimos en la plaza del Congreso a un núcleo cuantioso de niños que habían sido llevados allí a rendir "homenaje a la sagrada eucaristía", con motivo de la efemérides patria...

Había que ver a esos niños, envueltos por la liviandad inconsiderada de un uniforme la mayoría, cómo se les descolgaban las lágrimas y mostraban los dientes con las mandíbulas contraídas por el frío!

Si hay cosas que no deben salir de la sacristía es, precisamente, esta ceremonia de homenaje eucarístico, a base de niños en las plazas públicas cuando hasta los perros estornudan de frío, como eso que nos muestra el grabado.

También en el interior se cuecen habas, con el frío...

Este "frígido" de los latinos, según se nos viene informando, hace también estragos hasta en las regiones mediterráneas del país, donde las temperaturas se manifiestan con saludable sequedad. Pues hasta los animales, que no han aprendido a usar la lana de la piel para adentro, tal como la gente rica hace con sus abrigos, se mueren de frío.

Ayer, sin ir más lejos, le preguntamos a un campesino que vino a ver la "parada" de la Avenida Alvear si en el campo hace frío, y nos contestó:

—Vea amigo: yo soy de el Alto de las Salinas y no creo que que en ninguna parte del mundo haga más frío que en mi tierra. Allí no hay más que dos estaciones: la del invierno y la del ferrocarril. El sol no sale nunca, sino en la bandera de la escuela Láinez los 25 de mayo y los 9 de julio. Los sapos disparan como los lagartos poruqe en cuanto saltan se congelan en el aire. A este perrito rabón que ustéve a mi lado no le corté la cola yo: se le quebró, congelada, una mañana de frío, en que quiso hacerme "fiesta".

Por eso yo vengo todos los aoñs para esta fecha a veranear a Buenos Aires...

Lo más probable es que sea este un gaucho embustero y cachador, claro...

3 GRADOS 4 BAJO CERO!

ESTA mañana, a las 6.45 la temperatura mínima fué 3.4 bajo cero. La presión barométrica de las 8 horas ha sido 769.21 y la humedad relativa 92. Sopla viento Sudeste a una velocidad de 5 kilómetros, es decir, con menos intensidad que ayer.

9 y 1/2 Bajo Cero Anotó Hoy Córdoba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 10. — Una ola de frío sufre esta capital desde hace varios días. Ayer a las 17 horas marcó 9 grados bajo cero y hoy a la misma hora 9 y 1/2 bajo cero.

Boedo es Algo Más Importante y Respetable que el Affiche de Una Arrabalería Sainetesca y que un Motivo de Letra de Tango

Es la Auténtica Florida de los Barrios del Suroeste de Nuestra Capital

BARRIO DE INTENSO TRABAJO

Hoy la ciudad se nos antoja un libro. Un gran libro en el que nuestras notas y comentarios no son sino acotaciones al margen de cada episodio. Por nuestra parte, al abrirlo, y no al azar, lo hacemos por uno de sus capítulos más interesantes: Boedo. Aunque si grata es la tarea de leerlo, no lo es tanto la de acotarlo. Se ha dicho tanto sobre Boedo, que apenas si en sus márgenes cabe una acotación más. Por algo es Boedo uno de los capítulos más interesantes del gran libro ciudadano.

Avenida de Mayo, Entre Ríos, Independencia, Boedo, San Juan, Avenida La Plata... Zig-zag de boulevares que corta la ciudad; de todos ellos, al único que le estaba reservada la gloria de dar nombre y fama a un barrio es a Boedo. Es que a los demás trazos de este zig-zag, el tráfico migratorio les da fugacidad de relámpago, mientras que a Boedo lo fueron "fijando"; primero, su condición de límite y, después, el sentimiento localista de su vecindario, que, al par de los adelantos más modernos, lo fué dotando del inconfundible tipismo que lo caracteriza.



MAS ESCUELAS, más luz y vigilancia, mejor pavimentación, mejoras edilicias de toda clase y quitarle de encima el lastre malevo, le hace falta al progresista barrio de Boedo

Y como otra Avenida de Mayo, Boedo centraliza en la actualidad a la enorme extensión comprendida desde Rivadavia a Puente Alsina y casi desde Rioja a Avenida La Plata.

Al consignar esto, verdadero secreto de Polichinela para la mayoría ciudadana, lo hacemos deliberadamente y para ir acostumbrando a buena parte de esta mayoría, sugestionada por cierta literatura, presuntuosa o industrial, a la idea de que Boedo es algo mucho más importante y más respetable que el affiche grotesco de una arrabalería sainetesca, y que un motivo de absurda letra de tango como con toda razón nos protestó un antiguo y caracterizado vecino, según se verá después.

La movilización

Si hemos de acotar conseciente y no antojadizamente este capítulo de la vida ciudadana de Boedo, menester será que lo leamos de cabo a rabo.

Por eso, a las seis de la mañana descendemos de un ómnibus en Independencia y Boedo, y echamos a andar rumbo al Sur. Tras de nosotros marcha la caravana de los últimos carros que vuelcan diariamente en puestos y ferias su carga de legumbres. En la bruma mañanera, cada bocacalle nos ofrece idéntico espectáculo. Como obedeciendo a un toque de llamada, cientos de hombres de inequívoca condición proletaria, abandonan apresuradamente sus casas, corriendo hacia la arteria principal al asalto de ómnibus y tranvías. A las siete el éxodo es completo. El azul de las blusas de primera hora va siendo gradualmente reemplazado por los albos guardapolvos de los colegiales, y por la pulcritud y elegancia del empleado. El hosco mutismo del paria, por el cascabeleo de la risa femenina. Y una legión sucede a otra, en alegres falanges de briosa mocedad, fustigada en su precipitación por el lejano imperativo de pitos y sirenas de fábricas, por el estrépito de las persianas de los comercios y por la impaciencia de los klaxons. A las ocho, Boedo ha terminado la movilización de su bizarro contingente destinado a los mil reductos de la actividad ciudadana. De cada diez, ocho despliegan un diario o abren un libro, como un índice de la inquietud espiritual que los anima.

Es la hora en que cantan escobas y mangas de riego la canción hogareña, en los patios rumorosos de niños y de pájaros, y decorados de sol y de plantas. Es la hora en que los abuelos encienden su primera pipa, tironeados de los pantalones por los nietecitos, impacientes ante la perspectiva del cotidiano paseo por la vereda a través del paisaje de un cuento. Es la hora en que ya todo listo y en orden, luego de la fiscalización de una última mirada que se quiebra en el brillo de la batería de cocina, bruñida de aseo, el hada de la casa: esposa, hermana, compañera, madre, gana la calle, canasta al brazo; camino de la feria, del almacén o del puesto, embargada toda ella por una única y torturante preocupación: la multiplicación del peso. ¡Ah... de poder, las cosas, las sorpresas que ellas les tendrían preparadas a sus hombres a la vuelta del trabajo!...

Es la hora en que se vuelcan en la toda plenitud las sierras, los martillos y las máquinas, pregonando las energías de un pueblo sano, laborioso y viril.

El alto en la marcha

Las doce. Idéntico movimiento que el observado a las siete de la mañana, pero invertido. Aquellos ómnibus y tranvías tenían mucho de la tristeza del navío que se aleja: éstos, toda la algazara jubilosa del navío que arriba. Más que apearse se descuelga de ellos en racimos, la gente moza, desbandándose en todas direcciones mal prendidos aún al último comentario por el hilván de un chiste, de un adiós o de un chao. En casi todas las puertas aguarda a los vencedores el premio de un beso floreciendo en los labios de un niño, de una esposa o de una madre; y adentro, el tufillo apetitoso de una nueva proeza culinaria, realizada por un cariño.

Parados en una esquina, forasteros en el barrio, al pensar en la soledad que nos aguarda en la inhóspita mesa del restorán, tentados estamos de correr detrás de unos y otros para pedirles que nos admitan en la bendición de su mesa. La corriente de Boedo se remansa un par de horas en la ensenada hogareña. Y, de nuevo, el asalto de ómnibus y tranvías que recrudecerá, como el de las doce, a la caída de la tarde; y nuevamente el rumorear de la corriente comercial e industrial en marcha, que atenúa su ritmo al anochecer, con las últimas rotaciones de las bielas y volantes faltos de energía.

Más tarde, como Flores, como Barracas, como la Boca, como Belgrano, como todos los núcleos de fisonomía y costumbres pueblerinas, el todo Boedo acicalado y ataviado con sus prendas mejores, inicia su ronda galante, florecido de madrigales y piropos el sendero, desde Independencia a San Juan. Cada café, cada al-

VIDA UNICA TIENE LA ZONA

macén, cada esquina, es un centro de discusión, en donde, desde la política y el deporte, hasta el arte y la literatura, no queda nada por ventilarse. Acalorados y recios son los debates. Y es que esta juventud que disciplina sus músculos entrenándose en el trabajo para las justas deportivas de su predilección, no sabe de concesiones a una hidalguía convencional, cuando se considera asistida por la razón. Anima a sus corazones proletarios la rebeldía generosa y espontánea del justo. Desdeña las fórmulas de la transacción por lo que tienen de femenil blandura. He ahí, a nuestro juicio, en qué fincan algunos, con imperdonable ligereza, el concepto malevo con que se viene lapidando de antiguo a la viril mozada boediana sin excepción.

Estas son nuestras impresiones recogidas tras una jornada de catorce horas de observación en la mal cantada Boedo y luego de auscultar desde el movimiento inicial de sus afanes, hasta sus manifestaciones sociales en la calle, los cafés, las cantinas y las salas de espectáculos.

El lastre malevo

Una pregunta llevábamos al encaminarnos a Boedo. Una y única pregunta que formulamos a mujeres y hombres de condición diversa, a objeto de completar un número de respuestas originales: ¿Qué cree usted que le hace falta a Boedo?

La de una madre: —Más escuelas, señor.

La de un rentista: —Más luz y más vigilancia.

La de un motorista: —Mejor pavimentación.

La de una niña obrera: —¿A Boedo? ¡Nada!...

La de un comerciante: —Menos impuestos... menos impuestos... como a todos los barrios, como a todo el mundo...

La de un pibe: —Otra cancha como la de San Lorenzo, pero que nos dejen "dentrar" gratis.

La de un farmacéutico: —Que nos alivien de una vez de ese pesado lastre de majaderías malevas, que lo obligan a sonrojarse a uno cuando por una u otra causa, tiene que declarar: soy de Boedo...

Y es la verdad. Esta es una de las necesidades más urgentes de la laboriosa barriada: Que la alivien de lunfarderías y matonismos atribuídos.

R. Pineda Yturbe Falleció

Ha dejado de existir, como consecuencia de una rápida enfermedad, el señor Rafael Pineda Iturbe, caballero español dotado de extraordinarias condiciones personales de simpatía que le valieron la estimación y el aprecio de los muchos que le trataron y conocieron.

El fallecimiento del señor Rafael Pineda Iturbe ha repercutido dolorosamente en los círculos que eran de su frecuentación, tanto por la general estimación en que se le tenía como por lo que se esperaba aun de sus condiciones de laboriosidad y perseverancia.

Padre de nuestro compañero de tareas, el escritor Rafael Pineda Yañez, la desaparición del señor Pineda Yturbe viene a acongojar a todos aquellos que, aun sin el vínculo directo de la amistad personal, tuvieron por el extinto la estimación y el respecto que se merecía por las ciertas relevantes referencias de él tenidas.

El sepelio de sus restos, que dará lugar, sin duda, a una sentida manifestación de duelo, se efectuará esta tarde en el cementerio del Oeste.

Conferencia de la Poetisa Nelly Merino Carvallo

Organizada por la comisión de fiestas y actos culturales del Círculo S. Israelita "Juventud" se realizará el próximo jueves, en la sede del mismo, Corrientes 2958, una conferencia a cargo de la poetisa chilena, señorita Nelly Merino Carvallo, quien disertará sobre el tema: "La misión de la mujer en la hora actual".

AVISOS FUNEBRES

✝ RAFAEL PINEDA ITURBE — q. e. p. d. — Falleció el 10 de julio de 1933. — Su hijo Rafael; su hija política Josefa Jove de Pineda Yáñez; su hermano Sabino; sus nietos, sobrinos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, mañana martes 11 a las 9.30 horas. Casa mortuoria, Méndez de Andés 257. Servicio casa Pedro A. Moreyra, Rioja 170.

✝ EDITH CUMMING — q. e. p. d. — Falleció el 10 de julio de 1933. — Sus hermanos Carlos, Anita Cumming e Inés Gibson de González; su hermano político Tomás N. González; sus sobrinos Alicia González de Adams, Adela González de Poblet, Laura y Eduardo González Gibson y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio de Disidentes (Sección Británica), mañana martes 11, a las 10 hs. Casa mortuoria, Victoria 2772. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ LAUREANA DIAZ DE LAGUILLO — q. e. p. d. — Falleció el 9 de julio de 1933. — Su esposo Manuel Laguillo; sus hijos Juan y María Cristina Laguillo; su hermano José Díaz; sus hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy lunes 10 a las 15. Casa mortuoria, Pasaje El Pampero 2670. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ JUAN ANTONIO PERAZZO — q. e. p. d. — Falleció el 9 de julio de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Francisca Hivert de Perazzo; sus hijos Elena, María Esther y Juan José Perazzo; sus padres políticos Luis Hivert y Juana B. de Hivert; su hermana María Perazzo de Chao; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy lunes 10 a las 15.30. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Cangallo 1270. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

PARTICIPACIONES

✝ PEDRO ARBELETCHE — q. e. p. d. — Falleció el 8 de julio de 1933. — Su señora esposa Enriqueta O. de Arbeletche; sus hijos María Teresa, Enriqueta Rosa y Aníbal Pedro Arbeletche y demás deudos participan que los restos del extinto han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 9.30. Casa de duelo, Avenida La Plata 2221. Carruajes y automóviles casa La Sud Americana, Garay 3717 y Av. La Plata 1899.

✝ JOSE EDUARDO BALDASSARRE — q. e. p. d. — Falleció el 9 de julio de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Mercedes Ruiz de Baldassarre; su hijo Eduardo; su hija política María Elena S. de Baldassarre Ruiz; su nieto Eduardo Jorge; sus hermanos; su señora madre política Jerónima C. de Ruiz; sus hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, hoy lunes a las 11. Casa de duelo, Ayacucho 30. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

River e Independiente y Gimnasia y Estudiantes se Destacan el Domingo

DEBIDO al adelanto de la fecha del match jugado ayer entre Boca Juniors y Racing, el próximo domingo sólo se jugarán ocho encuentros correspondientes a la segunda rueda del campeonato profesional.

El fixture ofrece dos partidos de gran atracción: River Plate recibirá la visita de los "rojos" de Avellaneda y en La Plata se jugará el clásico partido de esa ciudad: Gimnasia y Esgrima jugará en su cancha contra Estudiantes.

Además de estos encuentros se destaca el que sostendrán Lanús y San Lorenzo de Almagro, que empataron en un goal.

Damos a continuación el programa completo:

Gimnasia y Esgrima v. Estudiantes.
Lanús v. San Lorenzo.
Huracán v. Talleres.
River Plate v. Independiente.
Atlanta v. Quilmes
Tigre v. Chacarita Juniors.
Argentinos Juniors v. Vélez Sársfield.
F. C. Oeste v. Platense.

Tarzán, el Hombre-Mono, No. 6

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1933)

por Edgard Rice Burroughs



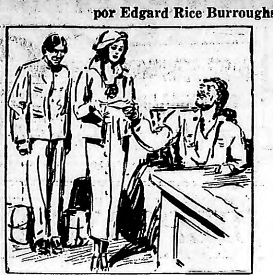
James Parker sonrió tristemente, mientras contestaba a la amenaza burlona de su hija. "Me temo que, en todo caso, tendrás que volver". "¿Te parece así? — replicó la joven. — No, querido. Me despedí para siempre del mundo civilizado. De hoy en adelante soy una salvaje como tú".



"De eso hablaremos luego — dijo Parker. — Y ahora déjame mirarte a tí. Atrayente. Muy atrayente". Los dos se miraron sonriendo. En aquel momento apareció en la puerta Bemish, el mucamo londinense de Parker, llevando dos paquetes y un telegrama. "Un cable para usted, señor", dijo.



Tomando el telegrama de manos de su criado, Parker le dijo: "Mira quién vino, Bemish". Este, en el colmo de la sorpresa, dejó caer los envoltorios que llevaba. 'Hola, Bemish — dijo Jean. —"Es... No puede ser — murmuró el hombre. — ¿Será posible?... ¡Señorita Jean!"



"¿Cómo le va, Bemish" , prosiguió la chica. "Regular nomás, señorita — contestó el hombre. — Me fastidian mucho los insectos". "¿De quién es el cable, papá?", preguntó Jean. "Tuyo", contestó el padre. — Me comunica que llegas hoy". "Valiente servicio telegráfico", dijo la joven riendo

Alma Torera

POR D. Juan del Torro

Futbolísticas

¡POR FIN CONSEGUÍ EMPLEO!

A VER SI COBRA ALGO, CHE

"Se empleó mal"

La Educación del Pueblo

SUS VIRTUDES • SUS DEFECTOS • SUS PROBLEMAS

En el Espíritu del Escalafón se Basa el Progreso de la Escuela

La Opinión del Prof. Antonio Díaz Franco. ¿Capacidad o Antigüedad?

DE los problemas que afectan al magisterio y a la escuela, el que cobra mayor actualidad es el del escalafón del magisterio. Problema difícil, agudizado por la arbitrariedad de las autoridades del Consejo, tuvo soluciones aparentes en 1928 (escalafón del doctor Calandrelli) y en 1932 (escalafón del doctor Terán). Aparentes, porque a la postre esos reglamentos fueron el legado de un Consejo a su sucesor, que éste se apresuró a desconocer; una ficción para cohonestar el discrecionalismo en el reparto de ascensos y empleos.

En la discusión pública a que dieron lugar esos ensayos, un maestro se destacó por su disidencia seria y documentada, y por plantear el problema partiendo de los intereses de la escuela: el profesor Antonio Díaz Franco.

Un estudio serio

Con una documentación completa con cifras y estadísticas que arrojaron mucha luz sobre el asunto, demostró la impracticabilidad de esos proyectos de escalafón, decidiendo al Consejo a enviar el último, ya sancionado, a nuevo estudio de comisión, y a suspender su vigencia por el año 1932. Cierto que, prácticamente nació suspendido, pues sus gestores (Consejo Terán) no lo aplicaron nunca y el Consejo que recibió la herencia (el de Cárcano), lo pasó a comisión "per secula seculorum", y este régimen de arbitrariedad, que gravita sobre la ética docente, denunciado y criticado muchas veces desde estas columnas, subsiste ahora, en que el Consejo mantiene sin proveer los cargos vacantes para que se beneficien algunos suplentes que consiguieron empleo por métodos dudosos, durante el unicato del Sr. Pico.

A. DIAZ FRANCO

El problema, como se ve, es muy interesante. Por eso hemos solicitado, sabiendo que él ha reunido nuevos antecedentes, la palabra autorizada del profesor Antonio Díaz Franco. En varias publicaciones daremos un estudio completo de este problema, que el citado educador nos ha ofrecido gentilmente, al requerirle su opinión — A. E. T.

Habla Díaz Franco

—Honrando mi humildísima categoría de maestro raso — nada más, es decir, nada menos — CRITICA quiere que el voluntarioso impugnador de "La crisis normalista y el escalafón del magisterio" abra nuevamente el fuego, y le ofrece una trinchera. "Sea; nunca jugué a las escondidas con mis ideas. Además, aquí, DONDE TODOS NOS CONOCEMOS BIEN, es inútil disfrazarlas". Pero conste que no estoy contra nadie; si muchos se agitan y se indignan porque mis ideas — favorables al progreso de la escuela "que no es de los maestros, que es de los niños" — son contrarias a sus "intenciones", no es mía la culpa: "Honi soit qui mal y pense".

El rey que rabió

El escalafón... ¿Está suspendido o está vigente? ¿E o non es? Como en el coro de la popular zarzuela, los galenos que lo asisten desde que vino al mundo bajo aciago signo, se colocan en las dos hipótesis para no equivocarse. Las consultas son siempre del siguiente tenor:

—¿Rige el escalafón?

—¿Por qué lo pregunta?

—La resolución del anterior Consejo decía: "Suspender, durante el año 1932, en lo referente a designaciones de maestros, vicedirectores, directores e inspectores, las disposiciones pertinentes del escalafón".

—Entonces, está vigente.

—Es que subsisten en toda su integridad las causas que motivaron la suspensión, fijadas en el artículo primero de dicha resolución. Recuerde: "El escalafón sancionado no puede ser puesto en ejercicio mientras las Juntas Calificadoras no terminen su cometido en cuanto se refiere a las condiciones de elegibilidad y selección". Existe la imposibilidad material de aplicarlo...

—Entonces no está en vigencia

Entretanto, los consejos escolares—instalados mucho después de haberse iniciado las clases — están mano sobre mano, sin poder llenar la única función de que fueron capaces desde hace más de cuarenta años: nombramientos y ascensos.

Caras de póker

Así denominó en la Conferencia Económica Mundial el delegado inglés, la máscara de impasibilidad que cada representante aplicaba a su rostro para disimular impresiones. Y es con esa cara de fingida indiferencia que mi gremio asiste al momento decisivo en que el nuevo Consejo TIENE que definir con su sanción sobre ingresos y ascensos, su moral de gobierno.

Afirmar que el escalafón está en vigencia porque ha expirado el plazo de suspensión, ocultando que subsisten todas las causas que la motivaron, es como en la baraja, una manera de engañar con la verdad. Afirmar que el escalafón está en vigencia sabiendo que las juntas calificadoras no han llenado su función, es pretender ganar con cartas ruines. Pedir su vigencia haciendo referencia exclusiva a la designación de maestros, es echar humo en la cara para favorecer el avance de los que detentan, con mañas de "fullero", las juntas calificadoras.

Se confunde intencionalmente la reglamentación de ingreso con el escalafón y se pide la vigencia de este último invocando la primera para evitar un pronunciamiento del Consejo Nacional. No pasarán. **El pronunciamiento es ineludible en los gobiernos, porque ninguno puede eludir ni debe abdicar su responsabilidad frente a los problemas de la hora en que actúan.**

Hasta las pocas revistas educacionales que existen — temerosas de perder clientela — esconden sus opiniones y, como el avestruz, dejan el cuerpo en descubierto. No hay en ellas una sola palabra sobre el problema que tan profundamente perturba la marcha de la escuela. Colocados en el dilema de optar entre las reglamentaciones de juventud o de vejez para el ingreso, y de capacidad o antigüedad para el ascenso, adoptan esa inexpresiva "cara de póker" con que, en vano, pretenden disimular su recelosa expectativa.

Silencio en la noche

Está fresco aún el recuerdo de la nota enviada por la Presidencia del Consejo al Ministerio de Instrucción Pública dando cuenta de la existencia de 12.480 maestros aspirantes colocados en fila india. (Lo de "fila india" es mío — ¿quién lo duda?) Ahora bien; en vano se buscaría en revistas, diarios, informes, declaraciones, petitorios, etc., una apreciación del fenómeno numérico referida al sistema de acumulación por gestiones que impera desde 1920. Se pedirá la clausura de escuelas normales y la fundación de escuelas primarias, pero no se dirá una sola palabra sobre el problema concreto: 1o. la superproducción es casi exclusivamente femenina, porque la escuela normal es la única posibilidad cultural de la mujer; 2o. las maestras no se van al interior: pertenecientes a la clase media adinerada, prefieren esperar 20 años el puesto en la Capital confiadas en una reglamentación que les asegura la conquista del cargo a razón de un punto por año de holganza, de olvido y de pérdida de aptitudes.

Es Inhumano

LA celebración del 9 de Julio ha resultado un martirio para los niños. La temperatura glacial de ayer, la pobreza de la mayoría de los escolares, que no les permite tener abrigos apropiados, la alimentación deficiente de muchos de ellos, se advirtieron en el espectáculo de tantas criaturas retorciéndose de frío en los patios de las escuelas o en los inoportunos actos al aire libre. La asistencia a los mismos mermó en una forma considerable. Puede calcularse que se redujo a menos del 50 o|o en muchas escuelas. Padres concientes del peligro que significaba exponer a sus hijos, los retuvieron en sus casas, sin que ello implicase restar su adhesión al propósito de honrar una fecha gloriosa. El Consejo Nacional de Educación, cuyo cuerpo técnico no puede ignorar estas cosas, debería proponer otra reglamentación más humana para estas fiestas de julio, en pleno invierno. Podrían hacerse, por ejemplo, a las trece o catorce horas, cuando la temperatura llega su máximo, prohibir las concentraciones al aire libre y admitir, para las escuelas que no tienen patio cubierto, la reducción del homenaje al acto que se realiza en cada aula, el último día de clase.

Los festejos patrióticos no deben ser motivo de inquietud para la salud de nuestros niños.

El Fascismo Necesita Mujeres Gordas, Dice el Duce

Bajo el Signo del Fascismo, no se Puede Permitir que Ninguna Mujer Adelgace con el Frívolo Pretexto de Conservar la Línea

NOTICIAS llegadas de Roma informan que por orden del Duce, fué secuestrada la última edición de una revista de modas femeninas en la que aparecía un método infalible para adelgazar. Los diarios locales han explicado la razón de este secuestro, afirmando que "bajo el signo del fascismo no se puede permitir que ninguna mujer adelgace, con el frívolo pretexto de conservar la línea. La mujer mussoliniana, — dicen, — tiene que ser naturalmente gruesa, pues así lo exige la estética fascista que necesita de madres prolíficas capaces de poblar los futuros ejércitos del imperio".

Con esta medida, el Duce hace, pues, de la elegancia femenina, una cuestión de estado. El futuro de Italia, dependería, según el criterio del dictador, de los contornos asumidos por sus matronas. Difícil es prever lo que pensarán las italianas "chic", de este nuevo género de política trascendente. Lo más probable es que ellas posean ya todo un arsenal de medios dietéticos para conservar la silueta, y que el secuestro de la aludida publicación, no pase de tener un género de eficacia del todo platónico e ilusorio. Por otra parte, existe un medio para burlar esta disposición dictatorial que nadie ignora; un medio al alcance de todos, que consiste en no comer. Y tal como están las cosas en las conferencias mundiales, lo más probable es que el problema que se le planteará a Mussolini, no será ciertamente el de convencer a sus súbditos femeninos de las ventajas del comer, sino el de poder asegurarles un minimum de realidades congruentes, capaces de conservarles su volumen actual, cualquiera que sea su masa y su desplazamiento en función de los magros tiempos que se avecinan.



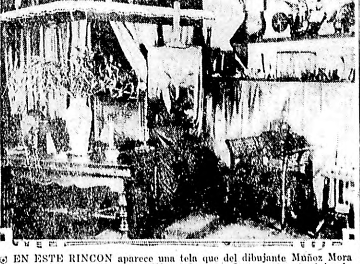
MUSSOLINI, EN UNA FARSA de las tantas que organiza. Las damas visten trajes de época

Veintidós Goteras Tiene el "Atelier" Parisién de un Artista de Bs. Aires

Una Sartén Llena de Tizne Sirve a Muñoz Mora, Propietario del "Galpón" de la Calle Corrientes, para Medir la Curiosidad de sus Visitantes



AQUI NO CAEN GOTAS cuando llueve. Aquí duerme y estudia el dibujante, fumando su "pipa" turca. Los gatos de las azoteas vecinas, mientras tanto, le brindan sus conciertos



D. CESAREO MUÑOZ MORA, propietario del galón, trata de posar más o menos serio, con esfuerzo

EN ESTE RINCON aparece una tela que del dibujante Muñoz Mora hizo en forma maestra don Miguel Lazarte. Justamente, en el jarrón que aparece en la mesa con flores, cae una gotera

PODRIAMOS considerar a Buenos Aires como un muestrario de todas las grandes ciudades del mundo. Los más diversos estilos y costumbres se mezclan en esta gran capital latina. No podía extrañarnos mucho, en virtud de ello, que descubriéramos en una azotea de la calle Corrientes una bohardilla de artistas, netamente parisién.

Conocimos primeramente, por referencias, la ubicación del "atelier" y el nombre de su dueño, don Cesáreo Muñoz Mora, el más porteño de los artistas españoles. Y allá nos encaminamos.

La ascensión al atelier

Corrientes 1661, "domicilio" del atelier. Llegamos apresuradamente porque amenaza lluvia. La materia de la nota va a servirnos de guarida. Oprimimos el botoncito del timbre varias veces, sin éxito. A lo CRITICA nos decidimos atravesar dos patios y ascender a la azotea por una escalera de los fondos.

Subimos como haciendo equilibrio y nos detenemos en una gran plataforma, frente a un galpón que suponemos el refugio. En efecto, tras un ventanal de cristales remendados con mucho gusto, notamos la silueta de un hombre inclinado sobre un escritorio: debe ser Muñoz Mora.

El galpón encantado

Poco después de habernos presentado al habitante de aquellas alturas, nos quedamos sin palabras, mirando, como en soledad, las innumerables cosas raras que atraen la atención.

Más que juegos de armas antiguas que adornan la pared, más que ricas telas y cascos de guerra, nos impresionan innumerables cacharros y hasta una sartén que aparece colgada cerca de la puerta.

Al tanto de lo que nos intriga, Muñoz Mora se sonríe.

—Aquí las cosas se ordenan con una lógica muy particular. Esa sartén me sirve en este momento para sospechar de sus cualidades periodísticas. No me han preguntado ustedes por qué está allí

—¿Qué aplicación tiene? — preguntamos al pintor.

—La utilizo para medir la curiosidad de las personas. Pocas son las que al entrar a mi casa resisten a la tentación de pasar el dedo por la sartén para constatar si tiene tizne. Luego, disimuladamente, se limpian el dedo en la cortina de la puerta: obsérvenla Vds. manchadas. Para mí es un placer que cada persona le ensucie algo.

Sin vacilaciones, pasamos nosotros el dedo por la sartén y lo limpiamos en la cortina. Muñoz Mora agranda su sonrisa agradable.

El estudio de un dibujante

Muñoz Mora es un dibujante. Podríamos afirmar que es un caso extraño aquí en Buenos Aires. Es un profesional de los colores y un modelista, creador de modas que van a Europa para divulgarse desde allí.

Estamos en su taller de trabajo, todo un galpón amueblado lujosamente con muebles de estilo, cortinas, sillas árabes, narguilés, lámparas que si no son de plata serán de lata.

Pedimos al artista que nos enseñe su casa y su trabajo. Y empieza por hacernos conocer su dormitorio: una carpa árabe dentro de un cuarto.

Por todas partes encontramos cacharros de todos los tipos y tamaños, tinajas y "cacerolas" de bronce.

A qué se dedica Muñoz Mora

No sospechábamos tal bohardilla en Buenos Aires.

Pasando a mostrarnos su trabajo, Muñoz Mora nos pone frente a unas pilas de carpetas. Las abre al azar y a medida que da vuelta a las páginas desfilan, ante nuestros ojos, españolas de todas las regiones de la península, rusas, orientales y girls.

—Mil modelos de estos hago yo por año, nos dice en tanto que nos brinda la fiesta de color, que significa para los ojos la vista de las siluetas dibujadas.

—Adrián, modelista español de los estudios Goldwin, de Los Angeles, me compra casi la mitad de mi trabajo.

Quiere imponer una moda criolla en Europa

—Pronto me voy a Europa, continúa Muñoz Mora. A fin de mes armo las maletas. Empezando por Brasil seguiré a México, Cuba, España y Francia. Llevo elementos como para intentar la creación de una moda influenciada por lo que es argentino.

Estoy tentado con las cartas que me escribe Adrián desde Los Angeles, nos dice mostrando sobre un secretaire la fotografía del gran artista que aparece al lado de Joan Crawford

—¿Dejará, pues este rincón?

—No. Sólo momentáneamente. Demasiado me costó encontrar en Buenos Aires un lugar así.

Donde se explica para qué le sirven los cacharros

Hablamos sobre los planes del viaje, mientras la lluvia que nos había amenazado por el camino empieza a caer. Miramos las paredes.

En pocos segundos arrecia el tamborileo de las gotas sobre el techo de zinc y notamos de inmediato que el hombre deja de sonreír.

—¿Habrá ropa tendida afuera? — pensamos.

Muñoz Mora habla, pero como disimulando algo. Pasa un minuto. Sentimos que ha caído como un grano de maíz. Y en ese momento el artista pega un grito: ¡Ñatoooo!

El llamado Ñato, amigo y compañero, acude presuroso. Entre ambos se dedican a distribuir los cacharros por el piso.

—Señores, nos dice Muñoz Mora. Todo sirve para algo en mi casa. Les ha llegado el turno a mis veintidós cacharros. Sirven para ponerse debajo de las veintidós goteras que tiene el techo de mi casa.

Vida de gato

El galpón de Muñoz Mora no podía ser más original. Nos retiramos de él, y bajamos la escalera, como quien ha dejado un país lejano en la azotea para dar con Buenos Aires en la calle Corrientes.

—Ya conocen mi vida de gato, nos ha dicho Mora despidiéndose.

Y pensamos que hasta las goteras son admitidas por una razón de buen gusto en la vivienda exótica.

Trasnochar es Bueno

Si las estadísticas no son erróneas, resulta que la mayoría de las personas que han alcanzado una edad avanzada se han acostado siempre muy tarde.

TENNIS

El tennis no es de origen inglés, como se cree por lo general. Se jugó en la Edad Media, siendo las canchas los fosos de los castillos franceses e italianos. En Inglaterra fué conocido recién en el año 1350, y más tarde, en 1874, el comandante Wingfield lo transformó en lawn-tennis, que es lo que se juega en la actualidad.

COPLAS

De los males, vida mía,
el peor no es la muerte;
yo sufro peores males,
porque mi mal es quererte.

De lejos te estoy queriendo;
de cerca, con más razón;
el rato que no te veo
se me parte el corazón.

GUERRERO

LOS OFICIALES MILITARES CHINOS LLEVAN UN SABLE PENDIENTE DEL CINTURON, PERO JAMAS LO DESENVAINAN CUANDO VAN EN MARCHA. EN CAMBIO, NUNCA VAN SIN UN ABANICO EN LA MANO.

EL MAR NEGRO

Los barcos que pasan el Bósforo, del Mediterráneo al Mar Negro, se hunden más en las aguas de este último. Ello se debe a que el Mar Negro tiene menos densidad salina que el Mediterráneo.

SERIA CRUEL

En Hungría se conserva todavía una antigua penalidad para los bígamos, a los cuales se les obliga a vivir en compañía de sus dos esposas.

Algunos legisladores propiciaron un proyecto que agregaba a las dos esposas las dos suegras, pero no fué aprobado por considerase ese castigo demasiado inhumano.



El aficionado a los caballos.—¡Vaya una grupa hermosa!

El profano.—¡Cállate, que está el marido aquí.

INMORTAL

El profesor de medicina dijo en la clase práctica: "Este enfermo ha estado en diez hospitales y fué tratado por veinte médicos. Nos encontramos, pues, ante un caso de extraordinaria resistencia".

LARGA VISTA

Se dice que las abejas ven a una enorme distancia. Cuando están fuera de su colmena y quieren volver a ella, vuelan hacia arriba hasta que la divisan, y entonces retornan en línea recta.

Adorno Vacuno

Las vacas de Bélgica llevan aros como las señoras. En cuanto cumplen tres meses de edad se les pone un anillo en una de las orejas, del cual pende una chapa con el número de la contribución.

EL SIMUN

Todo el mundo ha oído hablar del simún, viento que sopla del Mediodía al Norte de Africa, levantando inmensas nubes de arena del desierto, bajo las cuales muchas veces sepulta a caravanas enteras. Cuando se levanta el terrible viento, los viajeros no tienen más remedio que echarse al suelo y taparse la cara para no ahogarse.

EL CEREBRO

Aunque el cerebro está en actividad permanente, no trabaja por entero al mismo tiempo. Los dos hemisferios que lo componen no operan simultáneamente, sino que alternan en la acción.

Soliloquios de un Pato



Yo esperaba que la solución del patorío resultaría de las deliberaciones de la Conferencia Económica Mundial. Pero los conferencistas, en vez de hacer algo por el pobre diablo, se han unido para defender al patrón oro.

Mentiras Criollas

Hago mucho trabajo cerebral

Hacia el Norte

En los hoteles de las grandes ciudades japonesas hay en el techo un diagrama que marca los cuatro puntos cardinales para que lo vean los huéspedes. La razón de esto es que los nipones jamás se acuestan con la cabeza hacia el Norte, pues en esa posición se entierra a los muertos.

SOBRAN

En la parte de Londres llamada la "City", que tiene un área de poco más de un kilómetro y medio, hay nada menos que 57 iglesias protestantes y veinte de otras religiones.

SALIA BARATO

El empresario contrató al tenor tartamudo porque con uno solo de sus números llenaba el programa.

EL DE AYER FUE UN MATCH MAS BIEN DE DEFENSA QUE DE ATAQUE

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

TEATROS NOTAS-CINES

Teléfonos: Rivadavia, 6800. ☆ ★ ☆ ★ ☆ *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* ☆ ★ ☆ ★ ☆ Lunes 10 de Julio de 1933

Todo el Mundo Creyó que Todo el Mundo Iba a Ir y Nadie Fué a la Cancha

Por HUGO MARINI

SE llevaron un chasco ayer — y nos lo llevamos también nosotros, que estábamos de acuerdo — los dirigentes de Boca Juniors y Racing, que calcularon que, jugándose ayer solamente su partido, podrían alcanzar una recaudación record, o, por lo menos, que acercara a la que se obtuvo en el match entre Racing y River Plate, que llegó á los 35.000 pesos. Era lógico que así se esperara, teniéndose en cuenta la situación privilegiada en que están colocados esos dos equipos y la oportunidad que se daba a los aficionados para poder presenciar un match que en ninguna ocasión podrían verlo, porque, salvo escasas excepciones en nuestro football, cada "hincha" tiene su equipo favorito, y así se juegue el mejor partido del mundo, jugando su cuadro en otra parte, allá se irá su partidario.

Lo cierto es que ayer la cancha de Racing ofrecía algunos blancos en sus tribunas. No hubo esa masa compacta de público que acostumbramos a ver en todos los grandes partidos y menos en las ocasiones de encuentros clásicos, como puede clasificársele a éste que jugaron Boca Juniors y Racing. La concurrencia de ayer ha sido, en cantidad, más o menos la misma que hubiera ido a Avellaneda, así se jugaran los otros ocho partidos que establece el programa oficial para cada domingo.

Fué el público normal de cualquier día y, quizá, menos aun.

* * *

El origen que tenga esta ausencia injustificada de público a un match de la importancia del de ayer ha sido discutido por todos los que se preocupan por la actividad del popular deporte. Mucha gente y, entre ella, los dirigentes de los clubs y la Liga, han atribuído ese "vacío" — así hay que llamarle, aunque la recaudación haya pasado los 24.000 pesos — a dos factores importantes que bien pudieran ser los reales: al frío y a los festejos patrios. La temperatura excesivamente fría de la tarde, que al mediodía oscilaba alrededor de los 2 grados, pudo haber retenido en su casa a mucha gente. Aunque se trate de un deporte de invierno y aunque nuestro público está acostumbrado a los espectáculos invernales al aire libre, como lo ha demostrado toda la vida, sobre todo en las canchas de football, un día así de intenso frío como el de ayer, y con el agregado de ser uno de los primeros domingos de gran frío de la estación, acobarda al más valiente. Por otro lado, las fiestas patrias, el desfile de la Avenida Alvear y los otros aspectos de Buenos Aires con motivo de la celebración de la grata efemérides, pudieron haber retraído también a algunas personas. Los días de festejos patrios son siempre inconvenientes para todo espectáculo: la gente pasea y, aunque todos los años vea lo mismo por esas calles de Dios y, por cierto, bastante poco interesante, tiene el hábito de andar por la calle.

He ahí, en esos dos hechos, la justificación que han encontrado los dirigentes al fracaso de concurrencia de ayer.

* * *

Yo creo que ni el frío ni la fiesta patria han tenido influencia alguna sobre la concurrencia de público. Hay otro factor más importante, que ahuyenta a los aficionados de las canchas: la falta de un estadio donde pueda estarse con comodidad. Se me dirá que ayer, en la cancha de Racing, cabía mucha más gente de la que estuvo. Ya lo sé. Lo he visto con mis ojos. Pero a eso es a lo que voy. Y, para ser más gráfico, voy a contar lo que ocurrió con un amigo mío, "hincha" de football, que estuvo ayer en la cancha.

Los comentarios de todo el mundo, previos al partido, hacían creer lo que todos suponíamos: que la cancha de Racing, con motivo de ser el único lugar donde había espectáculo footballístico, habría de estar repleta. Era necesario disponerse a sufrir todas las molestias de siempre para poder conseguir, primero, la entrada — que en casos normales hay que ser brujo para poderse acercar a las boleterías — y, luego, una ubicación que permitiera ver el juego. Para eso resultaba imprescindible almorzar a las diez de la mañana y estar en la cancha antes de las doce. Ante estas perspectivas, el amigo en cuestión prefirió quedarse tranquilamente en su casa, almorzar con comodidad y "ver" el partido por radio, tomando mate.

Así lo hizo. Corrió el "dial" de su aparato para buscar la estación Rivadavia, que es la que transmite estos partidos, y cuando le estaban dando cuenta de los preliminares del match de fondo, oyó con sorpresa esta declaración del speaker.

—Nos ha sorprendido a todos la poca cantidad de público que hay en la cancha. Apenas si pasa de las 30.000 personas. Se ven claros en todas las tribunas, y los "hinchas" pueden presenciar el match, perfectamente ubicados y con toda comodidad. Se han chasqueado los dirigentes, que pensaban batir un record de público y de recaudación...

Fué lo suficiente. Tomó su sombrero y fué a la cancha, sabiendo que llegaría, por lo menos, a la mitad del primer tiempo.

* * *

Es el dato más elocuente. A la gente no le preocupa tanto ver todo el partido íntegro en sus noventa minutos, como ver bien las jugadas y cómodamente ubicado, el tiempo en que se halla en la cancha. Vale decir, es más cómodo privarse del partido que verse obligado a presenciarlo encaramado en el alambre tejido o hecho sandwich entre el grueso del público. El público lo entiende así, y lo mismo que se ha dado este caso del "hincha" que, advertido del espacio libre que quedaba en las tribunas, se fué al partido para ver sólo el segundo tiempo, está el otro de los que llegan a la esquina de la cancha y se dan vuelta volviendo a su casa.

Hay, claro está, muchos héroes en el football, que se hacen el plantón desde las diez de la mañana hasta las tres menos cuarto en que empieza el partido, para acercarse a las boleterías apenas éstas se abren y para entrar a la cancha en cuanto se "da puerta". Pero éstos, que todos sabemos que existen y que todos sabemos cuáles son, resultan, precisamente, los que nos aconsejan a quedarnos en casa o a imitarlos. Y como todos no estamos para esos trajines, que no tienen nada de entretenido para hacernos pasar agradablemente la tarde del domingo, preferimos no imitarlos y quedarnos en casita, sobre todo cuando el frío obliga a hacernos tornillo...

* * *

Y así fué cómo ayer no fué al gran partido la cantidad de público que correspondía a la calidad y trascendencia del espectáculo. Todo el mundo creyó que se agotarían las localidades prontamente y todos se hicieron la misma reflexión:

—No se va a poder entrar a la cancha. Y hoy no es programa quedarse a la intemperie desde las once hasta las cinco de la tarde, con el fresquete que hace.

Los que fueron ayer a Avellaneda son esos "hinchas" heroicos. Los mismos de siempre, que van aunque tengan que salir como en los primeros tiempos de nuestro football, cuando las canchas no tenían comodidades, a las seis de la mañana, con su merienda en el cesto, para poder encontrar un tablón cómodo en la pequeña tribunita de San Isidro, por ejemplo. Hacían de cuenta que iban a un picnic...

He ahí, pues, la razón del fracaso de ayer. Todo el mundo creyó que todo el mundo iba a ir, y nadie fué por temor a no poder entrar. Pasa lo mismo que en las carreras cuando corren los caballos imbatibles: nadie juega porque piensa que todo el mundo va a jugar y no va a existir dividendo.

* * *

He dicho desde hace mucho tiempo en estas columnas de CRITICA, y lo he venido repitiendo en distintas ocasiones, que en Buenos Aires hace falta un estadio o, para mejor decir, varios estadios de gran capacidad. No estoy de acuerdo en que ese estadio sea municipal o nacional, porque me parece que de ese modo se mataría el pensamiento de los que manejan nuestro football, que esperan dotar a Buenos Aires, dentro de dos años más o menos, de una cantidad de grandiosos locales que nos colocarían en primer término con respecto a todas las otras ciudades del mundo. La aspiración de todos nuestros clubs ha sido, desde los primeros tiempos del football, la de poseer un gran estadio. En ese sentido se ha venido trabajando tesoneramente, y, a medida que han pasado los años, hemos visto multiplicarse los escalones de todas nuestras canchas. Hasta hace tres años, no más, existían en esta capital cinco o seis grandes canchas. Hace diez años había tres o cuatro. Y hace veinte años, una sola: la de Gimnasia y Esgrima, en Palermo, que se quemó. Lo demás, en aquella época, no merecía que se le llamara ni estadio: apenas "cancha de football". Hoy, en cambio, hay en la capital — y considero a este efecto como de la capital la sede de los clubs que intervienen en el campeonato, seis de las cuales están en sus alrededores — 18 grandes estadios, con capacidad que varía entre los 25.000 y 75.000 lugares para espectadores. La Liga de profesionales, al fundarse, estableció como condición indispensable para intervenir en sus campeonatos a los clubs que la constituyeron, la construcción de instalaciones con capacidad mínima para 25.000 personas. Y todo hubo de hacerse en el término perentorio de año y medio. Y es así cómo podemos estar orgullosos de contar con todos ellos hoy día.

La construcción de un local municipal o nacional paralizaría esa hermosa tendencia de nuestros clubs y resultaría un dique para el progreso deportivo de la capital, como resultará, sin duda — y lo estamos viendo, — el gran estadio Centenario, en Montevideo, que ha dejado como campitos sin importancia a las canchas de Nacional y Peñarol, que, hasta antes de construirse aquel fenomenal coliseo, habían venido agrandándose cada vez más. Y ha paralizado por completo también la iniciativa que pudieron haber tenido todos los otros clubs en ese sentido, porque nadie se preocupa ahora de tener cancha para cuando llegue la época de sus grandes partidos... porque está el gran estadio Centenario. Y Montevideo seguirá su vida deportiva con un solo estadio. Muy grande, muy bonito, muy moderno, pero uno solo. Aquí, en cambio, dentro de diez años, tendremos quizá tres o cuatro como ése, y en veinte años podrá contarse una docena.

Por eso no estoy de acuerdo con la construcción de un estadio nacional — a cuyo propósito obedece la ley del Congreso quitando el diez por ciento de las entradas del football — que, a pesar de la inocencia de nuestros legisladores, será construído para las calendas griegas.

* * *

Pero no hay duda que Buenos Aires necesita grandes estadios. Esta es la reclamación que hago a nuestros grandes clubs, que se pasan la vida anunciando su construcción y que nunca llegan a la realidad de iniciarla. Hace falta apurar a River Plate, Boca Juniors y todos esos clubs que tienen proyectados estadios para más de 100.000 personas, y que siempre encuentran una excusa a tiempo para postergar su realización. El estadio debe hacerse cuanto antes, porque la demora está demostrando que los dirigentes de los clubs son malos negociantes: pierden, por falta de lugar, una gran cantidad de público, que concurriría si supiera que encontraría cómoda ubicación en las canchas.

Pero también sería lógico que las autoridades del gobierno prestaran un poco de ayuda a los que piensan en tan bellos proyectos que, al final de cuentas, resultarían un orgullo para nuestra gran capital y para nuestro país. En lugar de quitarles ese dinero para construir el estadio nacio-

(Continúa en la página siguiente)

DEPORTE GRAFICO  Por Güida

(Aparece los lunes)

LOS RUGBIERS BENJAMÍN ARRIAQUE y GUILLERMO GOROSTIZA JUGARON UN JUEVES INTEGRANDO RESPECTIVAMENTE LOS TEAMS DE C.U.B.A. y Bs. AIRES, y AL DOMINGO SIGUIENTE COMO COMPAÑEROS EN LA 3ª DE UNIVERSITARIOS.

EL TIRADOR ARGENTINO PABLO CAGNASSO IGUALÓ EL RECORD MUNDIAL DE CARABINA AL HACER 298 PUNTOS SOBRE UN TOTAL POSIBLE DE 300.-

ALBERTO ZORRILLA POSEE UNA CAPACIDAD PULMONAR DE 6 LITROS, LO CUAL DA LA PAUTA DE SU EXCELENTE DESARROLLO FÍSICO.-

EL DOCTOR ENRIQUE ROMERO BREST FUÉ EL CREADOR DEL SISTEMA ARGENTINO DE EDUCACIÓN FÍSICA.-

VIALE — GONZALEZ — VIALE — MALLET — F. GONZALEZ

ÑEWELL'S DE ROSARIO, LE HIZO A BELGRANO DE ESTA CAPITAL UN GOAL EXTRAORDINARIO EN 1912 POR LA COPA COMPETENCIA. SACÓ LA PELOTA DEL CENTRO F. GONZÁLEZ QUE LA PASÓ A MALLET, ÉSTE A VIALE, QUIEN LA DEVOLVIÓ A GONZÁLEZ Y ÉSTE NUEVAMENTE A VIALE QUE MARCÓ EL GOAL SIN QUE NINGÚN CONTRARIO TOCARA LA PELOTA.-

EL 30 DE OCTUBRE DE 1921, POR NO HABERSE CONFIRMADO LA ORDEN DE PARTIDA, LA CARRERA FINAL SE CORRIÓ DOS VECES SIENDO EN AMBAS EL MISMO RESULTADO: 1º RANQUELINO, 2º GARROTÍN y 3º FARMAN.-

MARCOVECCHIO, CENTRE-FORWARD DE RACING, CUANDO JUGABA EN 4ª DIVISIÓN MARCÓ EN UNA TEMPORADA 143 GOALS.-

RITNER, EL FAMOSO ARQUERO DE PORTEÑO, UNA VEZ EN LA CANCHA DE QUILMES JUGANDO CONTRA ALUMNI TUVO QUE ATAJAR 64 SHOTS.

PENCLIFFE — B.A. ENGLISH HIGH SCHOOL — ALUMNI

TESORIERI MANTUVO INVICTO EL ARCO ARGENTINO EN LOS CAMPEONATOS SUDAMERICANOS DE LOS AÑOS 1921 y 24.

EL ALUMNI SE LLAMÓ PRIMERO PENCLIFFE Y LUEGO BUENOS AIRES ENGLISH HIGH SCHOOL. SE LLAMÓ DESPUÉS ALUMNI, A PEDIDO DE LA LIGA ARGENTINA DE FOOTBALL, RECIÉN FUNDADA.-

EL TEAM DE SAN ANDRÉS GANÓ 12 VECES EL CAMPEONATO INTER-CLUBS DE GOLF DE CABALLEROS.-

HÉCTOR BERRA GANADOR DEL DECATHLON EN EL SUDAMERICANO DE ATLETISMO REALIZADO EN Bs. As. EN 1931, CAYÓ EXHAUSTO AL FINALIZAR LA ÚLTIMA PRUEBA.

CON MAS SUERTE BOCA JUNIORS PUDO HABER LOGRADO EL EMPATE

Debemos Ir a Luján, nos Dijo Amargado Corsetti

El Entusiasta Half Boquense Cree que Sólo la Mala Suerte se Opone a los Exitos de su Equipo

COMO en la primera rueda, Boca Juniors perdió ayer frente a Racing por el mínimo score. Una derrota en estas condiciones debe ser siempre bien recibida por los perdedores, aun cuando el score no refleje la forma cómo se desarrolló la lucha. Por eso no nos extrañamos cuando visitamos a los players boquenses en su camarín pocos segundos después de terminar la lucha que disputaron con sus viejos amigos de Racing en Avellaneda.

Con el primero que tropezamos fué con Corsetti, a quien hallamos frente a un espejo peinándose.

—¿Otra vez — le dijimos.

—No sólo con un adversario de méritos como el que nos tocó esta tarde — nos correspondió Corsetti — si no que perderemos mucho más, pues a nosotros nos ha desahuciado Dios; tenemos una "yetta bárbara", jugamos bien, merecemos por lo menos un empate pero al final de la jornada los dos puntos son para los contrarios. Creo que el domingo, aprovechando que estamos libres de todo compromiso, deberíamos ir hasta Luján todos los integrantes del primer equipo y cuarta especial a fin de ver si con la ayuda de la Virgen quebramos de una vez la mala suerte que nos persigue.

—¿No está entonces conforme con el resultado del encuentro?

—Después de haber merecido dividir los honores de la jornada no puedo aceptar como lógico el triunfo de nuestros caballerescos adversarios, pues si ellos actuaron con más precisión en el primer período y obtuvieron frutos con sus esfuerzos, en cambio en el período final con un "cachito" de suerte hubiéramos obtenido el tanto necesario para empatar.

Después que visitemos la virgen de Luján — nos dijo por último Corsetti — cerán nuestros hinchas si perdemos un sólo partido en la segunda rueda. Sólo nos hace falta quebrar la guigne y después, como en la temporada pasada campeones en las revanchas.



El Arquero Bello Jugará el Domingo en Independiente

REPUESTO de las dolencias que lo obligaron a permanecer en relache por espacio de varios domingos, hará su rentree el próximo domingo el buen guardavalla de los "diablos rojos" F. Bello quién reiniciará pasado mañana su entrenamiento a efectos de encontrarse en perfectas condiciones físicas para el match que deben sostener con River Plate.

Con la rentree de Bello, la defensa de Independiente actuará completa frente a los millonarios de Recoleta.

Parecían Ardillas Zito y Del Giúdice

ZITO y Del Giúdice, pese a sus diminutas figuras se "agrandaron" en la cancha conforme fueron accionando con la habilidad que les es reconocida.

Parecían, frente a hombres de físico grande, como Etcheverry, Martín Silveyra y otros, dos "ardillas" movedizas y ágiles como nunca, salvando a fuerza de picardía, toda la imponencia de los rivales.

Etcheperry, que parecía dispuesto a mostrarse severísimo consigo mismo, actuó con una limpieza absoluta, con lo que no desentonó con Del Giúdice, que al menor encontronazo habría resultado golpeado, con el consiguiente escándalo de las tribunas adictas a Racing.

En cambio Succo en la imposibilidad de contener por medios lícitos a Zito, le hizo una serie de fouls que culminaron con una reprimenda atinada del árbitro, con lo que atemperó su ánimo.

Los halves de Boca en pocas oportunidades se encontraron con ellos, pues actuaron casi pegados a los wingers. Fué esa una característica de la táctica defensiva de los boquenses.

Contrapunto

Entre Pompey y Benítez Cáceres se Produjo un Duelo de Violencias, Sobre Todo de Parte del Brioso Centrohalf

Entre los jugadores boquenses y de Racing no hubo felizmente mayores incidentes, como no ser una "pica' insistente entre Pompey y Benítez Cáceres.

Tomaba la pelota el insider boquense y allá se largaba Pompey a buscarlo. Ello, como es natural, y pese al "fresquete", que podría haberles enfriado un tanto el "alma torera", no fué óbice para que de repente los fouls menudearan, en especial por parte del defensor local.

Una jugada muy brusca obligó al referee a llamarlo al orden a Pompey, y como el centro half no le llevara mayormente el apunte, solicitó del capitán de su equipo, el "ruso" González, una medida que hiciese entrar en vereda al irascible elemento, so pena de mandarlo a los vestuarios.

Pompey actuó, a partir de entonces, en mejor forma; pero debe haber continuado el "entredicho", pues al final, frente a nosotros, en el palco de periodistas, alcanzamos a observar una reiterada animosidad de Pompey, que no s etradujo en una lamentable escena de pugilato debido a la oportuna intervención de Corsetti y otros, que dieron término al conato...

BOTASSO ESTA CONFORME CON EL RESULTADO

Reconoce que Boca Merecía un Goal en el Segundo Tiempo

Terminado el match entrevistamos a Botasso mientras daba los últimos toques a su toilette. El rubio arquero nos recibió amablemente y en cuanto le preguntamos su opinión sobre el partido y su resultado nos dijo lo siguiente:

—El encuentro, a mi modo de ver, fué lindo. Se jugó con toda corrección y limpieza y no hubo que lamentar nada desagradable. Tanto los jugadores contrarios como el público se mostraron muy caballerescos y eso tiene que satisfacernos ampliamente por igual a todos.

—¿El resultado, qué le pareció?

—Lo considero lógico.

—Sí, pero Boca...

—Ya sé lo que me va a decir: que apuró en el segundo tiempo; que me dieron más trabajo que en el primero. No hay por qué negarlo. Reconozco que los delanteros boquenses merecieron algún goal en ese período; que jugaron más y llegaron a ejercer presión sobre nuestra valla, pero no deben ustedes olvidar que Racing, en la primera etapa, se mostró superior y que dominó. También nosotros, en ese período, merecieron más goals del que consiguieron. Creo que el score más lógico hubiera sido el de 2 a 1 a favor de nuestro equipo.

Pantalonazo?

Cuando Barrera hizo el goal de Racing con un taponazo formidable, las tribunas oficiales temblaron intensamente a todo lo largo de las gradas atestadas de público.

Ese goal, realizado por un hombre tan discutido, es desde posición tan difícil, que convertía a la jugada en una cosa muy sobresaliente, insinuaba la posibilidad largamente acariciada en Racing de llegar a ajustar el único punto flojo de la delantera.

Pero ese entusiasmo se enfrió un tanto, cuando a poco el mismo Barrera, tomó una pelota y shoteó con todas sus fuerzas para mandarla completamente desviada, haciéndola salir del campo junto a un banderín del corner...

En el segundo tiempo, cuando el discreto centroforward cada vez más apagado en su brío y evidenciando una lentitud aplastante, fué desentonando del todo con la rapidez de sus compañeros, todas las esperanzas de los "hinchas" locales se convirtieron en un ingrato olvido del goal magnífico, que al final de cuentas sirvió para acumular dos puntos valiosísimos por la calidad del rival enfrentado.

El fallo del público parcial de Racing, fué en ese sentido definitivo: "Habría sido un pantalonazo del artillero cordobés"...

¿NO SE VIO AL BRASILEÑO?

El consenso popular al finalizar el primer tiempo del match de Avellaneda, fué definitivo con respecto a Martín Silvéyra el centrohalf de Boca Juniors. "No se le había visto en la cancha hasta ese momento".

A nadie se le ocurrió pensar que el frío pudiera haber contribuído a desmejorar la actuación del buen eje medio boquense.

Pocos, muy pocos, se dieron en recordar que el jugador de Boca es oriundo de un país tórrido por excelencia, y que en consecuencia el frío reinante debía restarle calidad.

Por eso en el segundo período, tal manifestación destinada a establecer la crítica desfavorable del centrohalf no pudo hacerse, ya que el brasileño actuó en buena forma, como consecuencia de haber entrado en calor, actuando con agilidad y en forma conveniente.

Primo Carnera Abriéndose Paso a Golpes

EL ACTUAL CAMPEON del mundo en uno de los pasajes de su reciente match con Sharkey, a quien le arrebató el título. Al verlo en esta pose nadie diría que es campeón del mundo. Sharkey está ya sintiendo los efectos de los recios golpes del gigante italiano.

Fué más Bien un Match de Defensas que de Ataques

EL encuentro de ayer no logró satisfacer ampliamente la expectativa que había logrado suscitar. El match en general careció del brillo que caracteriza a las grandes jornadas, y si bien es cierto se jugó con mucho entusiasmo y movilidad no hubo acciones de conjunto de esas que entusiasman a la concurrencia.

Las dos líneas delanteras estuvieron muy por debajo a las performances a que nos tienen acostumbrados y puede decirse que fué más bien un partido de defensas que de ataques. Triunfó el que supo defenderse mejor y como decimos en otro lugar, si hay algo que pueda justificar el triunfo de Racing esto no es nada más que la gran actuación y solidez de su defensa, que volvió a ratificar una vez más los juicios que en otras oportunidades mereciera.

De las dos delanteras se destacó la de Boca, que tuvo un buen trabajo en el segundo período. Los dos punteros estuvieron flojos, pero los tres centrales muy bien. Sin embargo cabe reconocer que tanto Del Giúdice como Zito cumplieron una buena labor, tanto que llegaron a constituirse en la pesadilla de la defensa del team perdedor.

Porque Yustrich no Ejecutó los Goalkicks

JUAN Yustrich, el émulo del viejo Tesorieri debió actuar durante todo el match que disputaron ayer con Racing en inferioridad de condiciones por haberse lesionado en la última práctica, lo cual le impidió ejecutar los goal-kicks, cosa que tuvo a su cargo el paraguayo Etcheverry.

Los hinchas boquenses cuando vieron aparecer en el cuadrado al "pez volador" caminando con dificultad preveían una derrota por abultado score. Muchos de los socios exitistas criticaban la actitud de la comisión de football al disponer la inclusión de Yustrich en ese bravo cotejo... pero luego cambiaron de opinión cuando Yustrich pese a su "renguera" tuvo un excelente desempeño.

El tanto que le hizo Barrera fué inatajable por la forma sorpresiva de rematar la jugada el "obús", aun cuando Yustrich alcanzó con dificultad a tirarse al rincón por donde pasó la pelota.

Racing Queda en el Tercer Puesto Hasta el Domingo

RACING ha iniciado su actuación en las revanchas con un triunfo meritorio que le permite pasar a ocupar temporariamente el tercer puesto en la tabla de posiciones, mientras que las acciones de Boca Juniors han disminuído un tanto, pues tienen en contra trece puntos perdidos.

Con el encuentro disputado esta tarde las posiciones que ocupan los clubs en el cuadro respectivo, son las siguientes:

	J.	G.	E.	P.	Pts.
G. y Esgrima	17	12	3	2	27
San Lorenzo	17	10	5	2	25
Racing Club	18	10	4	4	24
Boca Juniors	18	10	3	5	23
River Plate	17	10	3	4	23
Independiente	17	10	2	5	22
Vélez Sársfield	17	7	5	5	19
Chacarita Juniors	17	7	3	7	17
Estudiantes	17	7	3	7	17
Platense	17	6	4	7	16
Talleres	17	5	6	6	16
Quilmes A. C.	17	5	5	7	15
Lanús A. C.	17	4	6	7	14
Arg. Juniors	17	4	4	9	12
F. C. Oeste	17	3	6	8	12
Huracán	17	3	4	10	10
Atlanta	17	3	2	12	8
Tigre	17	3	2	12	8

(Viene de la página anterior)

nal — que no se construirá nunca, como todas las grandes cosas que nos prometen siempre los que tienen en sus manos el timón del país —, deberían favorecer a las instituciones que están animadas de tan interesantes propósitos y que han demostrado capacidad suficiente para que se les haga la distinción de ayudarlas. Tal es el caso de River Plate, que, fusionado con Sportivo Palermo, ha entrado en posesión de un terreno nacional, otorgado por decreto del Poder Ejecutivo, pero en el cual no se anima a depositar cuatro millones de pesos, que es lo que invertirá para construir el local para 150,000 personas, porque un decreto es siempre un decreto, que tiene validez hasta que a un P. E. se le ocurra dictar otro decreto anulándolo. River Plate necesita una ley del Congreso cediéndole, por el tiempo que se acostumbra hacer estas concesiones, aquel terreno, y entonces River Plate podrá estar tranquilo al depositar allí esos cuatro millones de pesos, en forma de tribunas con comodidad suficiente para que el público de Buenos Aires no se quede con ganas de ver ningún partido.

Ahí tienen una brillante oportunidad los legisladores que hicieron la ley que descuenta el 10 o|o para la construcción del estadio nacional, para compensar esa equivocación: el gran estadio, aunque no nacional, lo tendremos entonces a plazo fijo, antes quizá de los 365 días subsiguientes a la promulgación de la ley.

La Actuación de la Defensa de Racing Puede Justificar el Triunfo Logrado

Es indudable que Boca Juniors hizo en el segundo período los méritos suficientes como para hacerse acreedor al empate, que la escasa fortuna de sus delanteros impidió que se lograra, pero si hay algo que pueda justificar la victoria lograda por el conjunto de Avellaneda, esto es la formidable actuación que tuvo la defensa comandada por González en la segunda etapa del partido.

Fué durante esos 45 minutos donde se pudo comprobar, una vez más, que el fuerte del cuadro avellanedense es su defensa. Boca inicia la segunda etapa con grandes bríos. Asentado el brasileño Martín Silveyra en el centro de la línea media y más acertado en su acción colectiva los tres centrales visitantes las cargas comenzaron a menudear sobre el campo de Racing. Fué tal la intensidad del ataque boquense que por un momento el empate estaba en el ánimo de jugadores y espectadores. La defensa de Racing se desorientó y casi todos los jugadores comenzaron a fallar, llegando hasta dar la impresión que no sabían qué hacer con la pelota, o que se estaban entregando. Allí el rubicundo Botasso fué donde salvó la plata. Llamado a intervenir una y otra vez lo hizo con esa clase que todos le conocemos. El solo se bastaba para neutralizar a los centrales boquenses que se iban al arco como moscas tras el dulce.

Las cuatro o cinco brillantes intervenciones que Botasso en los primeros quince minutos de la segunda etapa, permitió a la defensa blanquicelecte rehacerse y desde entonces puede decirse que la lucha se definió. Ese sexteto que se defendía daba la sensación que se bastaba para impedir que los delanteros contrarios cristalizaran sus esfuerzos.

González y Scarcella constituyeron la zaga acostumbrada. El compañero de "llamarada" sin cumplir una de sus mejores performances, posiblemente por sentir los efectos de la reaparición, tuvo algunas intervenciones felices y secundó muy bien al colorado. Garrafa fué un punto alto y Pompey por momentos conseguía parar a los endiablados centrales contrarios, mientras que Serramia se veía en figurillas para enfrentarse con Alberino y el "machetero".

Fué la defensa de Racing en el segundo período una muralla casi inexpugnable que luchó de igual á igual con los delanteros contrarios y si no podemos dejar de reconocer que estos hicieron los méritos suficientes como para merecer el empate, aquellos también los hicieron para mantenerse invictos. Si se hubiera tenido que hacer un cómputo al igual que se hace en el box, entre el match de la delantera de Boca con la defensa de Racing en ese período, habría que dar un draw.

PUDIMOS HACER MAS GOALS EN EL 1er. TIEMPO

El Capitán de Racing Considera Lógico el Resultado del Match

Para González el resultado del encuentro fué lógico. Al requerirle su opinión, nos dijo así:

—Bien es cierto que Boca jugó el segundo período mejor que nosotros y que en su transcurso los delanteros visitantes se mostraron más peligrosos que los nuestros, dándonos gran trabajo, pero en la primera etapa de juego Racing fué un equipo superior. Creo que la ventaja que existió en el score es la compensación que merecíamos a nuestra labor del primer tiempo.

—¿Qué le pareció el partido?

—Regular nomás. Nuestro cuadro puede rendir mucho más de lo que se vió hoy y no sé a qué atribuir la actuación que tuvimos en el segundo período. Boca, en la primera etapa, no fué rival de mucho cuidado y con un poco más de fortuna nuestros delanteros pudieron haber logrado más tantos. Se podrá argumentar que en la segunda etapa las cosas variaron fundamentalmente pero no creo que nuestro arco haya pasado por tantas situaciones de peligro como el de ellos. Botasso, en el primer tiempo, no fué molestado, mientras que Yustrich, en la segunda etapa, tuvo que intervenir en varias oportunidades, y Bugueiro, en cierta ocasión, perdió un goal que nadie discutía ya. Por eso considero que nuestro triunfo fué lógico. Boca jugó un buen segundo tiempo.

FUE MEJOR ESTE PARTIDO QUE EL DE LA OTRA VEZ

Tal lo que Dice Bugueyro, que Está de Acuerdo con el Resultado

—Ganamos bien — nos dice Bugueyro a modo de contestación —. Boca jugó mejor en el segundo tiempo pero nuestro equipo, en la primera etapa, ejerció un dominio visible, y si alguien pretende que los contrarios merecieron goals cuando presionaron tampoco se puede discutir que nuestro team no tuvo suerte, ya que también mereció más fortuna en el score.

—¿Le pareció mejor este partido que el que sostuvieron en la primera rueda?

—A mí me gustó más. Creo que los dos cuadros jugaron mejor que en aquella oportunidad y que logramos conformar más a nuestros admiradores.

El Gran Triángulo Posterior de Racing

EL triunfo de Racing en el partido con Boca, puede decirse que se debe en una proporción enorme a la calidad notable de su terceto posterior, que como siempre, fué el puntal del poderío del eleven blanquiceleste.

Tanto Botasso, como González y Scarcella no tuvieron un yerro en toda la tarde. Fueron tres perros de presa, que aunque tenían que vérselas con tres centrales de calidad superior, respondieron a las contingencias de la lucha con su característica habilidad.

El arquero, multiplicándose en la defensa de la valla, arrojado y tenaz como nunca, como si a cada taponazo debiera extremar el riesgo y la vigilancia.

Los zagueros multiplicándose conforme las incidencias del partido iban inclinando el peso de las acciones hacia su sector. Por una condición destacada, que en síntesis es un contrasentido, cada minuto que pasaba del segundo tiempo, se agrandaban más las figuras de los dos backs, que antes que evidenciar cansancio, parecían aguijoneados para el esfuerzo grandioso que realizaron.

Fueron el tercio superior que generó la difícil victoria.

PARA POMPEY EL TRIUNFO FUE LA SOLUCION LOGICA

Merecimos más Goals en el Primer Tiempo, dijo, y por Eso no Era Lógico el Empate

Pompey se manifestó encantado con el resultado del encuentro y satisfecho ampliamente por el triunfo que acaban de lograr.

—Creo — nos dijo cuando lo entrevistamos — que el triunfo que acabamos de obtener es inobjetable. Nuestro cuadro hizo más méritos que Boca y la solución lógica del encuentro ha sido la que ustedes han visto.

—¿Qué le pareció el segundo período?

—Los boquenses atacaron con mucho empuje pero Ud. vió que nuestra defensa logró contenerlos bien. No le negaré que merecieron algún goal en ese período pero tampoco negará Ud. que nuestro equipo, en la primera parte del juego, se hizo acreedor a otro goal más, por lo menos.

—¿El comportamiento de los contrarios?

—Bueno; correcto. Hubo pequeñas cositas que se justifican con el calor de la lucha, pero en general no hay nada que decir. ¿No le parece?

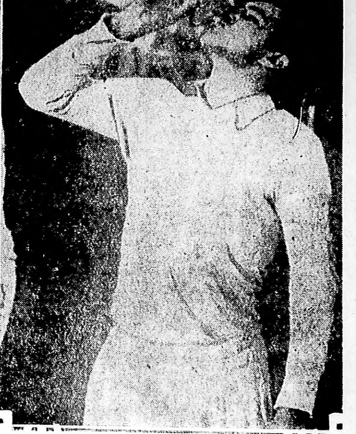
A LOS RUGBIERS CAMPEONES AYER LES HICIERON MARCAR EL PASO



DOS VIEJOS "HINCHAS" del rugby, desafiando el rigor del día, presencian el desarrollo del match



EN EL DESCANSO, los muchachos "mens-sana" cambian impresiones, virtiendo opiniones sobre la mejor forma de poder hacer un try



JOSE L. SESANA se reconforta con un poco de caña, que, según el gesto, le debe saber muy bien

No Ganó Belgrano Por Tener Muy Mala Suerte

Un Empate Hubiera sido el Resultado Más de Acuerdo con las Acciones

LAS buenas performances cumplidas por Belgrano frente a los equipos que marchan a la vanguardia en la tabla de posiciones, hacían prever que para Gimnasia y Esgrima resultaría un escollo muy difícil, y que debería apelar a todos sus mejores recursos para sortearlo con éxito.

La pérdida de un solo punto habría implicado para los "mens sana" la pérdida del primer puesto, y por esto, en torno del match se había creado una justificable expectativa, que se evidenció claramente ayer en la concurrencia de aficionados al campo de Belgrano.

Lucha sumamente emocionante

Las acciones desde el comienzo del match adquirieron una vivacidad extraordinaria, dados los entusiasmos y eficacia con que actuaban ambos "quince", especialmente el local. Fué por ello que la lucha resultó lucida y emocionante al extremo, lo cual se contagió a los aficionados, que a cada avance de su equipo favorito, prorrumpían con aclamaciones y gritos de aliento.

Sin embargo, a pesar de los ingentes esfuerzos que hicieron uno y otro equipo por lograr la apertura del score, el primer período terminó sin que ninguno de ellos lograra sus deseos.

Por ello, el segundo tiempo fué esperado por los espectadores con una singular nerviosidad, especialmente por parte de los hinchas de Gimnasia, ya que para éstos un empate resultaba perjudicial en extremo.

Las primeras acciones de este half fueron disputadas por lo tanto en forma desordenada, pero ya al promediar la etapa, ambos "quince" armonizaron sus líneas, desarrollándose entonces una acción muy lucida.

Belgrano ejerció dominio

A los 20 minutos Gimnasia comenzó a dominar en forma leve, pero fué suficiente para que lograra el tan ansiado try único registrado en el partido.

Esta ventaja no fué suficiente para desmoralizar a los locales, que entablaron una lucha recia, cargando en forma peligrosa, pero los "mens sana" supieron anular todo peligro en buena forma, logrando finalmente un triunfo ajustado pero brillante.

Pese a que Belgrano perdió, es indudable que hizo más o, por lo menos, iguales méritos que su adversario para ganar y que si no lo logró fué por causa de la mala suerte.

Esta Noche Habrá un Match de Esgrima

Correspondiente a la disputa de la copa "River Plate", de florete, de segunda categoría, se disputará esta noche en la sala de armas de la mencionada entidad, un match entre equipos de los clubs Universitario de Buenos Aires y Gimnasia y Esgrima.

Existe una vieja rivalidad entre los tiradores de ambas entidades, por lo que se espera que los asaltos resulten reñidos.

3 Cracks

Benítez Cáceres, Varallo y Sánchez Ofrecieron Una Demostración de sus Valores Individuales y de su Entendimiento

Los tres centrales de Boca Juniors fueron lo mejor del equipo en la jornada de ayer tarde. Especialmente en el segundo tiempo, en que asediaron materialmente la valla defendida por Botasso, se destacó más la calidad de esos delanteros.

Tanto Benítez Cáceres, en primer término, como Varallo y Sánchez, fueron la pesadilla de la defensa local, que en muchas ocasiones debió recurrir a expedientes muy severos para contenerlos.

Avanzaban por el centro de la cancha con una velocidad notable, y en contados instantes se colocaban a pocos pasos del área penal, desde donde, sin esperar mucho, remataban con toda violencia, en una forma que llamó la atención aun a los mismos parciales de Racing.

Por eso la crónica destaca los recios taponazos de los tres delanteros como las cosas más interesantes que ocurrieron en el segundo tiempo.

No cabe duda de que todavía quedan en el eleven de Boca Juniors valores dignos de aquel team famoso de hace cinco años. Tres de ellos son, fuera de toda duda, sus tres magníficos centrales.

"MUITO FRIO EL DE AYER", NOS DIJO MARTIN

El Brasileño Silveyra Sintió las Consecuencias de la Baja Temperatura

Martín Silveira, que en el match jugado últimamente con los millonarios de Recoleta logró eclipsar al veterano Chalú, inició ayer su actuación en forma muy distinta al extremo de haber pasado casi desapercibido para la "hinchada" que tenía cifradas en él todas sus esperanzas.

El brasileño, que empezó actuando muy flojo, mejoró, en cambio, mucho durante la segunda parte del juego, donde contribuyó con sus pases medidos a la labor eficaz del terceto central.

Con el fin de conocer las causas de su defección durante el primer período, conseguimos entrevistarlo a la terminación del encuentro.

—Hacía "muito frío" cuando salimos a la cancha — nos dijo Silveyra — cosa que me perjudicó grandemente por cuanto no estoy acostumbrado todavía a jugar con tardes como esta... Pero cuando conseguí entrar en calor creo que algo mejoré mi actuación.

—¿Del partido, qué puede decirnos?

—Muy poco, amigo cronista; ellos jugaron mejor que nosotros en el primer período, con más suerte, pues obtuvieron un tanto. En cambio los papeles se invirtieron en la segunda etapa, pero como tenemos poca suerte nos quedamos sin hacer el goal que necesitábamos para empatar.

Ahora se Pone Bravo el Torneo de Rugby

Ha terminado la primera rueda del campeonato oficial de rugby que organiza la Unión de Rugby del Río de la Plata, en forma, por cierto, bastante lucida.

Dos equipos, los que siempre han deparado a los aficionados las luchas más emocionantes, por sus condiciones superiores y su rivalidad extrema, ocupan el primer puesto en la tabla de posiciones.

Dos empates cada uno

Gimnasia y Esgrima y San Isidro, eternos rivales invictos, esta primera parte del campeonato, habiendo perdido ambos solamente dos puntos, por los empates registrados frente a Buenos Aires y Belgrano, respectivamente, y en el que ambos sostuvieron entre sí.

Sin embargo, no puede decirse a ciencia cierta, que el campeonato esté circunscripto a uno de esos equipos. Buenos Aires, que siempre ha cumplido destacadas actuaciones, este año se viene perfilando como un candidato de ley. Sus performances, han sido excelentes y solamente ha registrado una derrota frente a los "santos".

Los demás equipos

Un sólo punto lo separa de los punteros, razón por la cual esperando que cumpla iguales actuaciones en la rueda desquite, creemos que debe ser tenido muy en cuenta para el primer puesto.

Pacífico con su victoria frente a Universitario, ocupa el cuarto puesto, junto con éste, que no ha cumplido una actuación de acuerdo con sus prestigios en esta primera parte del campeonato.

En el último puesto, marcha sin miras de progresar, el quince de Lorlas, que ayer, logró su primer punto frente a los "platenses".

Ahora el campeonato se pone bravo

Pero ahora el campeonato de rugby entra en su faz decisiva.

El próximo domingo se iniciará la segunda y última rueda, y entonces los equipos tendrán que jugar sus últimas cartas.

San Isidro y Gimnasia y Esgrima que en igualdad de puntos encabezan la tabla de posiciones tendrán que cuidarse de perder la menor ventaja, porque, además, les van pisando los talones unos formidables adversarios, cual son los ingleses del Parque 3 de Febrero.

Es de esperar que los tres equipos — al menos —que marchan en los primeros puestos, puedan levantar el interés por nuestro máximo campeonato de rugby.

Ahora la carrera por el campeonato se pone brava...

Barrera Sigue Siendo Discutido en su Team

LA hinchada de Racing tenía cifradas grandes esperanzas en la reaparición de Barrera. Después del fracaso de Fassora, el delantero cordobés constituía la incógnita de los admiradores del team de Avellaneda, y desde ya puede decirse que el "obús" salvó a medias la enorme responsabilidad que ayer pesaba sobre él. Dió el goal del triunfo, y para muchos con eso ha justificado ampliamente su inclusión en el equipo.

Después del partido las discusiones de la "hinchada de Racing" giraban alrededor de Barrera. No pocos eran los que lo discutían y afirmaban que el delantero cordobés seguía siendo el mismo hombre que fuera excluído al promediar la primera rueda.

Cumplió una performance discreta

Para nosotros Barrera cumplió ayer una performance apenas discreta. Comenzó jugando más o menos bien. Se desprendía rápidamente de la pelota y daba la impresión de moverse con más velocidad que la acostumbrada en él. Posiblemente la defección de Martín Silveyra, en el primer período, facilitara la acción del centro forward local, pero lo cierto es que cuando recibía alguna pelota sabía lo que hacer con ella.

En la segunda etapa Barrera no se vió. Silveyra estuvo más acertado y los insiders locales lo olvidaron por completo, dejándolo librado a su suerte. Viéndose abandonado Barrera se mostró un jugador torpe y corrió, muchas veces inútilmente detrás la pelota. Cumplió en ese período una performance que ya deja de ser discreta, pero tiene en su descargo el olvido de que se le hizo objeto.

No saben aprovecharlo

Sin pretender erigirnos en defensores de Barrera, ya que en Racing hay quien sabe lo que se puede hacer con los jugadores, creemos que Barrera no se le sabe aprovechar. En la delantera del cuadro de Avellaneda, hace falta, estos es indiscutible, un hombre que sepa hacer goals. Barrera, en muchas oportunidades ha demostrado que reune esas condiciones. Es un poco lento, he aquí su principal defecto, para una línea ligera como la de ese equipo, pero a 20 metros del arco se hace temible por la potencia de su tiro. Los insiders tendrían que trabajar como lo hicieron ayer, pero sin tanto egoismo; tendrían que desplazarce exclusivamente para Barrera y darle a éste la oportunidad de que en última instancia se encarase con los arqueros rivales.

Tanto Zito como del Giúdice han demostrado en múltiples oportunidades tener las condiciones indispensables como para trasladar el juego al sector opuesto sin necesidad de que para ello se le exija gran trabajo al centro forward. Hace falta un nexo entre ellos, un poco menos de gloria personal y menos juego para la tribuna. En una palabra, tendrían que jugar para Barrera, que es como si dijéramos para el triunfo de su cuadro. De esa forma el "ómnibus" podría ser el delantero que necesita Racing.

Del Giúdice no se Entendió con el 'Omnibus'

Del Giúdice fué la gran figura de siempre. Constituyó uno de los hombres más peligrosos del ataque avellanedense y mantuvo constantemente el control de la pelota. Junto con Zito fué el delantero que más trabajó en su equipo, pero notamos que preocupaba muy poco del centroforward para abrumar con pelotas a su compañero de ala.

No sabemos a qué atribuír la forma de comportarse de Del Giúdice con Barrera, ya que en muchas ocasiones lo dejó esperando el pase, pero es incuestionable que en un forzado ser el popular insider izquierdo de Racing la performance de ayer tuvo que llamar poderosamente la atención.

En el primer período, si "Pichín" hubiese sabido sacar mejor partido de Barrera posiblemente las cifras del score habrían sido otras.

¡Zito, Atrás!

Faltaba poco para terminar el partido. Unos diez minutos. El nuevo entrenador de Racing seguía a sus hombres por el costado de la cancha, detrás de la línea demarcatoria, vigilando sus acciones y hasta atisbando los defectos para aconsejarlos y corregirlos.

De pronto consultó el reloj, y dándose cuenta del peligro que entrañaban las constantes cargas de los boquenses, formando un pequeño megáfono con sus dos manos, le gritó a Zito: ¡Atrás, Zito!...

Pero el insider no hizo caso de la advertencia, tal vez deseoso de tentar el aumento de ventaja...

Poco después, Marinetti volvió a hacerle llegar la orden, que Zito otra vez dejó incumplida, para, en cambio, invitarlo a su compañero Donato, que se fuese atrás. Pero no hay duda que ambos tenían unas ganas bárbaras de nuevos avances, pues, siguieron adelantándose importándoseles poco...

No hay duda que el entusiasmo podía más que la experiencia del entrenador que justificadamente temía por lo que estaba sucediendo frente a la valla de Racing.

Reaparecerá Arico Contra Huracán

Luego de haberle acordado los dirigentes de Boca Juniors un breve descanso al capitán del primer equipo, Pedro Arico Suárez con el fin de que lograra recuperar su forma mediante un metódico entrenamiento, está lista para reaparecer en el próximo match que disputarán dentro de quince días con la escuadra superior de Huracán.

A los Viejos les "Tira" Mucho el Rugby

JULIAN Sommer, el activo secretario de la Unión de Rugby del Río de La Plata ha renunciado a dicho cargo, fundándose en que desea dedicarse a la práctica activa del deporte y como los reglamentos le prohiben ser dirigente y jugador a la vez, ha resuelto dejar de pertenecer a la Unión de Rugby del Río de la Plata.

La renuncia fué presentada el sábado por la tarde y ya ayer Sommer integró el "quince" de segunda división del Club Universitario de Buenos Aires, teniendo un desempeño bastante lucido.

Si en verdad la entidad directriz del rugby en la Argentina perderá un activo miembro que en su breve permanencia en la secretaría de dicha entidad ha dado más de una prueba de su idoneidad, el deporte volverá a contar con la participación de un jugador de positivos valores que siempre se destacó por sus dotes de caballerosidad.

Sabemos de fuente insospechable que igual actitud pensaba adoptar el presidente de la Unión de Rugby, don David J. Millar, pero ante la insistencia de sus colegas resolvió desistir de sus propósitos y no integrar ningun team.

Todo esto nos da la pauta del desinterés con que aceptan sus cargos la mayoría de los miembros de la Unión de Rugby del Río de la Plata, llevados siempre por su amor al deporte de cuya práctica activa no les satisface mucho alejarse.

Sombras y Sonidos

por

Arturo Mom

El Consuelo de lo Efímero

NINGUNO de los grandes directores del cinematógrafo, según propias confidencias, ha conseguido realizar plenamente en sus películas una total ilusión de arte.

Las primeras horas del cine no daban a sus creadores suficientes elementos de construcción y los pocos videntes del nuevo arte, debieron resignarse a realizar apenas una mínima parte de sus concepciones. Es decir, que ningún director de los que se respetan, al verse frente a su obra terminada, ha podido decir que eso era, precisamente, lo que había deseado hacer.

ARTURO MOM

Recuerdo que en mi primer viaje al país de las estrellas, mi entusiasta admiración por David Griffith me hizo buscar con emocionado interés al gran maestro de las primeras superproducciones norteamericanas. Punto por punto conocía yo sus obras que, en el momento, podían llamarse maestras.

Griffith, poco afecto a confidencias, me dió su categórica opinión sobre su propia obra. Apenas si allá y acá, si en uno que otro mínimo detalle en alguno de sus famosos primeros planos de Lillian Gish o de Carol Dempster, había fijado el maestro una nota concreta de su concepción de artista. Y eso que había creado, para poder realizarlas, los más bellos recursos de la cámara de impresión conocidos hasta entonces. Como que fué Griffith quien por primera vez, en el arte naciente, había reproducido figuras en los grandes primeros términos o planos de la pantalla, lo que en el lenguaje cinematográfico se llama el "close up", para arrancar a la expresión silenciosa sus más recónditos matices.

"Ni he realizado mi sueño de arte, ni lo podré realizar jamás". Tales fueron sus palabras finales de la entrevista. Y nunca podré olvidar la profunda tristeza de sus ojos al decirlo. Tristeza doblemente sensible en quien pasaba por ser, y lo era, duro de emocionarse ante nadie, tiránico en el trabajo y de un agresivo orgullo en sus maneras y en su vida. Un hombre, de quien decía uno de sus jóvenes actores: "Jamás se ha dignado dirigirme la palabra fuera de lo que sean las órdenes y las indicaciones del trabajo".

DAVID GRIFFITH

TAMPOCO VON STERNBERG

Ritmo contínuo de transformaciones, todo pasa rápidamente en el cinematógrafo. Obras y figuras se esfuman en poco tiempo. Lo nuevo de hace un año es viejo ahora. Sólo queda una cosa en el cinematógrafo: el propio cinematógrafo, es decir, el instrumento maravilloso de la producción.

Del tiempo llamado mudo, nada podría resistir al análisis actual, cosa que se ha podido comprobar, fuera de los que han sido juegos puramente visuales. Si los grandes directores del primer momento no pudieron, por falta de los superiores y completos recursos de la técnica, realizar íntegramente su ambición de arte, tampoco pueden hacerlo los de hoy, presionados por las exigencias de la industria y del negocio de las compañías productoras.

Tal vez entre los famosos directores rusos pueda encontrarse una excepción. Y, asimismo, habría que verlo. Lástima grande, diré de paso, que por incomprensibles razones de temor social, nos esté vedado conocer la nueva producción rusa en el país.

Creía yo, con todo, que Joseph Von Sternberg, la figura que más admiro entre los artistas creadores de la pantalla actual, pudiera estar conforme, por lo menos hasta donde es posible estarlo dentro de la renovada inquietud del arte, con alguna de sus obras admirables. Nada de eso. Pues ahora me llega una confesión del maestro hecha a un amigo común, gran artista también. El director de "Marruecos" y de "El ángel azul" y el creador también de Marlene Dietrich, este gran narrador de imágenes, ha dicho lo siguiente: "Lo que me consuela de todo lo que he hecho en la pantalla es que ninguna película puede durar más de diez años por razón del material donde se graba".

VON STERNBERG

Toda obra, entonces, por firme que parezca, tiene una existencia limitada en el tiempo, por lo menos hasta que un material más duradero substituya al actual.

Lo único que queda, pues, en el cinematógrafo, es el cinematógrafo, en un proceso de perfeccionamiento contínuo, mecánico y artístico, hacia un punto culminante y final que puede ser el de una síntesis milagrosa de todas las artes, donde la obra superior de sus creadores conquistaría, además, una existencia definitiva que no puede tener hoy.

AQUELLA ARTISTA GLADYS BROOKWELL

Tal vez sean muy pocos los que la recuerdan todavía. No sé por qué motivos, a pesar de haber hecho algunas películas notables (era una magnífica intérprete dramática), no conquistó nada sensacional en Hollywood.

MARLENE DIETRICH

Revisando viejas publicaciones de cine me he encontrado con su retrato. Pertenece a la serie de figuras desaparecidas, cuya lista comenzó con Wallace Reid y se cierra con el gordo Tripitas, muerto hace unos días.

Pero ninguna de estas muertes de estrellas ha creado un drama tan hondo, en el cual tenga que ver directamente el cinematógrafo, como en el caso de Gladys Brokwell.

Ya era una mujer madura. Su vida de actriz teatral antes de ingresar al cine, había rozado muchas veces el escándalo y las complicaciones pasionales.

Gladys Brookwell murió en un accidente automovilístico. Su madre quedó sola en el mundo y sin consuelo posible ante la desaparición de su hija única y adorada. Gladys habría tenido en el cine hablado una nueva posibilidad de éxito, tal vez más duradero que los anteriores. Y en los días de su muerte se daba en Hollywwod una de sus películas.

Todos los teatros de California donde se exhibía esa película, tuvieron siempre una infaltable y desolada espectadera. Era la madre de Gladys, que no faltaba una sola vez a presenciar aquel milagro de la pantalla que le devolvía, por unos instantes, la figura de su hija, la imagen de su hija que revivía palpitante en los rayos de la proyección y su voz que volvía a hacerse sentir desde sus propios labios en aquel misterio de sombras animadas.

Y tras de la película se fué la anciana, para siempre, vaya uno a saber dónde, porque el trágico repetirse del espectáculo ya la había puesto a un costado de lo normal.

ESCENAS FILMADAS EN UNA IGLESIA

Para el Film "A Rompe y Raja"

El resultado de la demanda de más realismo en el cine indujo a los dirgentes de First National a solicitar permiso especial para filmar en una iglesia la escena de un casamiento que se ve en la película "A rompe y raja", que se estrenará el jueves 13 del corriente, en el cinematógrafo Capitol Teatre.

La escena transcurre en apenas dos segundos en la película, pero para hacerla fué necesario trabajar dos días, trasladándose las máquinas, reflectores, etc., e instalándose cables eléctricos, estudiándose la acústica de la iglesia, etc. El interior de la iglesia fué decorada con flores y cintas blancas, con un costo muy superior al que se realiza para cualquier ceremonia de casamiento.

El casamiento se realizaba entre Loretta Young y Wallace Ford que tienen la parte romántica en la película "A rompe y raja".

Reaparecerán Mañana las Estrellas Nancy Carroll y Joan Crawford

"Ondas Musicales" en Funciones Populares

Desde el Jueves en el Real Cine

EL Real Cine exhibirá, a partir del jueves 13, a precios reducidos, la película Paramount "Ondas musicales", que recientemente estrenara el Gran Cine Suipacha.

Este film muestra los entretelones de una estación de radio y en el transcurso de la acción se escuchan hermosísimas canciones y exquisita música que están interpretados por los más célebres astros y orquestas de la radio estadounidense.

Se oye a Bing Crosby entonar con su aterciopelada voz el popular fox-trot "Por favor" ("Please") y a Arthur Tracy (el cantor callejero) en la interpretación que hace de "Aquí yace el amor", melódico fox-trot que él realza con su hermosa voz.

Intérpretes del film son Stuart Erwin, Leila Hyams, Sharon Lynne y George Barbier, interviniendo además los hermanos Mills, las hermanas Boswell y Burns y Allen, que son uno de los números más cotizados en los Estados Unidos.

"Ondas musicales" obtendrá en el Real, a no dudarlo, el mismo éxito que obtuvo cuando su estreno.

Próxima Reaparición de Dos Artistas Favoritos

Claudette Colbert y Fredrich March

Una pareja que cuenta entre nosotros con infinidad de Admiradores es la formada por Fredric March y Claudette Colbert. Y, ahora se anuncia la presentación en la pantalla de estos artistas personificando a los protagonistas del film Paramount "Reina el amor".

Esta espléndida pareja que se comprende admirablemente son actualmente los artistas de moda en Buenos Aires. Fredric March por su labor en "El Hombre y el Monstruo" y Claudette Colbert por la de "El Teniente Seductor" gustaron tanto que inmediatamente ascendieron al rango de favoritos. Finos, elegantes, dueños de un rico temperamento artístico, actúan en "Reina el Amor" por tercera vez juntos. Fueron jefe y secretaria en "Honor entre Amantes". Prefecto de Roma y Emperatriz Popea en "El Signo de la Cruz" y ahora encarnan a una pareja de enamorados a quien el destino parece separar pero que al fin hallan la tan deseada felicidad.

"Reina el Amor" es un film basado en una comedia de Noel Coward y su argumento está comentado con deliciosa música.

Otros artistas que aparecen en este film de próximo estreno son Alison Skipworth y Arthur Byron.

La Atracción de Joan Crawford



"VIVAMOS HOY", es el gran estreno Metro Goldwyn Mayer que se anuncia para mañana en el Broadway. Joan Crawford, la atractiva protagonista de dicha película, aparece quí en una de sus escenas

El Miércoles Irá "La Hora del Cocktail"

Una Bella Canción de Bebe Daniels

"La hora del cocktail" se estrena el miércoles próximo en el cine Astral.

A Víctor Schertzinger, autor de "Marcheta", pieza musical de la cual se han impreso y vendido cuatro millones de copias, se debe esta magnífica canción titulada "Escucha, corazón mío" que Bebe Daniel canta en la película "La hora del cocktail", producción que Columbia Pictures estrenará en el cine Astral el miércoles 12.

Esta película está llamada a popularizarse inmediatamente y a los pocos días del estreno de esta película, la canción será seguramente transmitida por todas las estaciones de radio y tocadas por las jazz-bands, más populares de la capital.

Noticias del Mundo del Celuloide

La Actividad en Hollywood Día Tras Día

DIANA SINCLAIR, la atractiva sudamericana que forma parte del elenco Columbia, hará la primera dama en una de las emocionantes películas de Buck Jones.

☆ ☆ ☆

CLAIRE DODD hará la segunda dama joven en "Esposas libres", que dirige Eddie Buzzell para Columbia y cuyos protagonistas son Fay Wray y Gene Raymond.

☆ ☆ ☆

RICHARD CROMWELL, del elenco exclusivo de Columbia y conocido por sus roles juveniles, ha renovado su contrato a largo plazo con la productora, que le ha asignado el papel principal en "Biddy", adaptación de la novela homónima por Travis Ingham, cuyo arreglo para el lienzo está a cargo de Jules Furthman, del cuerpo de escritores de la productora.

☆ ☆ ☆

Después de probar a numerosas personalidades de Broadway para el rol de la cantante ingenua en "Moonlight and Prethels", producción musical que la Universal actualmente roda en sus estudios, se seleccionó a Lillian Miles para este papel.

El rol de "Moolight and Pretzels" marcará el retorno a la pantalla de Lillian Miles, de la que se alejó para trabajar en el teatro. Mary Briand, Leo Carrillo y Roger Pryor tienen a su cargo los papeles centrales de esta producción, cuya dirección se encuentra a cargo de Monte Brice y Karl Freund.

☆ ☆ ☆

William Hurlbut, que recientemente completó los escenarios de "Lillies of Broadway", de la que pronto se dará comienzo a su filmación bajo la dirección de E. A. Dupont, el famoso realizador de "Varieté", ha sido designado para preparar el diálogo de "The Good Red Bricks", basada en la novela de Mary Synon, que ha sido uno de los más grandes éxitos literarios del corriente año, la cual formará parte del programa para 1934 de la Universal. Earle Snell está escribiendo la continuidad y Harry Pollard la dirigirá.

☆ ☆ ☆

June Knight, una de las más grandes figuras de las comedias musicales de Broadway, acaba de firmar un contrato de largo término con la Universal. Su primera película se titulará "Lillies of Broadway", basada en una pieza de William Hurlbut, la que será comenzada a filmar por el famoso director E. A. Dupont, tan pronto como se complete el reparto.

Las Producciones Europeas que Presentará en Breve la Cinematografía Julio Joly

Una Serie de Películas que Prometen el Mayor Interés

La cinematografía Julio Joly, que este año ha sido una de las distribuidoras europeas que se ha distinguido por la calidad del material que nos ha presentado, acaba de adquirir la exclusividad de las películas "Los tres mosqueteros", "Milady" o "Las intrigas del cardenal Richelieu", "A nous la liberte" y "El fin del mundo", cuya distribución se hallaba a su cargo, por cuenta de la Chiesa Film.

Asimismo ha adquirido directamente en Francia otras producciones de gran éxito que, unidas a las que ya disponía, componen un programa de estrenos sencillamente notable. En resumen, el resto del material a presentar en el corriente año es el siguiente:

"Rocambole" se estrenará en la segunda quincena de julio. En esta película se desarrolla un episodio completo de las electrizantes aventuras policiales del famoso bandido parisiense.

"A nous la liberte", (Por la libertad). La sensación cinematográfica europea de 1933, con la cual René Clair ha realizado una verdadera obra de arte satírico.

"El hombre que se reía del amor. Realización cinematográfica de la famosa obra de Pedro Mata, dirigida por Benito Perojo y a cargo de Rafael Rivellea y María Ladrón de Guevara, totalmente hablada en castellano.

"El primer derecho del niño". Una película alemana de vasto alcance moral, ha sido realizada con la misma escuela de Internado para Señoritas, interviniendo en ella también la principal intérprete de aquella Marta Thiele.

"Milady" o "Las intrigas del Cardenal Richelieu". Segundo capítulo de la inmortal obra de Alejandro Dumas (padre), realizada a todo costo y en forma fidedigna.

"Fin del mundo". Una obra maestra de otro gran director europeo: Abel Gance, quien oportunamente nos hiciera conocer aquel formidable documento histórico que fuera "Napoleón".

Georges Milton, el insuperable cómico francés en los nuevas películas. El trabajo de este gran astro ha ido perfeccionándose cinematográficamente y actualmente puede decirse que en cine se supera a sí mismo.

"Carceleras". La brillante zarzuela española ha sido llevada a la pantalla con excelentes resultados. Esta película también es totalmente hablada en castellano.

La Aviación Comercial en "Vuelo de Aguilas"

Película Dirigida por un Piloto

Una historia que sale de lo común porque glorifica a los aviadores comerciales, es la película "Vuelo de águilas" uno de los próximos estrenos del sello First National. Esta producción ha sido considerada en Estados Unidos como la epopeya de los aviadores de paz del mismo modo que "Ella escuadrilla de la aurora" lo fué de los de guerra.

En "Vuelo de águilas" se presenta uno de los triángulos de amor más fascinador filmados hasta la fecha. El héroe, Richard Barthelmess, cree que un aviador debe permanecer soltero para evitar complicaciones, pero a pesar de eso ama y es amado por Sally Eilers su compañera de trabajo que ansía el momento de ser su esposa. Pero el aviador no se decide y entonces ella acepta la mano de Tom, hermano del hombre a quien ama. En ese momento la película entra en su fase más dramática, pues el héroe decidido a matarse, pues no puede vivir sin ella, busca el peligro en todas formas, su habilidad y su experiencia, le conservan la vida a pesar suyo.

William A. Wellman, piloto de guerra condecorado varias veces, tuvo a su cargo la dirección de este film que reune a artistas de gran renombre.

Warren William tienen en dicho producción el papel principal secundado por un notable conjunto que incluye además de Loretta Young y Wallace Ford a Alice White, Allen Jennkins, Ruth Donnelly, Marjorie Gateson etc.

Roy del Ruth tuvo a su cargo la dirección de "A rompe y raja" que está basada en una obra de David Boehm, adaptada al cine por Robert Presnell.

Es Hábil para Atajar



ANITA PAGE, la rubia desconcertante, es formidable en la cancha. Pocas veces pierde un partido de tennis; y además asegura que ese ejercicio es el más adaptado para conservar la línea. Es como para desear que no pierda ni la línea ni el partido

Algo por Alguien

FILOSOFICULA

QUIEN no es agradecido no es bien nacido, — dice un refrán. — Yo no sé que tendrán que ver las circunstancias más o menos felices en que nos echaron al mundo con la práctica de la gratitud, pero la verdad es que se trata de una virtud en cuyo mérito no hay discrepancia entre los hombres desde que dieron los primeros pasos en la vida social. Quilón decía: "Es necesario olvidar el bien que se hace a otro y solo tener presente el que se recibe", y Plinio: "De buen natural procede confesar por quien hemos aprovechado". La Bruyere, que tiene máximas para todo, soltó también la suya: "No hay en el mundo exceso más bello que el de la gratitud". Renán, que veía las cosas en grande, escribió: "Bueno es haber vivido, y el primer deber del hombre hacia el Infinito, de donde ha salido, es el agradecimiento".

El viejo Cirasco de Figueroa dice que el agradecido:

"Es un buen pagador, que no resiste,
más paga antes del plazo, y si algo debe
y no puede pagarlo, vive triste".

A todas estas opiniones altamente elogiosas para la gratitud, en prosa y verso, y por si alguien dudara de que se trata de una virtud muy decente, agregaré que es de buena crianza decir gracias, cuando al estornudar se nos dice ¡salute!

Puestos de acuerdo, como supongo que lo estamos, sobre las excelencias del agradecimiento, falta averiguar si el hombre es agradecido en general o no. Tengo para mi que esta virtud, como las otras, la practican los hombres inteligentes por aquello que Shakespeare dijo que en tonto no hay madera para un hombre bueno. Fácil es demostrarlo. El rasgo más bello de gratitud que conozco se debe también al hombre más inteligente que tengo noticia. Se trata de un francés llamado M. Colombier que al morir dejó toda su fortuna, que cuantiosa, a cierta señora de Ruán, "por haber rechazado mi proposición de casamiento", decía el testamento, hace veinte años, permitiéndome vivir feliz e independiente en mi soltería el resto de mi vida".

No puede darse hombre más agradecido, más inteligentemente agradecido.

Ciencia Natural

EL avisado y discreto sabe que las mujeres, sin maestro, saben llorar, mentir y bailar. — Maestro Gonzalo CORREAS ("Vocabulario").

¿QUE PASO?

¿Sabemos exactamente lo ocurrido en una batalla? Yo lo dudo. Sabemos quiénes fueron los vencedores y quienes los vencidos; pero, probablemente, nada más. Lo que M. d'Harcourte, que fué actor y testigo de ella, nos cuenta de la batalla de Solferino, puede aplicarse a todos los casos análogos: "Los generales (informados, naturalmente, por miles de testigos) trasmiten sus relatos oficiales encargados de llevar las órdenes modificar estos documentos y redactan el proyecto de parte definitivo; el jefe del estado mayor le comprueba y le modifica en vista de nuevos hechos. Se le lleva al general en jefe y éste reclama: "¡Estáis completamente equivocados!", y le sustituye en una nueva redacción Del parte primitivo apenas queda nada. "M. d'Harcourt relata este hecho como prueba de la imposibilidad de establecer la verdad, respecto de aquellos acontecimientos más salientes y mejor observados. — G. Le Bon.

☆ ★ ☆

AMOR

Amor que no pena
no pida placer,
pues ya le condena
su poco querer.
Mejor es perder
placer por dolores,
que estar sin amores.

Juan Del ENCINA ("Villancico").

La Fantasia

LA fantasía es madre de toda historia, como de poesía. — T. Mommsen "Romische Geschichte").

ANECDOTA

SE estrenaba en el teatro de Las Delicias "La Rome sauvée," de Voltaire. El presidente de Montesquieu, que figuraba entre los espectadores, se durmió profundamente. Voltaire se levantó de su asiento, le arrojó su sombrero a la cabeza, y dijo en alta voz:

—Nada, se creo en la audiencia.

☆ ★ ☆



—¡Mira qué gran idea, Alberto, haber puesto también a su mujer!

Mañana se Estrenará la Ultima Película de Nancy Carroll: "El Beso Ante el Espejo"

La Celebrada Estrella de la Universal Aparece Encabezando un Excelente Reparto

Se ha fijado definitivamente para mañana martes, en el cine Renacimiento", el estreno de la superproducción Universal "El Beso ante el Espejo", con Nancy Carroll, Frank Morgan, Paul Lukas y Gloria Stuart en los roles centrales.

Su argumento de una emoción pocas veces apreciada en la pantalla, gira en torno de un hombre que debe comparecer ante la justicia, por haber dado muerte a su amada esposa, al comprobar su infidelidad mediante un beso ante un espejo.

Paul Held, brillante abogado e íntimo amigo del criminal, ha asumido su defensa, y poco después, a consecuencia de un beso ante un espejo, llega a la comprobación de que su esposa también le es infiel.

Llega finalmente el día del juicio, donde el abogado realiza una vigorosa defensa, jamás esperada, utilizando como elemento de prueba para obtener la liberación de su amigo, el caso de su propia vida, preguntando al jurado en que forma debe proceder con su esposa. Esta confesión deja perplejos y vacilantes a los miembros del jurado, quien titubean en emitir su fallo sobre este delicado problema. ¿El criminal deberá ser absuelto o condenado?

"El Beso ante el Espejo" ha sido dirigida por James Whale, el genial realizador de "Frankenstein" y "El Amor a Prueba", y su asunto está basado en la atrevida pieza teatral de Ladislaus Fodor, que ha sido uno de los más grandes éxitos del teatro europeo.

Jean Dixon, Walter Pidgeon, Charles Grapewin, Donald Cook, Allen Connor y otras conocidas figuras de la pantalla, completan el reparto de "El Beso ante el Espejo".

Entre los Intérpretes de "Vivamos Hoy" Destaca la Actuación de Robert Young

La Carrera del Nuevo Compañero de Labor de Joan Crawford

La historia de la ascensión de Robert Young a la fama es poco menos que un milagro. Desde el tiempo en que aparecía en comedias escolares en un liceo de Los Angeles, comprendió que sólo podría encontrar dicha y éxitos tras de las candilejas.

Pasaron cuatro años y medio de representar papeles menores y luego de primer galán en Pasadena, antes de que le tomaran una prueba para la pantalla en los studios de la Metro Goldwyn Mayer. Cierto agente que descubrió en él talento y posibilidades, le llevó al studio recomendando que lo ensayaran para el rol de hijo de Helen Hayes en "El pecado de Madelon Claudet". En seguida comenzaron a precipitarse las cosas. Young fué contratado para aquella parte y después de interpretar espléndidamente su papel frente a Miss Hayes, suscribió un largo contrato con la Metro Goldwyn Mayer. Otro papel de importancia que le tocó desempeñar fué el de "Alcohol maldito", en que logró destacarse aun en compañía de artistas del calibre de Walter Huston, Dorothy Jordan y Lewis Stone.

Con Norma Shearer

Después fué hijo de Norma Shearer en "Intervalo extraño". Bob se sintió deleitado de trabajar frente a la deliciosa estrella y nunca acaba de cantar las alabanzas de Miss Shearer.

Pero todavía le esperaba una nueva satisfacción. Ella se produjo el día en que fué incluído en el reparto de "Vivamos hoy", la película del sello de la Metro Goldwyn Mayer que será presentada mañana en la sala del gran teatro Broadway.

Satisfacción grande porque Robert Young no había trabajado junto a Joan Crawford, que forma con Gary Cooper la pareja estelar de este film.

Y ahora con Joan

"Vivamos hoy" permite el máximo lucimiento de Bob Young. Esta película fué dirigida por Howard Hawks y el autor de su argumento es William Faulkner.

Además de Joan Crawford, Gary Cooper y Robert Young, tienen a su cargo papeles importantes en "Vivamos hoy", Franchot Tone, Roscoe Karns, Louise Closser Hale, Rollo Lloyd e Hilda Vaughn.



ROBERT YOUNG

Un buen programa

Conjuntamente con "Vivamos hoy" serán estrenadas en el Gran Teatro Broadway mañana, "Dos sábanas y un reloj", comedia de Zasu Pitts y Thelma Todd y el "Hearst Metrotone News", volumen 4 No. 36 en que se da cuenta de las últimas novedades de la actualidad mundial.

En escena proseguirá la actuación en la citada fecha su programa.

Irene de Noiret desarrolla una serie de canciones de diversos países europeos y orientales. Su debut y su actuación en la sala de la calle Corrientes le han valido el aplauso entusiasta del público que ha sabido apreciar su alta calidad artística.

Los maestros y compositores vieneses doctor Rudolf Sachs y Ernest Schueler, verdaderos virtuosos del teclado e inspirados autores de múltiples composiciones famosas, acompañan a Irene de Noiret en su actuación escénica.

Helena Valdés es una Cancionista que se Destaca

Helena Valdés, novel cancionista que actua ya con marcado éxito por L R 4, Radio Splendid. Es un elemento destacado entre los que militan en el círculo de los cantores nacionales. En efecto, Helena Valdés interpreta con pureza de estilo poniendo en las canciones un sello de emoción propio; su voz es de alta calidad y su dicción clara. No es posible vaticinar el porvenir de esta cancionista que ya tiene asegurado un lugar en la interpretación de la canción nacional, pero seguramente dadas sus condiciones ella ha de llegar muy lejos. Esperamos su consagración definitiva.

La Película que Dirigió F. Capra

"Madame la Gimp", promete ser una de las más interesantes producciones que la Columbia nos ofrecerá dentro de poco; además de que Capra la dirigirá, basta decir que al por demás selecto reparto acaba de ser agregado Walter Connolly, el inflexible actor del "legítimo" que no quería aparecer en la pantalla, pero que al ser "sonsacado" por la Columbia apareció en cuatro de un tirón: "Tú serás mía!", "El carrusel de Wáshington", "La Consentida" (No más orquídeas) y "La amargura del general Yen".

"Chic" Sales Hace Otro Papel Hilarante

"Chic" Sales, el popular cómico característico que nuestros públicos conocieron en "Cuando hace falta un amio" con Jackie Cooper, ha sido contratado por la Columbia para el papel principal de "A toda máquina" (título provisioral), la historia de una vieja locomotora. La colaboración de "Chic" Sales augura una comedia romántica e hilarante.

Calle Corrientes por Edmundo Guibourg

El Weisbach de la Calle Corrientes

HOY serán traídos los restos de Alberto Weisbach, autor teatral que falleció en Montevideo hace algunos años. El Círculo de Autores, al que pertenecía, recordará su memoria.

Yo me acuerdo de Weisbach, y a su conjuro reconstruyo mentalmente una época harto interesante del teatro nacional, no la de su iniciación propiamente dicha, pero sí la de su florecimiento, a la que siguió muy pronto un plano inclinado hacia la descalificación.

El uruguayo Weisbach, que era argentino por aclimatación — yo todavía no sé qué diferencia hay entre un uruguayo y un entrerriano — había estrenado en los primeros años del siglo, entre 1902 y 1904, en el viejo teatro Nacional de la calle Santa Fe, un boceto dramático titulado "Blancos y colorados". Debe haber sido en un elenco en el que andaban Gialdroni, Ducasse, Mangiante y otros artistas de ambas márgenes, a los que es mejor no nombrar a objeto de no envejecerlos. Quizás no haya sido ese el primer conato teatral de Weisbach, pero él lo recordaba como su comienzo literario.

EDMUNDO GUIBOURG

Bohemia

Cuando yo lo conocí, años más tarde, era un corredor de cerveza que encontraba momentos de ocio para vincularse a cenáculos de lo que entonces se llamaba la "bohemia" y que consistía en la presencia de gente dedicada al periodismo, a las letras y a las bellas artes, en corrillos anexos al ambiente de la farándula. No se puede dar un físico más típico para corredor de cerveza: un hombre grandote, ventrudo, con bigotes kaiserianos y un apellido alemán. Un gigantón que se aguantaba mal sobre piernas frágiles. Daba una mano que parecía un guante de box y que sellaba una cordialidad sin dobleces.

Corrían los tiempos en que Alberto Ghiraldo y Enrique García Velloso acaudillaban, frente a la tozudez empresaril, la campaña heroica por el arancel del diez por ciento para los autores. Weisbach no olvidaba sus veleidades escénicas, pero no podía pensar, en aquel entonces, en que el teatro nacional diese de qué vivir a los autores, y se había buscado una profesión que por algunos años le obligó a separarse del medio en que se sentía como pez en el agua.

En sus andanzas por las provincias, había estrechado amistad con Tallaví, el que España tardaría aún en consagrar, y a quien encontraba por allí al azar de jiras a salto de mata. Fué Tallaví el que lo reintrodujo al clima teatral-literario porteño.

La rueda del Paulista

Se trata precisamente de la etapa final de la época que un café actual de la calle Corrientes quiere rememorar, al hacer uso del rótulo de "Los Inmortales" y exponer un friso de fotografías. Darío, el maestro indiscutido de la juventud, estaba ya asentado en París. Se hablaba de "La Siringa" como de un grupo antediluviano, remoto en el tiempo. Florencio Sánchez acababa de morir en Milán, sin haber salido nunca de una pobreza que apenas si estaba por encima del nivel de la indigencia. En "Los Inmortales" platicaban Carriego y Monteavaro, Ghiraldo y Maturana, Novión y Alonso Zabalía y López Turner, Elpidio González y Zonza Briano, Lliri y Ribitas.

No se formaba una peña maciza, pero componíase un cenáculo intermitente, pues de pronto los tertulianos dispersos en las mesas estrechaban corro en torno a dos mesas juntadas. Faltaba evidentemente cohesión, y el café Don Quijote, frente al teatro Nacional, y el Paulista, al lado del mismo teatro, empezaron a congregar desertores, y así, con nuevos adeptos llegados al azar, se formó la rueda cotidiana del Paulista, que fué a la que vino Weisbach a sumarse.

Allí Vicente Martínez Cuitiño hacía el fumista ante Felipe Sassone; Sánchez Gardel le contaba a Villarreal el argumento de "Los mirasoles"; Botana discutía teosofía con Angel Méndez; Monteavaro, Alberto Sánchez y Roberto Cuitiño le sacaban el cuero a María Santísima; Palermo le leía el Diccionario Lunfardo a Lacour; Serantes desconcertaba con su risa a Robatto; Arsenio Mary anunciaba a Ernesto Herrera, a quien traería Favaro; Saftich, Salis, Frugoni y Ferreira, cultivaban el optimismo; y Weisbach desarrollaba planes teatrales frente a Buranelli.

A. T. WEISBACH

"Los Inmortales" subsistían aún, pero el excelente don León se fundía visiblemente. Calou, Coalova Arias, López Prieto, Maturána, Bayón Herrera, Zabalía, Berón de Astrada, se hacían sus escapadas al Paulista. Saldías andaba rondando con cuartillas de poesía arrabalera. La cohesión tampoco era mucha, pero el cenáculo se apretaba con más frecuencia en ese interior discreto que junto a las vidrieras de "Los Inmortales".

"Resaca"

El diligente secretario del Nacional, Carcavallo, frecuentaba la amistad de cronistas y caricaturistas. Quería a todo trance reeditar el alboroto del ambiente teatral que había determinado en esa sala un concurso de obras breves, en el que la opinión se había batido por Cione, Giménez Pastor, Zabalía y Sánchez. Y consiguió su propósito de volver a crear expectativa alrededor de un nuevo certamen en el que brillaron González Castillo y Cayol. Se propuso entonces concursos abiertos para los noveles. Y así resurgió Weisbach, como apareció Vacarezza.

El éxito de "Resaca" se obtuvo por encima de las patotas que aprovechaban los concursos a fin de ensayar en el teatro el derecho de silbar. Por desaprobar, lo desaprobaban todo, de entrada. Un disconformismo que no estaba mal, si se piensa que presentía el derrumbe de la escena local hacia el bodrio consuetudinario. Y la prueba de que no se mostraba implacable reside en que "Resaca" capeó la tormenta.

Costumbrista

Ya no se apartó Weisbach del teatro. Poseía cierto vigor de costumbrista, y obras como "El guaso" no son desdeñables. Conoció grandes éxitos, tal el de "Los dientes del perro", obra que escribió en colaboración con González Castillo y que fué rechazada por la compañía Vittone-Pomar, en la que el propio Weisbach ejercía la dirección. En "La carcoma" aspiró a levantar un poco más el vuelo y pretendió realizar un drama de profunda hondura humana, pero le traicionó la cargazón, el cúmulo de amargura que puso en escenas monocordes. Su género estaba en el cuadro de costumbres pintoresco y realista.

No fué un gran autor, ni él tenía humos de dramaturgo. Se consideraba un hábil hombre de teatro, y era, por cierto, algo más que eso. Le animaba un gran amor hacia la escena, que entonces se llamaba con una palabra que hoy carece en absoluto de sentido: vocación.

Evocación

No se me escapa que no basta citar nombres para evocar un ambiente, ni para situar una individualidad; pero si los he citado escuetamente, hago como el trombonista que al ensayar a solas su instrumento emite notas ásperas sin continuidad, pero él sabe por dónde va con ellas, porque el conjunto de la música lo lleva dentro. Al decir Weisbach, lo veo sentado en el Paulista, y transcurren meses, desfila gente y se evaporan conversaciones, así como cada uno de los otros nombres completa retrospectivas imágenes animadas que no sería fácil transmitir y menos en crónicas a vuela pluma.

Weisbach era un intuitivo. Me acuerdo de una vez que se puso a escribir un artículo firmado para un diario que Botana iba a fundar, y que se llamaría CRITICA, y sudó tinta tres días para hacerlo. Una noche, en confianza, me dijo:

—¿Para qué lees? Vas a perder tu personalidad.

Bueno y noblote Weisbach, que parecías un ogro y eras un niño.

Se Dará a Conocer Hoy en el Colón una Opera de Gino Marinuzzi

ITINERARIO DE LA SEMANA TEATRAL

I. Teatro Colón. — II. "Santa Rusia". — III. "Mi Sobrina Está en la Luna". — IV. Irene de Noiret. — V. "La Ley Gaucha". — VI. "Los Hermanos Castiglione". Una producción extranjera que desplaza a las producciones nacionales. — VII. "Cuando el Tronco Sale Bueno, las Astillas Son de Ley"

I

La semana artística vista a través del teatro Colón oscila, de martes a domingo, entre el melodrama y el drama musical, de "Forza del destino" a "Khowanchina", decidiéndose a terminar con la tendencia inicial en "Andrea Chenier". Eso es bien característico de todas las temporadas de ópera y no hay que alarmarse demasiado. Más juicioso sería desear que todas las semanas se nos ofreciera algo parecido, así por lo menos cada siete días disfrutaríamos de un verdadero espectáculo de arte, como lo es "Khowanchina", como compensación del arte falso que supone la ópera tradicional; tradicional en el mal sentido, se entiende.

II

"Santa Rusia", de Jacinto Benavente, en el Maipo. La excelente compañía de Lola Membrives realizó un gran esfuerzo artístico con la interpretación y postura en escena de esta nueva comedia del fecundo comediógrafo español. Producción ampliamente enjuiciada en estas columnas, por encima de todas las observaciones que haya justificado, merece registrarse como una expresión de buen teatro y como nota de repertorio digna de una compañía como la de Lola Membrives.


L. MEMBRIVES

III

"Mi sobrina está en la luna", juguete cómico de Luis Rodríguez Acasuso, en la compañía de Eva Franco. Trabajo frívolo, con el cual el autor de "Barro humano" se aparta de su manera melodramática que tantos éxitos le ha proporcionado. Se ha insinuado la similitud que guarda esta pieza con "Escuela de millonarios", del autor hispano argentino Suárez de Deza, pero se recordó también que la obra del autor local es anterior a la del comediógrafo madrileño.

Si con alguna obra guardan ambas una común similitud es con una comedia francesa de Alfredo Savoir, estrenada hace varios años en París con el título de "Lui". No queremos decir que sea esta la madre del borrego, pero no conviene hablar de similitudes sin recorrer antes todas las instancias.

IV

Irene de Noiret., Se presentó en el Broadway, mereció los aplausos del público. Se trata de una vedette en quien se funden de una manera curiosa la cantante de cámara, la fantasista y la intérprete del folklore de varios países. Su labor tiene relieve artístico, pese a la frivolidad de su programa.

V

"La ley gaucha" de Carlos Schaefer Gallo se estrenó en la Comedia, acreditada previamente por una distinción que se le acordara en el concurso teatral del Círculo Argentino de Actores. La citada producción en la que se evoca con trozos firmes y documentación prolija, episodios de la guerra gaucha, justificó a través de la versión ofrecida por la compañía Arata-Simari-Franco, el prestigio que la precedía.

LUIS ARATA

VI

"Los hermanos Castiglioni" del escritor italiano Alberto Colantuoni en el Nacional. La dirección del prestigioso teatro se ha apartado de una tradición que le era muy querida, al incorporar a su repertorio una producción extranjera. A ello la ha obligado la crisis de producción local, y el plausible propósito de elevar el nivel artístico de sus espectáculos. La experiencia ha sido de resultados excelentes, ya que "Los hermanos Castiglioni" ha constituído un gran éxito artístico y de público. Toda la gracia y la ironía que trasciende del libro del comediógrafo italiano gana al espectador a través de la ajustada interpretación de los actores de la casa. Es de felicitarse pues que Carcavallo haya dejado de lado el o muy legítimo prejuicio de nacionalismo teatral. Con ello ganarán en dignidad sus espectáculos, sus comediantes y los propios autores locales que escriban para el Nacional dado que se empeñarán en esfuerzos de calidad para no desmerecer en los cotejos.

VII

"Cuando el tronco sale bueno... las astillas son de ley", pieza cómica en cuatro cuadros de Dedico y Ziclis.

Su estreno, en el Monumental, fué muy bien acogido.

Se trata de una producción festiva, bien realizada, en la que el elenco encabezado por Parravicini, Olinda Bozán, César Ratti, encuentran amplia ocasión de lucirse.

OLINDA BOZAN

La Boletería del Sarmiento, en Jaque

AYER consignamos a simple título de rumor, que la razón por la cual no se había presentado el sábado en el Sarmiento la compañía que tiene anunciado el estreno de "Le soir de reveillon" era la de que como resultado del pleito entablado por Conchita Piquer, la boletería de ese teatro había sido embargada.

Hoy estamos en condiciones de asegurar que, efectivamente, el abogado de la "vedette" española objeto del atropello de la empresa del Sarmiento, tiene en su poder el mandamiento de embargo que hará cumplir tan pronto como comiencen las actividades de esa sala.

Esta situación ha provocado la postergación del estreno de la opereta de Moretti, y es difícil predecir la forma en que se arreglará este asunto... si es que tiene otro arreglo que ir cumpliendo el compromiso contraído con la Piquer.

Por el momento pues, no no habrá "reveillon" en el Sarmiento. Ahora la hacen en casa de Conchita Piquer...

Función en Honor y Beneficio de Puga

Con "Sol y Sombra"

Ricardo Puga primer actor de la compañía de Lola Membrives, realizará su función de honor y beneficio el jueves próximo, estrenando "Sol y sombra" celebrada comedia de Antonio Quintero y Pascual Guillén.

Esta comedia permitió al malogrado actor Paco Morano recorrer toda España triunfalmente. Puede descontarse que Ricardo Puga nos brindará una gran interpretación.

Una Grata Velada en el T. Onrubia

Se Repuso con Exito "La Viuda Alegre"

El animoso conjunto de operetas en castellano que dirige y encabeza el conocido barítono Joaquín Pibernat en el teatro Onrubia, repuso anteanoche, con corrección y brillo, la inmortal producción de ese género, "La viuda alegre", de Lehar.

Puede afirmarse que todo el reparto, formado por artistas de bien ganados méritos, colaboró eficazmente —sin excepciones— para que la versión de "La viuda alegre" que comentamos alcanzara, como alcanzó, un éxito remarcable, digno de aquellas inolvidables temporadas operetísticas de algunos años atrás que, por lo demás, contaran con varios de los intérpretes que fueron aplaudidos anoche.

JOAQUIN PIBERNAT

La orquesta

El maestro Carlos Pibernat, uno de los elementos que gozan de mayor prestigio entre los directores del género que suelen actuar en las salas porteñas, tuvo a su cargo la batuta y dió una correcta versión de la movida partitura de Lehar. Es notable, por cierto, la labor de la orquesta en las operetas que vienen ofreciéndose en el Onrubia, y la actuación que le cupo esta vez confirma ampliamente nuestro aserto.

Cabe aún elogiar la ejecución del Himno Nacional, que fué ofrecido a medianoche al público que llenaba la sala y que escuchó respetuosamente aplaudiendo al final con emoción.

Elogiable labor escénica

Bien montada, con gusto y discreción, la difundida pieza contó con intérpretes ajustados, repetimos, entre los que se destacaron las conocidas primeras figuras de la compañía. El barítono Joaquín Pibernat, en el rol del conde Danilo, lució su voz bien timbrada y su escuela de intérprete de categoría en el género.

Soledad León, toda gracia y sugestión, fué muy aplaudida en su papel de Ana de Glavari e hizo gala de fresca voz y natural donaire.

Argentina Lerena y Romano Vita, "soubrette" y tenor, respectivamente, fueron otros dos elementos merecedores de los aplausos que el público les prodigó.

Otro elemento digno de mención, en la velada de anteanoche es la excelente bailarina plástica Marioritza Rasanzeva, que supo poner en su baile del tercer acto color y sentimiento. Es, sin duda, una solista de mérito.

Con los nombrados se lucieron en sus papeles Pura Gurina, Alberto Callejas, E. Salvador y el disciplinado coro, que también cumplió meritoria labor.

Con "Pic-Nic" Renovará el Cartel el Teatro Bs. Aires

La compañía Muiño-Alippi, que actúa en el teatro Buenos Aires, viene ensayando una nueva obra de los festejados autores de "Los tres berretines", Malfatti y de las Llanderas.

El sainete "Pic-Nic" tiene fijada su fecha de estreno para el viernes de la presente semana.

En esta nueva obra, que consta de un acto y siete cuadros, se muestra nuevamente un ambiente popular y en ello estriba su posible éxito.

El Estreno de Hoy en el Teatro Colón

"Palla de Mozzi"

Esta noche, en función del gran abono, se ofrecerá en el Colón el estreno de "Palla de Mozzi", ópera del maestro Gino Marinuzzi, sobre un libro de Giovacchino Forzano. Este estreno ha producido una justificada expectativa, por los méritos del compositor y del libretista y el hecho de hallarse entre nosotros el conocido maestro quien se ha impuesto definitivamente ante nuestros auditorios por sus excelentes versiones de ópera italiana.

Esta novedad, de la que hemos dado una nota explicativa anteriormente, se ofrecerá bajo la dirección de su autor, con un excelente reparto que comprende a la soprano Gilda dalla Rizza, al barítono Carlos Galeffi y al tenor Alejandro Ziliani, en los papeles principales.

MARINUZZI

Mañana, en cuarta función de abono, se repetirá "Tosca", con Claudia Muzio, Gigli, Galeffi y Baccaloni, bajo la dirección del maestro Ferruccio Calusio.

Nuevas Operetas en el T. Onrubia

"Eva" y "El Conde de Luxemburgo"

Un halagador entusiasmo reina en los ensayos de dos nuevas operetas "Eva" y "El conde de Luxemburgo", que se darán a conocer en el transcurso de esta semana.

Estos próximos estrenos alternarán en la cartelera con "La duquesa del Bal Tabarín", "La casta Susana" y "La viuda alegre".

Notas de Andar y Ver

¿La Primera Figura?...—

Quien haya tenido en sus manos un programa de los que distribuyen entre el público en una sala porteña donde actúa un elenco radioteatral, no habrá podido menos que sonreír —ya que indignarse sería darle mucha "categoría" al caso— al leer la forma en que se anuncia uno de los números del espectáculo. "Fernando Ochoa —dice el aludido programa— la primera figura del teatro argentino, en sus notables recitados". Por notables que sean sus recitados gauchos es lógico que ellos no puede colocar a la cabeza del teatro argentino a un intérprete jovencito que tiene mucho, ¡pero mucho!, que aprender de no pocos actores nuestros. Está bien que el chico sea el ídolo de las niñas radiómanas, que su retrato adorne las vidrieras de las zapaterías, tiendas, etc., pero de eso a creerse la primera figura del teatro argentino... Fernandito no debe marearse, ni los que lo rodean llenarle de humo la cabeza. Es un recitador que obtiene, sin duda alguna, gran éxito de público. Pero, ¿acaso esto demuestra que sea un buen actor.

La Noche de "Rebelión".—

Con esto de las postergaciones, la gente anda mareada en lo que respecta al debut del elenco del Sarmiento. Alguien preguntaba ayer a un cómico:

—¿Para cuándo veremos "Una noche de Reveillón" en el Sarmiento?

—¿De "rebelión"? —contestó el otro—, ¡el día de la primera nómina, pues.

Las Nóminas del Colón.—

En el Teatro Municipal andan en vías de verse obligados a imitar la actitud de los empresarios en la mala: "mandar muertas" las nóminas. Ya pegó el grito de alarma el contador interventor del teatro quien informó a la Intendencia que en la forma que se invertían los fondos, la cantidad votada por el C. D. no alcanzaría para los gastos de la temporada que tendría un déficit de $ 200.000. Ya comisión administrativa del teatro en lugar de restringir los gastos solicitó refuerzo de la partida y como no habrá caso de lograr más dinero, los que pagarán el pato serán quienes cobran sueldos chicos. No cabe duda que los grandes "cachets" se pagarán puntualmente. Ya tenemos pues en peligro las nóminas del Colón. ¡No cabe duda que progresamos!

Homenaje a Conchita Piquer—

Como se sabe venía preparándose un homenaje a Conchita Piquer que iba a tener lugar en un gran salón a fin de dar cabida a los muchos interesados por la fiesta.

Dada la repentina resolución de Conchita Piquer que dentro de breves días se embarca para España, se ha resuelto que esa demostración se realice el martes en el Ukelele recién instalado en la calle Esmeralda.

La organización de la comida corre por cuenta de los elencos españoles de Lola Membrives y García León-Perales.

Las Jiras por el Bosque—

Según noticias que recibimos constantemente, los negocios teatrales en el interior andan de mal en peor. Las compañías salen de una plaza sin una "chirolita" en el bolsillo y caen en otra donde no sacan ni para pagar el hotel. Nos dicen que hay un pueblo de la provincia de Buenos Aires donde el comisario de policía se instala en la estación decidido a no permitir el desembarque de ningún cómico que intente hacerlo. El hombre está influenciado por los hoteleros.

Mafé —a quien aludimos ayer— ha manifestado entre nosotros que esa desastrosa situación es la que lo determinó a aconsejar al elenco de Ana Arneodo que no continuaran su jira ya que por otra parte veía la imposibilidad de visitar las otras plazas bonaerenses en que debía actuar ese conjunto.

Siguen en el Smart.—

Contrariamente a lo que se comentaba en el ambiente, el elenco Morganti-Mutarelli continuará su actuación en el Teatro Smart.

Los muchachos han tenido ayer una buena entrada y entonados los ánimos se preparan a estrenar el miércoles la obra de Pelay.

El Estreno que se Ofrece en el Odeón

"Amanda y Eduardo"

Según se ha informado, la compañía del Odeón renovará mañana su cartel estrenando la comedia en tres actos y nueve cuadros de don Armando Discépolo titulada "Amanda y Eduardo".

Según referencias, la nueva producción del señor Discépolo, contiene aquellos elementos precisos y necesarios para dar a nuestro público un interés de psicología porteña. Obra, en donde el amor y el sufrimiento de amar tiene toda la categoría del sacrificio. Un sacrificio sin amargura. Los personajes aman por que son buenos y se sacrifican por que amaron por bondad.

A. DISCEPOLO

Con esta nota intentará ofrecer su temporada la empresa del Odeón, la obra de una de las más destacadas personalidades del teatro nacional y la oportunidad de que se conozca una nueva modalidad del autor de "Mateo", de "Mustafá" y de "Movimiento continuo" y de otras obras que han enriquecido la literatura escénica argentina.

En esta nueva modalidad se presenta el autor como un psicólogo de fuerza para ahondar en los sentimientos de seres que se aman con un romanticismo muy propio y substancialmente nuestro. Seres que por amarse y ser felices destruyen la felicidad de los que los rodean sin darse cuenta, quizás, que van creando también otras felicidades. Es el fuego eterno de una gran urbe en donde se van fundiendo los sentimientos de todos en un continuo dar y renunciar. Anima la acción un personaje grotesco lleno de acento humano y de contrastes cómico-dramáticos y que da a la obra la animación y vida que caracteriza la producción del autor.

ESPECTACULOS: TEATROS ∞ VARIEDADES ∞ CINES

Teatros

COLON
TEMPORADA OFICIAL 1933. — Clausura del abono especial a 6 funciones alemanas correspondientes al gran abono, dirigidas por Busch, el día 15 de julio.
MAÑANA MARTES, a las 21, 13a. función de gran abono, estreno. PALLA DE MOZZI, drama lírico en tres actos. Libro de Forzano, música de Marinuzzi, por Carlos Galeffi, Gilda Dalla Rizza, Alessandro Ziliani, Duilio Baronti, etc. Director, Gino Marinuzzi.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, sin entr., $ 170; id altos y baignoire, sin entr., 125; id cazuela, sin entr., 80; id galería, sin entr., 25. Platea $ 20; cazuela, 1a. fila, 10; id 2a. fila, 9; id. 3a. fila, 8; tertulias latas, 1a. fila, 9; id 2a. fila, 8; id. 3a. fila, 7; galería alta, 5; delantera de paraíso, 3; entrada a palco, 5; id a cazuela, 3; id a tertulia alta, 3; id a paraíso, 2.

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18 y a las 22 horas:
EL REFUGIO
de Muñoz Seca. El más sensacional éxito del año. Todo el mundo a reír con EL REFUGIO. Todos los días. Platea, $ 1.50.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38) Mayo 4265. Hoy, a las 18: EL ALMA DE LA COPLA. Noche, a las 21.45: LA COPLA ANDALUZA y gran acto de concierto flamenco.
Platea, $ 2.

BATACLAN
25 de Mayo 461. U. T. (31), Retiro 2177. Cine continuado y Petit Revistas. — Hoy, el film realista: DESEO y la revista alegre y picaresca: LOS CABALLEROS LAS PREFIEREN DESNUDAS. — Ent. única $ 1.—

BOEDO
Boedo 949. U. T. (45), Loria 4493. Cía. Italiana Canzone di Napoli. — Hoy, a las 18.15: COMME HA FATTO MAMMETA. 21.15: SANTANOTTE; 22.30 (doble): FEMMENA SCELLERATA. Sección, $ 0.40.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35) Libertad 3942.
MUIÑO - ALIPPI
Hoy a las 18.30 y 23.30, repres. 578 de: LOS TRES BERRETINES; a las 21.10: EL NIÑO JUANCITO ROSAS; a las 22.30: EL INGLES DE LOS GUESOS. Platea, $ 1. — Viernes 14, estreno: PIC-NIC, de Llanderas y Malfatti.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Conozca el espectáculo más divertido de la Capital: VIENA EN BUENOS AIRES. — Hoy, secc. vermouth a las 18 y noche a las 22. Platea, $ 1.50.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226.
ARATA - SIMARI - FRANCO
Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.20:
DON CHICHO
A las 22.15: LA LEY GAUCHA (Evocación de Güemes).
Platea por sección, $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Compañía EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.30 y 23.15, gran éxito:
MI SOBRINA ESTA EN LA LUNA
de L. Rodríguez Acasuso; a las 22:
EL TREN FANTASMA
Platea por sección, $ 1.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478.
BLANCA PODESTA - JOSE GOMEZ
Hoy, a las 22, extraordinario éxito:
EL BARRO HUMANO
Platea, $ 1.80.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Cía. Desiessi-Camiña-Caplán-Serrano. — Hoy, a las 18.20 y 22.20: LOZOYA, PI, CADAFALCH y Cía.; 21.10: LA JUSTICIA ES SORDA Y CIEGA; 23.30: LA GRINGA FEDERIKA. Platea, $ 0.60.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (38), Mayo, 7920. Hoy, a las 18 y 22.20 en punto, el mejor espectáculo del año:
ENSAYO GENERAL
con los camarines de los artistas a la vista del público. Platea compl. $ 1.50. Espectáculos para familias.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía PAULINA SINGERMAN. — Hoy, a las 22.15, función extraordinaria, con motivo de las 50 representaciones de:
NOCHES DE CARNAVAL
Platea, $ 1.50.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 8882. Compañía de LOLA MEMBRIVES. Primer actor, Ricardo Puga. — Hoy, a las 21.45, por última vez, la obra de Benavente:
PEPA DONCEL
Mañana, tarde y noche, en honor del ilustre Marquina, 50a. representación de:
TERESA DE JESUS
Jueves, beneficio de Ricardo Puga y estreno de: SOL Y SOMBRA.

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37) Rivadavia 3869. Espectáculos Hispania. — Hoy, a las 18.30, y 22.30: DE MADRID A TAMPICO; 21.30: E SEVILLA A NUEVA YORK; 23.30: A LA HABANA ME VOY... Platea, $ 1.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31) Retiro 5815. Parravicini, Olinda, C. Ratti. — Hoy, a las 18.30 y 22.10: MANO A MANO HEMOS QUEDADO; 23.30: CUANDO EL TRONCO SALE BUENO... LAS ASTILLAS SON DE LEY. Secc. $ 1 y 0.50. Compl. 1.50, 0.80, 0.60.

NACIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Conjunto artístico nacional — Hoy, 18.30 21 y 23.20: LOS HERMANOS CASTIGLIONI; a las 22.15: EL FRAILE ALDAO, poema del año 1840. Platea, $ 1 por sección.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Mañana, a las 22 horas,
SENSACIONAL ESTRENO
la nueva obra de Armando Discépolo:
AMANDA Y EDUARDO
Plateas, todas las filas,
($ 3) TRES PESOS ($ 3)
Están en venta las localidades.

OPERA
Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1690. Compañía de grandes espectáculos musicados, dirigida por Armando y Enrique S. Discépolo. — Hoy, a las 22 horas:
WUNDER BAR
La sensación del año. La obra inimitable, que cuenta con el apoyo unánime del público que entre carcajadas constantes, asiste al más bello y original espectáculo del año.
$ 2 PLATEA 2 $

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 8073. Cía. argentina de grandes espectáculos. Próximamente, reaparición de la compañía (reorganizada) con el estreno de la comedia musical de gran espectáculo:
UNA NOCHE DE REVEILLON
(Esta noche es Nochebuena)
Debut de Paquita Garzón y Enrique Rando, Sofía Bozán, Charmiello, Tito Lusiardo, etc. Platea $ 2. Espectáculo absolutamente moral.

SENA
Av. S. Martín 1928. U. T. (59) Paternal 0714. Cía. Osés-Saracino. — Hoy, a las 18.30 y 21.15: EL SOSTEN DE LA FAMILIA; a las 22.30: LA VIDA ES UN SAINETE. Noche, completa, $ 0.50; sección, 0.30. Mañana, estreno: HA PASADO UNA MUJER.

SMART
Corrientes 1383. U. T. (35), Libertad 2592. Cía. Morganti-Mutarelli. — Hoy, 18.30 y 23.30: ABAJO LAS POLLERAS; 21: LA MUSICA DEL RIACHUELO; 22.20: TE ESCAPARAS, SI SOS BRUJA. Por secc. $ 0.60.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), Buen Orden 1303. Cía. Tomás Simari. — Hoy, 18.20 y 22.20: YA SE ACABARON LOS CRIOLLOS; 21.10: EL CABO QUIJOTE; 23.15: VERMICELLI AL FRENO y película "Vermicelli referee".

Variedades

Ta-Ba-Ris
CORRIENTES 829
El Restaurant ULTRA CHIC de la ciudad. INVITAMOSLE A VER LA NUEVA ORIENTACION
Extraordinario programa artístico

Casanova
MAIPU PIGALL
Todos los días
Gran Cuadro Flamenco
Lo Mejor de España
Nueva Jazz CARABELLI — TIPICA "Los Provincianos"

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Transmisiones de la broadcasting L S 9 LA VOZ DEL AIRE. Espectáculos por secciones. Platea, 50 centavos.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 5777-0700. El orgullo de Buenos Aires. — Hoy, a las 14.30 y 21: SABADO INGLES; 15.45, 18 y 22.15: Sección de Variedades y Dibujos; a las 16.45, 18.20 y a las 23:
HUMANIDAD
con Ralph Morgan y B. Mallory. Completa matinée $ 1.20; Ambassador y noche $ 1.50. Jueves, estreno por José Mojica:
EL REY DE LOS GITANOS

ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (38), Mayo 7643/3972. Hoy, a las 17 y 21.30, estreno: EL BESO REDENTOR, p. Ch. Farrell y J. Bennett; actualid. y dibuj.; 18.15 y 22.40, estreno de la brillante comedia musical:
AMOR PELIGROSO
p. W. Baxter, M. Jordan, etc. y estreno del ballett de B. Romanoff: ELECCION DE NOVIA. Platea o pullman, $ 2.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2315. Tarde, continuado de 14.30 a 20. Noche, a las 21. Hoy, a las 14.30 y 21, films cómicos, actualidades y dibujos; 18.10 y 22.30: PESCANDO EN SECO; 18.40 y 23, gran éxito de Irene de Noiret; 16.10, 19 y 23.20 (último día), L. Barrymore y L. Stone, en:
EL FUTURO ES NUESTRO
Mañana: VIVAMOS HOY, p. J. Crawford.

ELECTRIC
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1840. Hoy: OSTENTACION, p. Edw. Robinson, y CONDENADA POR SU HIJO, p. R. Chatterton.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T (33), Avenida 5151. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24. — Hoy: LA LOCA ORGIA, y gran éxito del notable film: DESNUDISMO. Entrada única, $ 1.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873. Completa t. y n. $ 0.60. A las 16 y 20.45: LA DONCELLA PARTICULAR; 17.10 y 22: EL EXPRESO DE SHANGHAI, p. M. Dietrich; 18.40 y 23.10, S. Sidney, en: MADAME BUTTERFLY. Mañana: "El Amor no Muere". Platea, t. y n. $ 0.60.

GRAN CINE ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31) Retiro 5541. Hoy, a las 17 y 21: Variedades; a las 17.30 y 21.40 horas:
SU MEJOR CLIENTA
18.40 y 23, estreno:
MADEMOISELLE JOSETTE, MI MUJER
por Annabella y Jean Murat.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. — Platea, $ 1. A las 17.30 y 21.20, Jack Holt, en: EL DICTADOR; 18.30 y 22.30, debut de la sensacional atracción: Troupe Flyers; 19 y 23, C. Brook, en:
SHERLOCK HOLMES

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0995. Hoy, a las 18.30 y 23, extraordinario estreno:
HUERFANOS EN BUDAPEST
la primera super-producción de Lasky para Fox, con Loretta Young y Gene Raymond; a las 16 y 21: ASI ES BROADWAY y Variedades. Vermouth y noche, $ 2.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.40 y a las 23, la superproducción Paramount consagrada por el público y los críticos como el mejor espectáculo del año:
ADIOS A LAS ARMAS
15.50, 18 y 22.20: Variedades; 14.10 y 21: NOCHE TRAS NOCHE.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy, 17.20 y 21.30: EL REY DE LOS FOSFOROS; 18.40 y 22.40, estreno Warner Bros:
LA MUNDANA
por Kay Francis, G. Brent y G. Farrell. $ 2.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1119. Hoy, a las 16, 18.45 y 23: ESTA NOCHE SERAS MIA, p. J. Kiepura, el mago de la voz celestial; 17.20 y 22: PERGOLESI.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, a las 16.20, 18.30 y 23.30:
EL PULPO
p. Ralph Bellamy y F. Wray; 17.30 y 22.30:
EL DICTADOR
A las 15 y 21: Variedades.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3796. Hoy, 16 y 21.30: Cómicas y variedades; 17.30 y 21.45: EL REY EN VACACIONES; 16.30, 18.40 y 23, éxito Warner Bros, Kay Francis en:
LA MUNDANA
c. G. Brent y G. Farrell. Completa, $ 2.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 099. Completa: UN PESO; tarde continuado de 13 a 20; noche completa a las 20.45; a las 13, 13.10, 19 y 23: ASI ES BROADWAY, p. Joan Blondell, R. Cortez; 14.40, 17.45 y 21.45: LA CALLE 42, por Bebe Daniels y Warner Baxter.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, estreno extraord. Fox, 15.45 y 23.10:
Seis Horas de Vida
p. Warner Baxter y John Boles; 15.35 y 22:
LA CUEVA DE LOS BANDIDOS
p. G. O'Brien; 18.10 y 21.10: Variedades.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389/0390. Hoy, completa, $ 0.60. A las 16 y 20.45: HUBO QUE CASARLOS; 17 y 21.45: ATLANTIDA, p. B. Helm; 18.30 y 23.10: DOBLE SACRIFICIO, por John Barrymore.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31). Retiro 3803. Temperatura graduable. — Hoy, gran secc. cómica (Laurel-Hardy y Ch. Chasse). A las 17.30 y 22.20: SUMERGIBLE; 15.30 y 23.10, gran estreno Paramount (exclusivo):
VIDAS CRUZADAS
por Carole Lombard.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1830. Hoy, a las 16.15, 18.45 y 23.15: Noticiario No. 80 y DEMONIO BLANCO; 17.30 y 22: FORASTEROS EN HONDURAS.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2161. U. T. (47), Cuyo 0141. Hoy: A TODA VELOCIDAD, p. W. Haines; NO, NO, NANETTE, p. B. Claire.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5153. Completa UN PESO. Continuado de 13 a 20 y noche a las 21: Cómicas, dibuj., Metrotone, Mickey; LA CALLE 42, p. B. Daniels; F. P. 1. NO CONTESTA, J. Murat.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (38), Mayo 0472. Hoy: Variedades sonoras; NO QUIERO SABER QUIEN ERES, p. L. Haid; MELODIA DE ARRABAL, p. C. Gardel. Prec. popul.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. T. o n. $ 1. — Hoy, cómica y dibujos; 15.10, 18.15 y 22.40, John, Ethel y Lionel Barrymore, en:
RASPUTIN Y LA EMPERATRIZ
Mañana, Boris Karloff, en:
LA MASCARA DE FU MANCHU

SELECT SUIPACHA
Suipacha 382. — Hoy CARLITOS Y BOLITA; LOS HEROES DE HOLLYWOOD; 16, 18.30 y 23, el grandioso film de la temporada por el gran actor J. Barrymore:
TOPAZE

La Heroina También Estuvo Incluida en la Guerra Económica

LA guerra económica de los últimos tiempos se hizo extensiva a la heroína. De sesenta libras esterlinas que costaban las diez onzas de eso estupefaciento, ha quedado reducido a menos de siete por la misma cantidad. La causa de ello es bien sencilla. Nuevos competidores le han salido a los europeos que hasta hoy dominaban el mercado de la pro-



EN UNA BARRIADA de Marsella, de la que vienen las drogas que se comercian desde París, que es el mercado principal del mundo para ellas

ducción y la venta de drogas de toda suerte. Chinos, japoneses, hindúes, egipcios y otros se han puesto a producir y vender opio, cocaína, heroína y demás especies solicitadas en el mundo. No dos hasta hace poco a la venta de drogas en Turquía.

Los móviles y resortes secretos, a que obedecen las actividades de los mercaderes en drogas acaban de ser revelados por Russell Pashá, el jefe de policía del Cairo, en un extenso informe en el que más llaman la atención sus profundos conocimientos de las incursiones de este comercio en los centros europeos. Según las revelaciones a que nos referimos, Francia es el emporio principal de la importanción y exportación de heroína y opio. Ese país, al parecer, obedece en ello a lo que el funcionario egipcio citado llama la natural docilidad de los gobiernos de países que no están en peligro de enviciarse como resultado del comercio clandestino que nos ocupa. Sea o no así, por lo que toca a la invulnerabilidad de los franceses, el hecho es que París es el centro de las existencias actuales de estupefacientes en el mundo.

Los depósitos de drogas se hacen generalmente en casas deshabitadas de los barrios más apartados de la capital francesa, adonde llegan en formas diversas las valijas con el precioso contenido. Hace unas semanas se detuvo a un mensajero que llevaba dos baúles por valor de cien mil francos de heroína. Durante el año 1932 las detenciones de esa índole, inexplicables, por otra parte, si se consideran los acomodos especiales que existen para el tráfico de alcaloides, dieron como resultado la confisca- 3000 de opio y 6000 de heroína.

La difusión del comercio está arraigado en el vicio en forma tal que cuando más se tarde en detenerlo, mayor será el ingenio con que podrá defenderse. En realidad, aun en el caso de que alguna vez se lograra prohibir el cultivo de los alcaloides para de-



EL CONTRABANDO del hashish en Egipto está vigilado por una policía especial, algunos de cuyos representantes aparecen en el grabado después de haber sorprendido a mercaderes de estupefacientes, apoderándose del camello en que conducían las drogas especialmente empaquetadas y ocultas sobre la carga del animal

los ha detenido ni la serie de medidas de carácter internacional que se acaban de tomar contra este comercio, ni las leyes de orden puramente nacional como las que implantó Kemal Pashá contra los establecimientos dedica- tener la producción en su misma raíz, el vicio hará milagros para eludir las prohibiciones, llegando al extremo de tratar de descubrir formas de producción de drogas sintéticas. El intento se está haciendo desde hace tiempo.

LO IBAN A OBLIGAR A TRASMITIR POR LA RADIO UNA SENTENCIA JUDICIAL

El Presidente del Centro Gallego nos Hace Declaraciones Sobre la Sentencia de la Cámara

La Cámara del Crimen ha modificado recientemente una sentencia dictada por el juez de primera instancia con respecto a una querella por injurias iniciada por el señor García Olano contra el señor Laureano Alonso Pérez, actual presidente del Centro Gallego.

CRITICA informó oportunamente acerca de la querella que motivó un fallo original de un juez.

Las circunstancias en que el señor Laureano Alonso Pérez habría injuriado al señor García Olano, habrían sido las siguientes: durante la campaña electoral que precedió a la elección de la comisión directiva del Centro, en un discurso que el primero pronunció por radio habría cometido las injurias.

Trasmitir por radio la retractación

García Olano se presentó ante el juez con varios testigos que habrían oído por radio la expresión de las injurias.

El magistrado, atendiendo a las pruebas, condenó a Laureano A. Pérez al pago de una multa y a transmitir por la misma radio que utilizó para su campaña proselitista, una retractación, que consistía en la lectura de la sentencia judicial.

La resolución de la Cámara

No conforme con la resolución del juez, el señor Laureano Alonso Pérez apeló ante la Cámara Criminal, la cual ha decidido que no existen injurias en las palabras del orador, y por lo tanto, no debe cumplirse la pena que se le impuso.

Con ese motivo entrevistamos esta tarde al presidente del Centro Gallego, quien nos ha expresado al respecto lo siguiente:

Hizo cargos concretos

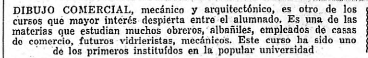
—La Cámara — nos ha dicho — no ha hecho más que poner en claro las cosas. Yo en ningún momento he injuriado a García Olano, sino que he hecho contra él cargos concretos.

Esos cargos no fueron tomados en cuenta por él, desde el momento que no se preocupó de levantarlos.

En cambio, me acusó de haber dicho lo que no dije. La Cámara, en mi opinión, no podía considerar injuriado a quien, lejos de hacerme acusaciones por mis palabras, se ocupó de lo que yo jamás dije. Me siento sumamente satisfecho por la resolución del tribunal.

La Universidad Popular de la Boca Cumple Una Amplia Labor Cultural





DIBUJO COMERCIAL, mecánico y arquitectónico, es otro de los cursos que mayor interés despierta entre el alumnado. Es una de las materias que estudian muchos obreros, albañiles, empleados de casas de comercio, futuros vidrieristas, mecánicos. Este curso ha sido uno de los primeros instituídos en la popular universidad



EL CURSO de dactilografía, a cargo de un profesor egresado de la misma Universidad, cuenta también con un buen plantel de discípulos. Los cursos de escritura a máquina así como los de estenografía se dictan todos los días, dado el enorme interés por el estudiantado en adquirir esa clase de conocimientos



LA CLASE de aritmética comercial, a cargo del profesor Ludovico Silvestre es una de las que con mayor número de alumnos cuenta. La aplicación inmediata que las enseñanzas impartidas en ella encuentran en las tareas cotidianas, hacen que la juventud oriente sus estudios por esa rama

Las Universidades Populares Realizan Una Fecunda Labor

La de la Boca, en 17 Años, Economizó al Estado Más de Cuatro Millones

HACE diez y siete años, cuando aun no existían las escuelas complementarias del Consejo Nacional de Educación, surgió en un barrio progresista, en Aristóbulo del Valle 471, por iniciativa del doctor Le Bretón y otros hombres amantes de la cultura, la primera universidad popular: la de la Boca. Nacía para satisfacer una necesidad del pueblo: el afán de cultura, de perfeccionamiento, de las clases más humildes, aquellas que no pueden seguir en las costosas escuelas oficiales, cuyos aranceles y honorarios son prohibitivos para el que carece de medios o tiene que trabajar durante el día. Después, sobre el modelo eficiente de esta universidad, surgieron otras en los distintos barrios de Buenos Aires, y bien pronto se extendieron a provincias.

Iniciativa privada

De la iniciativa privada, del sacrificio de profesores que prestaron desinteresadamente su concurso, de la dirección hábil de algunas personas bien inspiradas, surgieron estas universidades del pueblo y para el pueblo, de planes elásticos, accesibles a todos, eminentemente prácticos y siempre dispuestos a ayudar al que no sabe o al que busca ascender por medio de un aprendizaje más hondo de su profesión.

Modelo no superado

Tan eficientes fueron estas universidades, que al surgir las complementarias siguieron progresando, y hoy son más de 18 en la capital, con sus cursos desbordantes de alumnos. La Universidad de la Boca ha dado instrucción, en 17 años, a unos cuarenta mil alumnos, que a cien pesos más o menos que cuestan los de las complementarias al Estado, significa una contribución al progreso social de unos cuatro millones de pesos. La Universidad tiene este año cerca de dos mil alumnos, y ha tenido que rechazar muchos, porque era imposible recibirlos, máxime cuando las subvenciones han sido reducidas y se pagan con mucho atraso. De la utilidad de los estudios dan una idea los propios profesores de la Universidad.

Los cursos

Anoche hemos conversado con algunos que fueron alumnos en la casa y allí encontraron el profesor que despertó su vocación y supo orientarla. El señor Abraham Hojman, que dicta inglés, recibido en el Instituto de Profesorado Secundario, comenzó a estudiar este idioma en la Universidad Popular de la Boca.

Devuelve el bien

Un profesor de aritmética el contador público Ludovico Silvestre, es todo un ejemplo de la obra que realizan estas instituciones. Obrero tejedor durante veinte años, acudió a la Universidad de la Boca para mejorar su situación e intentar satisfacer una esperanza. Cursó allí contabilidad, inglés y otras materias; con los conocimientos adquiridos, pudo ingresar en la Escuela de Comercio y luego en la Facultad de Ciencias Económicas. Hoy, como contador y profesor de prestigio vuelve a la universidad que lo vió surgir, "para devolverle — nos dijo — algo de lo mucho que le debe, enseñando a tantos hombres humildes que acaso alienten la misma esperanza que yo pude satisfacer". Y no se ha contentado con ésto: con el Dr. Samuel de Madrid, y como presidente de la Liga contra la tuberculosis ha ido a enseñar los medios preventivos ya curativos de esta enfermedad a las fábricas y talleres.

Los egresados

Egresados de la Universidad Popular de la Boca figuran como taquígrafos del Congreso, con puestos ganados por concurso; al frente de la administración y los servicios de propaganda de grandes casas de comercio; en reparticiones nacionales, etcétera. De la escuela de granja, que allí funciona, atendida por los mejores técnicos del Ministerio de Agricultura, han salido, por concurso, con sólo tres meses de enseñanza y uno de práctica en los frigoríficos ayudantes de frigoríficos con 290 pesos de sueldo inicial.

Opiniones ilustradas

En oportunidad de nuestra visita a este "foco de comunismo", como llama a las universidades populares el presidente del Consejo, encontramos allí, con el mismo propósito a los doctores Víctor Mercader y J. Alfredo Ferreyra. Ambos se manifestaron sorprendidos del alto nivel de eficiencia de esta universidad y nos dieron una impresión en extremo elogiosa.

El doctor Mercante nos manifestó que esa era la verdadera enseñanza post escolar, realizada con el criterio moderno de las instituciones de Estados Unidos, que él ha visitado detenidamente. Es de lamentar — dijo — que no tengan edificios propios, lo que les daría una mayor independencia. Falta entre nosotros la cooperación social que en el gran país del Norte ha determinado la creación de magníficas universidades populares, en las que no interviene el Estado, como no sea para subvencionarlas. Estoy admirado — agregó — del esfuerzo que esta obra significa, y que es digna del mayor aplauso.

El doctor Ferreyra nos dijo que las universidades populares elevaban el sentido común de los individuos y ponían al alcance de las masas obreras los resortes de su perfeccionamiento intelectual.

Cultura popular

Y, efectivamente, la Universidad Popular de la Boca, con sus tres escuelas: de granja, de comercio y de industrias, es una despensa espiritual del pueblo, en la que cada uno toma lo que necesita, porque todo se brinda allí generosamente. Y tan es así que durante 15 años no tuvo reglamento ni personería jurídica y se reguló fructíferamente por una especie de ley natural de la oferta y la demanda, surgida del contacto amable de los profesores y de los jóvenes alumnos. Diez y siete años de labor fecunda y unos cuarenta mil beneficiados con sus servicios atestiguan cuánto puede la iniciativa popular cuando no la traban, como ha hecho el ingeniero Pico, las reglamentaciones y el formulismo del Estado, cuyo aporte no suele pasar del préstamo a regañadientes de unos locales de escuelas que no funcionan de noche.

El actual Consejo debe rectificar esa orientación y darle trámite a los pedidos de locales paralizados por el señor Pico y la inspección de escuelas de adultos, empeñados ambos en el propósito regresivo de obstaculizar la obra de las universidades populares.

Ha Fallecido el Sr. Pedro Arbeletche

El Sepelio de sus Restos se Hará Mañana en la Chacarita

A la edad de 76 años ha fallecido hoy el señor Pedro Arbeletche, padre del presidente del comité radical de la circunscripción 1a., señor Aníbal Arbeletche. Una larga dolencia lo tenía postrado en cama y alejado, por lo tanto, de las luchas políticas que tanto lo apasionaron en su larga existencia. Su credo político lo difundió en la vasta zona de su influencia electoral y los hombres dirigentes de hoy aprendieron de sus labios el significado de la causa radical, de modo que el arraigo de su apellido en las filas partidarias fué trabajando en una constante acción sin desmayos, a pesar de todas las vicisitudes de la lucha.

Hasta hace poco, formaba parte de la convención nacional del radicalismo, llegando a votar la fórmula Alvear-Güemes con el entusiasmo de sus mejores horas, a pesar de que ya más de 70 años pesaban en su vida. Muchos otros cargos ha desempeñado dentro de la organización partidaria y la línea de moral política que se trazara la siguen sus hijos, dignos de tal padre.

Sus restos serán velados en la Avenida La Plata 2221 hasta mañana, que serán trasladados al cementerio del Oeste. Con motivo de su fallecimiento, numerosos correligionarios políticos se han trasladado a la casa mortuoria, que se hallaba repleta de gente del pueblo, a quien con tanta pasión el señor Pedro Arbeletche sirvió durante muchos años.

Temen en Cracovia que la Tierra se Detenga

Se Acaba

Un Hemisferio se Quedaría Sin Luz y Moriría Todo

Nuestro Planeta Giraba Antes con Mayor Celeridad

Hace tiempo —dice la "Ilustrowany Kuryer Codzienny", de Cracovia— que los sabios se plantean la cuestión de saber si la duración de la rotación de nuestro globo sobre sí mismo (la cual determina el ritmo de nuestra vida), es inmutable y está fijada invariablemente en 24 horas. Según la hipótesis emitida por Jorge Darwin, hijo del célebre naturalista, la velocidad de la rotación de la tierra ha sido mayor antes, de suerte que hubo un tiempo en que el día, lo mismo que la noche, no duraba más de cuatro horas. Esta detención constante de la cadencia de la rotación terrestre se explica por el choque poderoso de las masas de agua, durante las mareas, en la corteza del planeta. Sería, pues, la luna la que amenazaría detener un día, enteramente, uno de los principales movimientos de la tierra.

Mitad muerta, mitad viva

Evidentemente, esta catástrofe no es inminente. Ciertos cálculos permiten suponer que el período de la revolución de la tierra sobre ella misma, se prolonga de tres a cuatro segundos cada mil años. Por insignificante que esta diferencia pueda parecernos, no es menos verdadero que después de millones de años la detención llegaría a una quietud definitiva. La supresión del movimiento rotatorio que regula las condiciones climatéricas del globo, así como el aporte de la luz solar, modificaría de una manera capital el aspecto de la tierra. Un hemisferio caería en la noche eterna, mientras que el otro permanecería continuamente expuesto a la luz del sol. En consecuencia, toda vida orgánica, que es función de la luz solar, quedaría confinada en un solo hemisferio.

Una esperanza

En el curso de una reciente reunión de la asociación astronómica sueca, este problema fué de nuevo estudiado. Se procedió a la revisión de hipótesis y de los cálculos precedentes y hasta nueva orden, al menos, se estableció que el movimiento de rotación del globo terrestre no amenaza reducir la velocidad a cero. Parece, en efecto, que un período de detención, de una duración aproximada de 250 años es seguido por un período de aceleración, de suerte que la pérdida se halla compensada.

FUE UN EXITO LA REUNION HIPICA DE AYER EN LA PLATA

Colita es Una Crack en las Pistas Platenses

La Notable Hija de Tropero Resulta Imbatible en el Circo Hípico del Bosque

DISPUTOSE en La Plata el clásico 9 de Julio, en el que salió vencedora Colita, la notable hija de Tropero que en La Plata resulta poco menos que imbatible.

En cualquier pista, ya sea normal o pesada, y cargando los más diferentes pesos, Colita ha logrado imponerse en la mayoría de las carreras en que ha intervenido en aquellas pistas.

Colita es pues en La Plata una verdadera crack e inútiles resultan los esfuerzos de sus rivales para derrotarla.

Colita cargaba ayer 58 kilos

La performance producida ayer por Colita se ve aumentada en su valor por el hecho de que la pupila de Telmo Miguez cargaba ayer nada menos que 58 kilos, dando ventaja en el peso a la casi totalidad de sus rivales, ya que solo Chiripá llevaba el mismo peso que ella.

Colita derrotó en franca lucha a Gaceta II con la que el cuidador Andreoni se venía poco menos que en fija.

Colita fué dirigida por el jockey Canal que la entiende a las mil maravillas y que supo cargar con ella en el momento oportuno.

Siguió en todo momento el tren de Gaceta II

Desde que largaron, se posesionó de la punta Gaceta II, la que tenía intenciones de venirse de un viaje hasta la colorada, y fué seguida en todo momento por Colita, la que no perdía pisada a la pupila de José Andreoni.

Así llegaron hasta mitad del derecho, donde en el momento oportuno Canal le exigió el esfuerzo final a su piloteada y Colita, respondiendo como siempre, con solicitud a los requirimientos del látigo consiguió sacar la ventaja de medio pescuezo que le dió el triunfo.

Los cronómetros señalaban en ese momento 2'30", tiempo que había tardado Colita en recorrer los 2300 metros del premio 9 de Julio.

La performance de Gaseta II

Con Gaceta II, el cuidador José Andreoni se corrió una de las fijas más grandes de su larga vida de cuidador.

En efecto, Gaceta II fué jugada en calidad de tal al punto de reunir casi tantos boletos como la favorita y ganadora. Este hecho provocó que Colita abonase un dividendo a todas luces injusto, de casi ocho pesos por cada dos.

Gaceta II ostentaba ayer un admirable estado de preparación y sin o fuese por que tuvo la mala suerte de encontrarse con una competidora de la talla de Colita, hubiese sido la vencedora.

Recordaremos al pasar que Gaceta II mantenía en esta distancia, al ganar el premio Cincuentenario de La Plata, el record.

Nutria Blanca y Chiripá completaron el marcador

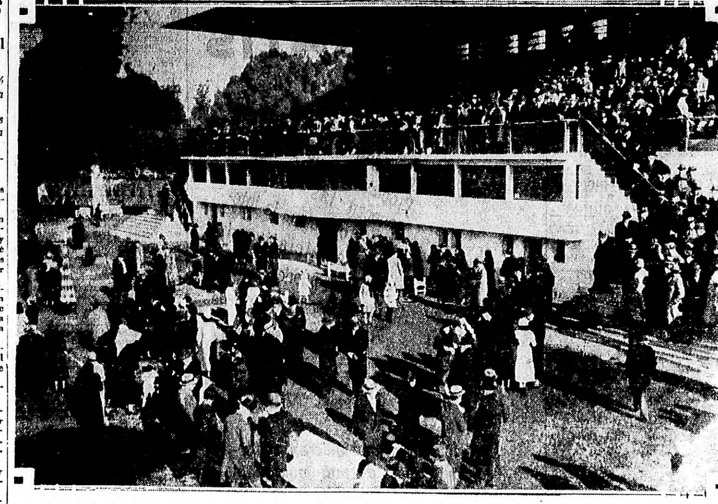
Tercera en esta carrera se clasificó Nutria Blanca, la que produjo por tal motivo una distinguida performance si se tiene en cuenta que actuaba contra elementos de una superioridad indiscutible.

El cuarto puesto fué obtenido por Chiripá, el que siempre actua discretamente.

Fuera del marcador llegaron Insensato y Celemín.

En resumen puede afirmarse que el resultado de este premio 9 de Julio, disputado como base de la reunión, tuvo un desarrollo y resultado completamente normales, imponiéndose la lógica más justa.

Aspecto que Presentaba la Tribuna Oficial Platense



EN MOMENTOS de disputarse el clásico platense, la tribuna oficial presentaba el aspecto animado que muestra esta foto. Chicas resultaron ayer las amplias y cómodas instalaciones del circo de los eucaliptos para contener al público que ayer se trasladó a La Plata

Casi un Millón de Pesos se Jugaron en el Hip. de La Plata

La de Ayer Fué una Reunión Brillante y Demostró el Exito del Turf en el Circo de los Eucaliptos

La reunión efectuada ayer en el circo platense resultó muy interesante, viéndose muy concurrida y apostándose con confianza hasta el punto de alcanzar el total de las apuestas a cerca de un millón de pesos, lo cual corrobora el interés que viene despertando día a día el turf platense a donde concurren los aficionados con mayor confianza que a Palermo.

Las pruebas se disputarán en la cancha grande

A pesar de que se encontraba bastante pesada, las carreras se disputaron en la cancha grande, causa por lo cual los tiempos no fueron lujosos, pero, sin embargo, se notaron finales reñidos e interesantes.

El Guapo con T. Albertini

En la prueba inicial de la reunión salió airoso El Guapo, con el cual ya se habían mojado en más de una oportunidad.

Pero, puesto bajo el cuidado del trainer Roque Libertelli, el zaino ha logrado ayer dar una satisfacción a sus humildes propietarios, los que bien merecido lo tienen por su constancia.

El segundo puesto lo ocupó Buen Sol, que una vez más ha producido una performance discreta, mientras que el favorito Lysso, confirmando una vez más que el "merengue" no le favorece, alcanzó sólo el tercer puesto.

Moskor, muy cotizado, finalizó último, pero su cuidador y jockey declararon en el comisariato que tal defección se debía a que el estado de la pista había perjudicado al hijo de Moska y que, al mismo tiempo, se había tocado, lesionándose en los remos.

"Prendiditas" llegaron las potrancas

Un lote bastante discreto participó en la carrera de potrancas, en la cual se impuso Simpaticona a rigor de látigo.

El desarrollo de esta prueba fué en extremo violento, los jockeys de las distintas potrancas se iban a la lucha con todas las de la ley y fué por ello que el disco los encontró prendiditas.

Fué necesario esperar el fallo para conocer la sentencia la cual fué en favor de Simpaticona, otra hija de Bacán, nacida y criada en Burzaco, que logra salir airosa.

Ficelle, la favorita de la carrera, llegó a sólo media cabeza de su vencedora, pero tuvo que compartir el segundo puesto con Volga, otra que como "cantando" se prendió a la trenzada con vistas a ganar.

Tregua también corrió discretamente, mientras Leyenda no respondía a su performance del día anterior.

Sin susto fué la cosa para Insular

Los aficionados conociendo su origen y su buena performance reciente se fueron en mayoría a las ventanillas del pupilo de José Polo, el que casi de uno a otro extremo recorrió la distancia de la carrera, mientras su jockey A. Lhuillier buscaba postura, para llegar cómodo al disco.

Novio, que hasta el momento nunca se hizo ver, llegó segundo, actuando bastante bien; Chimango, un hijo de Jovial XII, llegó tercero, que de haber podido alcanzar el triunfo abonaba nada menos que $ 108.50; Baal ocupó un cuarto puesto muy recomendable, para en cuanto corra.

Tremendo, que fuera segundo favorito, no actuó en ningún momento con vistas al triunfo y el resto del lote llegó casi fuera de toda lucha.

Fecundo ganó y se volvió a entreverar

Una de las notas de ayer en La Plata fué la doble actuación de Fecundo, el que ganó al galope la cuarta prueba de la tarde y luego fué segundo en la final de Kismet.

Como hijo de Fedora II lo creen incansable, pero al final "hay quien está más fresco", reconociendo que su actuación fué buena.

Cloruro, llegó segundo en pista pesada, siempre se entrevera; Estellón, que también es bueno para esas pistas, fué tercero, y cuarto Arpón, al cual se le abrió una herradura.

Anfitrión, parece no querer más; Atelier, Aventino y Chinito — éste corrió un trecho al frente — corrieron mal.

Trapalcó fué la sorpresa del día

Alguna tenía que producirse en nueve carreras y el encargado de ella fué Trapalcó, que venía de ser no placé de El Jefe, con E. Orduna, y ayer con J. Chavarri se impuso de uno a otro extremo abonando la bonita suma de $ 46.30 a ganador.

Poncho estuvo a punto de arrebatarle el triunfo al hijo de Alan Breck, pues le presentó recia lucha y sólo llegó al pescuezo, produciendo así una gran carrera, mientras que Mar Báltico, otro hijo de Alan Breck, llegaba tercero, precediendo a Primo Bufo.

Nene, que contó con 15.122 ganadores, no respondió, según declaración de su jockey, por no afirmarse en pista pesada.

"Una Colita larga..., larga..."

De seguir a este paso la Colita de Telmo Míguez no va a respetar a nadie en el circo platense. Ayer, con 58 kilos, una "colita" que parece romperse, se defendía y se estiraba como si fuera una "colita" larga... larga...

Con Gaceta II se corrían una imperdible, prueba de ello los 9.969 boletos apostados. Nutria Blanca, que también era papita, llegó tercera, pero como si no pasara nada, mientras Celemín llegaba con el peso del barro y de los 8.890 ganadores que le apostaron, los queaun creen en sus bondades. Mirando las cosas un poquito despacio la razón existía, ya que Colita le dispensaba a Celemín nada menos que 13 kilos. Chiripá llegó cuarto e Insensato es otro que reclama descanso.

El Muñeco batió un record

El hijo de Leteo, que fuera segundo de Foxtrot en Palermo en una prueba clásica, ayer batió el record de boletos apostados a un favorito platense, contando nada menos que con 23.636 ganadores, que ya los quisieran muchos favoritos de Palermo.

El Muñeco jugó con sus rivales y permitió al aprendiz J. Chavarri saborear tres victorias en el día patrio. Cafre llegó segundo corriendo bien, pues fué el perseguidor del ganador, mientras que fuera de actuación llegaban Canónigo y Chicorro.

Castiza dió por tierra con la fija de Conjetura

La hermanita de Copiapó fué la favorita en la séptima carrera,, con 16.185 ganadores, y a pesar de que corrió al frente fué dominada por Cartiza, una petiza hija de Rico, que en pista pesada se prende que da gusto.

La favorita llegó segunda, defendiendo así el placé, mientras que tercera finalizaba Dorothy y cuarta Florentina, llegando última Moncoltué.

Kismet salió airoso en la prueba final

El ex cuidador de Larrousse, se desquitó en la prueba final. José Andreoni, que es a quien nos referimos, había visto perder ya a sus pupilos Gaceta II y Conjetura, pero el hombre siempre tesonero, logró el desquite con su pupilo Kismet, el que abonó un lindo dividendo.

El remendado y "encolado" hijo de Evil Eyes, peleó al frente con Caraguato y luego con Domitila, pero como esas pistas pesadas le sirven como de "colchón", se afirmaba el de los 7 años como si fuera un potrillo, logrando una linda victoria, y respondiendo a su cuarto puesto de Temporal.

Segundo fué Fecundo que corrió en doblete, y lo hizo bien; tercero Karakol, que corrió mejor de lo que se esperaba, y cuarta Domitila que fué corrida con mucho apresuramiento.

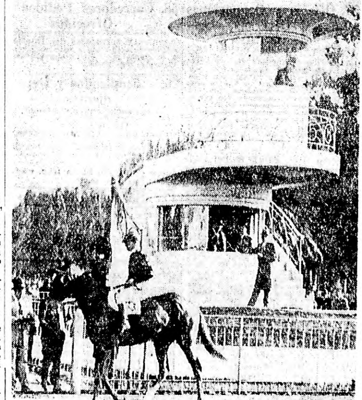
En La Plata se Juega Más Que en el Argentino

COMO nosotros lo preveíamos ayer se jugó en La Plata casi un millón de pesos, es decir, más que en Palermo en reuniones comunes de este hipódromo.

El hecho merece destacarse y prueba que el público no es que deje de jugar en Palermo por motivos desconocidos, sino que prefiere hacerlo en La Plata donde tiene mejores programas, más decencia, más control y mejores dividendos para defenderse.

Señores del Jockey de Buenos Aires es bueno que vayan preparándose para soportar la bancarrota con estoicismo, que al fin y al cabo son ustedes los que la han determinado con los procedimientos poco escrupulosos que han puesto siempre en práctica.

COLITA Y LOS JUECES



LA HERMOSA CASILLA de los jueces de llegada, en el momento en que Colita termina de efectuar el paseo preliminar del Premio 9 de Julio.

Fué Brillante la Reunión de Ayer en el Independencia

LA reunión extraordinaria realizada ayer en el hipódromo de Rosario, con motivo de la disputa del segundo de los grandes clásicos que forman el célebre meeting de Julio del Independencia, el Premio Presidente de la República resultó todo un éxito.

Una enorme concurrencia, entre la que podían notarse muchas caras conocidas de Palermo, muchos profesionales y aficionados que se habían trasladado especialmente a la segunda ciudad de la república para presenciar la disputa de tan importante prueba.

Delegaciones de las instituciones similares de la República y una delegación especial enviada por la Asociación de Cronistas y Repórteres del Turf de Buenos Aires, hicieron acto de presencia y contribuyeron con ella a dar mayor brillo a la fiesta hípica que resultó también, a la postre, una admirable fiesta social.

Una prueba terminante del éxito de la reunión de esta tarde en el Independencia es sin duda alguna el número de boletos vendidos que ha marcado un record. En la tarde de ayer se vendieron 117.415 boletos, lo que equivale en plata casi 235.000 pesos.

En la Carrera Tuvo un Contratiempo Arpón

La dudosa performance producida ayer por este hijo de Craganour en pos de Fecundo, se debió, según manifestación de su trainer, momentos después, a que durante el desarrollo de la carrera se le abrió una herradura que le perjudicó en su acción.

Es, pues, candidato a rehabilitarse en cuanto vuelva a ser de la partida.

El Guapo Ganó Ayer una Discreta Carrera

La carrera inicial de la reunión se resolvió ayer en La Plata por el triunfo de El Guapo, el que logró al fin salir de perdedor.

El Guapo había intentado en más de una ocasión en Palermo y La Plata abandonar la afligente categoría de perdedor y recién ayer lo logró.

Favorecido por la cancha y por la deserción de la mayoría de los animales anotados en esta carrera, se impuso pero nos parece difícil que consiga su segunda victoria muy pronto.

A Ficelle se le Pidió un Esfuerzo Innecesario

La pupila de T. M. Calistro corrió la carrera de las potrancas perdedoras de los días sábado y domingo. En ambas presentaciones fué segunda de Golpeada y Simpaticona, respectivamente. Nos ha parecido acertada tal medida y el esfuerzo pedido a la hija de Murmullo resultó fácil.

Hay que recordar a los señores cuidadores que los animales no son máquinas y que no es posible que se les haga correr todos los días.

Si Ficelle hubiese sido reservada para la carrera de ayer, se hubiese impuesto con facilidad.

Esta Noche se Efectúa la Apertura de Cartas

Esta noche en Palermo, La Plata y Rosario se efectuarán las anotaciones para las reuniones próximas del sábado y domingo.

Veremos una vez más cómo en La Plata y Rosario serán numerosas las inscripciones, a la par que en Palermo tendrá que anularse la mitad de ellas porque no habrá quien anote.

El Pibe Chavarri Estuvo en su Día

POCOS aprendices como Chavarry se merecen tener montas y ganar carreras. En efecto, tiene todo lo que se precisa para triunfar, peso, habilidad, buena voluntad, capacidad para el trabajo y, sobre todo, decencia.

Ayer Chavarry ganó tres carreras magistrales con Fecundo Trapalcó y El Muñeco, bien merecidas victorias que nosotros nos apresuramos a poner de manifiesto. Lástima que Chavarry, como todo buen elemento, es olvidado por los profesionales de Palermo, los que olvidan estas condiciones del simpático aprendiz y no confían como debían hacerlo más a menudo, en él.

Más de 150.000 Pesos se Jugó en la Ultima

Como una muestra de lo mucho que ayer se jugó en La Plata, basta que se ponga de manifiesto que en la última carrera se apostaron más de 77.000 boletos, es decir, más que en cualquier carrera de Palermo.

Pueden estar contentos los dirigentes del turf en la provincia.

Trapalcó Logró una Merecida Victoria

Este hijo de Alan Breck que en su última performance en Palermo fué cuarto y luego llevado a La Plata y dirigido por Chavarri y con todo acierto en la cuarta carrera (bis) de la reunión platense.

Trapalcó se impuso de punta a punta y discreta forma a un lote de rivales, entre los que figuraban animales de la talla de Nene, Vetiver, y Mar Báltico.

Trapalcó tiene en La Plata amplio campo de acción y lo veremos ganar aun más de una carrera.

Nene no se Afirmaba en la Pista, Ayer

Una de los fracasos que los concurrentes de ayer vieron con mayor desagrado en el circo platense fué el de Nene, cotizado con 15.122 ganadores en su favor.

Pero, luego de finalizada la lucha, su jockey, R. Cecchi, se presentó en el comisariato dejando constancia de que su piloteado no se afirmaba en ningún momento.

Es, pues, una carrera falsa la producida ayer por el regular hijo de Leteo.

El Record de Boletos Jugados a un Caballo

Ayer en La Plata se batió el record de los boletos apostados a un caballo, y el que mereció tal distinción fué El Muñeco, que reunió más de 23.000 ganadores.

Es también de hacer constar que tal boleteada fué confiada a la dirección de Chavarri, que fué el jinete del día.

Insular Ganó Ayer con Suma Facilidad

Respondiendo al enorme favoritismo que el público le dispensó, logró abandonar la modesta categoría este hijo de Call o'the Wild, el que desde que se levantaron las cintas se posesionó del puesto de peligro recorriendo los 1200 metros de uno a otro extremo, sin inquietarse por la arremetida que en la recta hiciera Novio, que lo escoltó a respetable distancia.

El pupilo de José Polo, a juzgar por su performance de ayer, debe en otras oportunidades repetir la hazaña, siempre que su estado no decline y que corra con las mismas intenciones que lo hizo en esta ocasión.

El Cuidador Andreoni Otra Vez en la Picota

Por las Performances Contradictorias de Kismet, han Sido Elevados los Antecedentes a la Comisión

LA nota ingrata de la extraordinaria reunión realizada ayer en el hipódromo platente, la dió ¡cuándo no!, el cuidador José Andreoni, quien desde hace tiempo se ha convertido en el "Saccomano" de los eucaliptus.

Al célebre "affaire" de Gaceta II y al no menos resonante de Prometeo, que luego de finalizar cuarto de La Fontaine, se impusiera en la reunión siguiente en la prueba clásica, lo que dió lugar a la intervención del comisariato, se debe agregar el bochornoso triunfo de Kismet, el excelente barrero del stud Julio Oscar, que el sábado anterior, contando con sólo 1100 boletos, ocupara el último puesto del marcador, a respetable distancia del primero, y ayer, ante el asombro general, contra un lote muy superior al de la víspera tomara el comando desde la largada y se viniera en cómodo galope hasta el disco, imponiéndose por más de un cuerpo en el buen tiempo de 1' 41" clavados.

Como es de imaginar, el numeroso público asistente, recibió dicho triunfo con manifiestas pruebas de desaprobación, como ser: silbidos, gritos de "ladrones", etc., lo que tuvo resonancia en el comisariato, el que de inmediato llamó al cuidador y jockey del ganador, para que explicaran las causas de tan contradictorias performances, y como no satisfacieran sus declaraciones, elevaron los antecedentes a quien corresponde, para que procedan en la forma que lo estime conveniente.

Como el tan famoso profesional ya es reincidente y se encuentra en la picota desde hace rato, creemos que la Comisión de Carreras procederá con mano de hierro, sin atender los pedidos de indulgencia que sabemos ya ha puesto en juego el citado cuidador, por parte de personas que tienen amistad con las autoridades de la institución platense.

Por el bien del público ingenuo, que acude con gusto al hipódromo de los eucaliptus, se hace necesario un escarmiento para el "célebre" cuidador de Gaceta II, que con tanta desvergüenza se quedó ayer con todo el dinero del inmenso gentío concurrente al simpático circo.

El Triunfo de Querubín en el C. Presidente de la República

El Hijo de Bariloche se Impuso de Punta a Punta en el importante Clásico Disputado Ayer en Rosario

AYER se disputó el premio clásico Presidente de la República en el hipódromo Independencia y en el que resultó vencedor Querubín. Esta importante carrera formaba parte del clásico meeting de Julio organizado por el Jockey Club de Rosario y el que terminará el domingo próximo con la disputa del Premio Gobernador de la Provincia. A la carrera que esta tarde sirvió de base a la reunión asistieron las autoridades provinciales y numerosas delegaciones enviadas, entre las que se contaban la de la Asociación de Cronistas del turf de Buenos Aires las que fueron homenajeadas en forma por las autoridades locales.

La presencia de los caballos de Palermo

A esta carrera concurrieron animales de actuación destacada en Palermo como Premier y Roisil, los que dieron mayor interés y animación a la carrera.

La performance producida por estos dos animales de Palermo no fué por cierto muy lucida, pero contribuyeron con su presencia al mayor éxito de la reunión.

Premier siguió en todo momento en los puestos delanteros al puntero, pero una vez al girar el último codo, se abrió tanto que perdió en ello mucho terreno y le costó muy posiblemente la carrera.

Premier ha de haber sentido el cambio de cancha y sobre todo la monta de un jinete poco acostumbrado a correr en dicha pista.

En cuanto a Roisil no se puede explicar la mala performance producida por él. Estuvo un momento solo en carrera, pero luego desapareció en forma desconcertante y no figuró en los puestos del marcador.

De punta a punta se impuso el ganador

El ganador, que resultó Querubín, es un buen ganador y muy a menudo hay que nombrarlo en los handicaps de aquellas pistas. No nos explicamos, pues, cómo fué tan olvidado en las operaciones del beeting.

Una vez levantadas las cintas, tomó la punta para no abandonarla más hasta que cruzó la raya victorioso, con más de un pescuezo de ventaja sobre Veraz que fué segundo.

La performance de Querubín es digna de elogio y los simpáticos colores que defiende se han cubierto con justicia de gloria con el hijo de Bariloche.

La actuación del [illegible] del lote

Segundo se clasificó Veraz, el que produjo una notable performance; venía Veraz algo atrás, pero una vez que giraron el codo final y cuando faltaban cuatrocientos metros para el disco, cargó por el centro de la cancha, para poner en serios aprietos al ganador de la carrera que nos ocupa.

El tercer puesto fué ocupado por Guerrillero, que fué el primero en cargar sobre el puntero por el lado interior y llegó en un momento a correr en una línea con éste y con Veraz. Tanto Veraz como Guerrillero se han comportado en buena forma y sus performances son dignas de mención.



PROFESIONALES

BLENORRAGIA Aguda, crónica y mal curada, tratamiento rápido y eficaz por la electricidad médica. Piel y sífilis. Eczemas, Ulceras, Várices, sin operación. Rayos X, Diatermia, Ultravioleta. Curas económicas. Médico especialista Dr. SLININ. — 1a. Consulta $ 3.— De 10 a 12 y de 14 a 21. — CANGALLO 1569

Hígado-Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS, Callao No. 86, de 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

PULMON Bronquios, Tuberculosis evolutiva y latente, Asma. Debilidad. Método vac. intens., tuberal, etc. Dr. J. POU - Av. de Mayo 1261, 3° De 17 a 19

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del Consultorio H. T. de Alvear
Ex jefe de clínica de la Facultad
B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840
Retener hora previamente.

Dres. AUGUSTO y ANGEL LEON AMATRIAIN
Médicos del Hosp. Rawson. Clínica General y Señoras
Piedras 635 — U. T. Riv. 2795

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya.
Consultas de 17 a 19 U. T. Corrales 1010 CALLAO 132

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñeiro. Consultas de 15 a 18. Liniers 34 — U. T. 62 - 3999

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7. CHACABUCO 464 33 - Avda. - 7291

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Florito. Consultas lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17
Medrano 238 — U. T. 62 - 0665

Dr. G. NICENBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre, Debilidad sexual, Diatermia, Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consulta, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4 menos los miércoles

Instituto Médico y Dental de Especialidades
LAVALLE 332 U. T. 31 - 2083
Clínica General
CUERPO MEDICO PERMANENTE
Dto. de Maternidad
Comodidades para internación de enfermas
EDIFICIO DE 3 PISOS

Ruiz-Partera
Ramos Mejía y Salaberry. Cualq. caso. Médico. 10 años práctica. Prec. monte. Suipacha 778. U. T. 44-5279

Urinarias ESPECIALISTA Dr. GRIMBERG
BLENORROGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual, de 15 a 21 horas. Domingos y feriados, de 9 a 12 horas.
CONSULTA $ 5.—
CARLOS PELLEGRINI 543

Dr. GRIMALDI
Cirujano Jefe, de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hosp. Salaverry. Unicamente urinarias y sífilis. De 15 a 17 horas
Santa Fe 1322 — U. T. 41-2004

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721, U. T. 61 - 1742

Dr. MARANO
Del Hospital Ramos Mejía. Señoras e internas. Consultas de 14 a 16.
Carlos Calvo 3670 U. T. 45 - 2031

3. Dentistas
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614, p. 1°. dep. D. U. T. 35 - 3613.

AMATRIAIN. Partera. Atiende todos los casos. Diplomada Madrid y Bs. As. Cons. gratis. Tiene Dr., recibe pens., campo y ciudad. Facilidades pago. Piedras 535.

ANA ALFANI, partera especialista. Casos urgentes, embarazos, partos. Tiene médico. Tratamientos modernos, sin dolor. Cura radical del flujo. Consultas gratis todo el día. Facilidades de pago. U. T. 62 Mitre 8307, Corrientes 3296, piso 1°., Dp. 1. Sin chapa.

T. MARTINEZ, partera práct. casos urg., curac. e inyecc.; acep. pens., hay méd. Pueyrredón 1813. U. T. 44 - 0984.

5. Farmacias
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
LABORATORIOS Y ANALISIS

Análisis
De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35 Libertad 4919

8. Escribanos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina. Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

15. Dinero Ofrecido
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640.

Al 7 o|o verdad. disponemos desde $ 3.000 a $ 120.000 para primeras hipotecas. C. Bertelegni y Cía. 25 de Mayo 140. 1er. p. U. T. 33 - 7119.

16. Restaurants
ESPECIALIDADES PARA LA MESA
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Beber TOMBA"
"es beber vino"

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

Vinos
La Cena
Buenos - Genuinos

20. Hoteles y Casas de Pensión
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MODELO HOTEL, Alsina 1634, ½ cuadra Pza. Congreso y Avda. de Mayo. El más económico, at. por su dueño ex chef Paris Hotel, pzas., salas, c. baño cal. $ 1.50, 2, 3, 3.50; c. pens., $ 3 y 4; mes $ 75 a 85. Confort. Alta moral. Flias. y pasajeros.

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3; c. pens., $ 4; pieza con pensión, $ 80; pens., $ 50. Bdo. de Irigoyen 693. U. T. 38 - 7730.

21. Instrucción Pública
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CONSERVATORIO FRACASSI
Callao 307. U. T. 38, Mayo, 0844. Personal docente especializado en todas las materias.

INSTRUMENTOS MUSICALES

Batería jazz, ocas., vdo. $ 60; Moreno 1587.

22. Profesores Ofrecidos
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Profesora normal se ofrece. Austria 2266.

24. Automovilismo
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Motocicleta F. N. 500 c. c. modelo 1932, casi nueva, vendo barata, y auto Stutz Alcón Negro, en perfecto estado, liquido urgente por ausentarme; Santa Fe No. 3730.

25. Compañías de Seguros
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASAS - SE ALQUILAN
CENTRAL

Casa alq. 6. hab. vestíbulo, comodidades. Piedras 437.

Se alquila casa con jardín, en Morón. 25 de Mayo 1266. $ 80.—

DEPARTAMENTOS
CENTRAL

Alquílase departamento 3 piezas. Perú 866.

Se alquila departamento económico, 3 hab., baño, cocina y demás dependencias: San Martín número 1127.

Alq. dep. de 3 piezas, baño inst. y cocina. $ 70. Paraná 346.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas, departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuita. Solicite datos a CRITICA. U. T. (37) 0525 al 0528.

¿Desea alquilar rápidamente su casa o departamento? Consulte el servicio de información gratuita que ofrece CRITICA a sus lectores. U. T. (37). 0525 al 0528.

28. Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES O PENSION
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alq. salita independ. casa moderna de corta flia. amueb. y 1|2 pens. a 2 caball. $ 100. Malvinas 569.

Alq. piezas indep. Tucumán 1391, 3o. piso, derecha.

Piezas amuebl. se alq. a pers. mayores o matrim. Teléf. y todas comodidades Charcas 1586 1er piso.

Alquilo pieza, $ 12; comedor, $ 38. Chile 1157.

Alq. salita amueblada, con pensión, barato. c|familia. Rioja 1086.

Salas y piezas c. o s. muebles ,c. pens. Rivadavia 1611.

Alq. sala y pieza amuebl. Paraná 358, 5o. p., dep. J.

Alq. 2 salas amuebl., juntas o sep., baño cal. U. T. 71 - 8531. Billinghurst 2532.

En casa flia alq. sala, com, mayores, Zapiola 800, 2 cuadr. est. Colegiales.

29. Pensión en Familia
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Señora seria da pieza y comida a señoras, señoritas. Buen trato. Económico. Salta 2083

Doy comida a hombre solo. Rivadavia 2460, 4.° p.

30. Locales Para Negocios
ESCRITORIOS Y DEPOSITOS
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alquílase esquina Lavalle 2900, local con sótano y comodidad para flia. Véase 14 a 16 horas.

33. Empresas de Construcción
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Luis Bozzini e Hijo, Ltda
(Sociedad Anónima)
Cía. Gral. de Pavimentación
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7°. piso. U. T. 33 - 4155 4208 Avenida.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas
PEDIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
MUSICOS Y ARTISTAS

Pianista y banjo, jóvenes, para ejecutar solamente fox-trots y valses norteamericanos se necesitan. Informes Oficina de Publicidad de este diario.



Informes: U. T. 37 - Riv. 0525 al 0528 y Expreso Villalonga

Los locatarios que quieran evitarse los gastos de una mudanza, deben preferir las casas y departamentos anunciados en CRITICA.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas
OFRECIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 5 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599

Cocinero ofréc. Pasaje Bollini 2167.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos
OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"LA CUARTA" ofrece toda clase de personal: profesionales, intelectuales, artistas, empleados para todos los ramos y especialidades, oficios, obreros y servicio doméstico. Responsable y sin pretensiones. Archivo y sistema de clasificación único en el país. Más de 35 000 inscriptos. Cada uno tiene ficha "profesional" y ficha "privada". Las "profesionales" se envían a quienes las soliciten para elegir. Servicio absolutamente gratuito. Belgrano 2156 U. T. Cuyo 8002 y 3218. Loria 2908.

PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Retratos pastel o duco óleo 35x50, con marco plateado bombé a $ 9. Universal Arte Graph. Cangallo 2133.

¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de la, a 35 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis. A. M. Casilla Correo 1716 Buenos Aires.

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes; informes sólo por carta a TEC, Cangallo 4299, Bs. Aires.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

Agentes y corredores del Interior, artículo novedad, fácil colocación, ganarán $ 20 diarios por incompetentes que sean. Viamonte 1038, Morris.

39. Empleados y Dependientes
PARA ESCRITORIO O COMERCIO
OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se ofrece muchacho para mandados de escritorio. Tr.: U. T. 60-1509.

Joven preparado busca trab. escrit. J. de Garay 2492. Olivos.

40. Servicio Doméstico
OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Señora se ofrece para limpiar escritorios. 1|2 día; buenos informes. U. T. 38 - 2812.

PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sirvienta necesita hombre solo. Ameghino (F. C. O.), Por carta a: J. F. P.

43. Muebles de Ocasión
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Comed., dorm., vde. pintor por ausentarse urg.; de nogal, costó $ 1200, vdo $ 160. Pianos y cuadros. Cangallo 2133 U. T. 47 - 2158.

46. Dinero s|pól. y Alhajas
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas - Oro - Pólizas
Compro, adelanto pagando el máximo
Casa ARANA Suipacha 642

48. Compra-venta de Negocios
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Pensión central, 2 salas, 5 habitaciones bien amuebladas, sobre plaza Lavalle, vdo. precio ocasión. Talcahuano 488, 3er. p.

D. pan, confitería, ideal para dos socios, con 3 pzas., alq. $ 65, negocio brillante, el dueño hizo fortuna, vendo por la mitad de su valor. Victoria 2173.

49. Varios
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Agencia de casamiento legal, reserva. Ultramoderna. Venezuela 1879. Unión Telefónica 38 - 1823.

Yerbas Medicinales de las Sierras Cordobesas. — Curan las enfermedades del hígado, estómago, riñones y reumatismo. Pídalas hoy mismo, consultando su caso y quedará gratamente sorprendido por sus rápidos y maravillosos efectos. La caja, $ 2. Agregar para el flete postal, hasta 6 cajas, $ 0.50. Correspondencia y giros a: Pablo Simón Moyano, San Carlos, Minas, Córdoba.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2851.

51. Personas Buscadas
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

María Angélica y Juanita Borzaga: Su señora madre, Doraliza Borzaga, desea tener noticias suyas. Dirigirse a calle Castelli, Villaguay (Entre Ríos).

Magdalena Burdisso de Rodríguez, por asuntos de familia se desea saber su actual domicilio. Informes, a: C. Rodríguez y Alderete (Casilda).

Deseo saber el paradero de la Sra. Concepción Riopedre y de su hijo Manuel, por asuntos de familia. Los busca su sobrino Antonio Fernández. San Lorenzo 984, San Martín (F. C. C. A.).

Se desea saber el paradero de Angel Belgrano, asuntos familia. Gallo 1646, dp. 7.

52. Extravíos y Hallazgos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

De la calle Cabildo 1174 se ha extr. una perra danesa gris oscuro, pecho y pescuezo blanco, con un ojo blanco y raya del mismo color en la mitad de la cabeza; orejas cortadas. Se ruega devolver. Muy buena gratif., a la misma.

Se ha extrav. en la Casa Suiza un perramus gris claro y un sombrero con iniciales L. C. de B. Se gratif. devol. a Serrano 254, a Fernández Calderón.

Se gratificará a la persona que dé noticias de Alejandra Hernández de Rodríguez. La busca su hijo Francisco Rodríguez, San Pedro (Bs. Aires).

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Damos vuelta trajes, sobretodos, arreglos grande a chico, hechuras desde $ 35 y composturas. E. Ríos 655. T. 38-2873.

Profesora corte y confección, $ 10 da lecciones a domicilio. U. T. 66 - 1007. Puán 1416.

55. Radiotelefonía y Fonografía
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Radio cte. c., import., dinámico superheterodine Waterpol: costó $ 365, vdo. urg. $ 90 Cangallo 2133. U. T. 47 - 2158.

57. Manicuras y Pedicuros y Masajistas
$$ 2.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

923 Rivadavia p. 3o., manic. jóv., extranjeras, 10 a 22.

Man. jov. at. S. del Estero 596, c. p.

Manic. y masaj., rec. lleg. extr. y país, 10 ad., Tacuarí 1184 ant Cangallo 1494.

57 Montevideo, manicuras jóvenes, extranjeras, at. 10 en ad.

412 R. Peña, manicuras jóvenes, extranjeras, at 10 ad.

Manic. recién instal. Victoria 1171, piso 1°., dep. T.

Manicuras at. Lima 519. C. part.

923 Rivadavia, 2o. p., manicuras.

1349 Victoria, manicur. extranj. del país, jóven., at. 10 adel. c. part.

Viamonte 633, at. manic. jóv.

Masajistas jóv. 10 ad. Sgo. del Estero 281, C. part.

Esmeralda 959, d. 4, 10 a 22.

Man. 10 ad., c. part. Rivadavia 2069

Manicuras. Lima 222. 10 en adel.

959 Esmeralda, d. 4, manic, 10 a 22.

Pedic. mas, 10 a 19.30. Libertad 970

Manic., 10 adel., c. part. Lima 71.

REMATES
JUDICIALES — PARTICULARES

Banco Hipotecario Nacional
CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245/63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco

A REQUERIMIENTO JUDICIAL. En el departamento San Rafael, Distrito Villa Atuel, Colonia "Soitué", Prov. de Mendoza. Las fracciones de campo que se expresan a continuación que se encuentran próximas a la estación SOITUE, F. C. Oeste.. El 19 de julio, a las 14 horas, en Suc. San Rafael. Conforme al plano respectivo y detalle que sigue:

No.	Ho.	Serie	Lote	Fracción	Superficie	Base	Hipoteca	D. Act.
288	50235	16a.	15	A.	56 hs. 2126mc.	10.500	3.900	3.304
1004	127399	16a.	35	—	89 hs. 4210mc.	3.600	1.500	1.270
1005	127401	16a.	50	—	100 hectáreas	10.500	3.900	3.301
1006	127403	16a.	53	—	100 hectáreas	11.200	3.300	2.796
1007	127405	16a.	54	A. y B.	95 hs. 9760mc.	15.100	5.400	4.575
1008	127407	16a.	55	—	100 hectáreas	14.300	5.100	4.321
1009	127409	16a.	56	—	50 hs. 0000mc.	8.600	3.100	2.626
1010	127411	16a.	70	—	163 hs. 0275mc.	17.800	6.400	5.422
1011	127413	16a.	71	—	103 hs. 2150mc.	14.600	4.700	3.982
1012	127415	16a.	73	—	163 hs. 5910mc.	14.600	4.800	4.067
1013	127417	16a.	51	A.	15 hectáreas	2.900	1.000	847
1014	127419	16a.	51	B.	15 hectáreas	2.900	1.000	847
1016	127423	16a.	51	E.	15 hectáreas	3.300	1.200	1.016
1018	127427	16a.	51	G.	14 hectáreas	2.900	1.000	847
1021	127433	16a.	52	C.	10 hectáreas	3.100	1.200	1.016
1022	127435	16a.	52	D.	20 hectáreas	3.600	1.200	1.016
1023	127437	16a.	52	E.	15 hectáreas	2.900	1.000	847
1024	127439	16a.	52	F.	15 hectáreas	2.900	1.000	847
1025	127441	16a.	68	A.	10 hs. 5129mc.	1.700	500	423
1026	127443	16a.	68	B.	11 hs. 2893mc.	1.800	500	423
1027	127445	16a.	68	C.	14 hs. 7500mc.	2.200	600	508
1028	12 447	16a.	68	D. y E.	11 hs. 8094mc.	2.000	600	508
1029	127449	16a.	68	F. y G.	11 hs. 8253mc.	2.400	800	677
1030	127451	16a.	69	A.	10 hs. 3230mc.	1.400	500	423
1031	127453	16a.	69	B. C. y D.	15 hectáreas	3.300	1.200	1.016
1032	127455	16a.	69	E.	20 hectáreas	3.100	1.000	847
1033	127457	16a.	69	G.	10 hs. 4190mc.	1.700	500	423
1034	127459	16a.	69	H.	10 hs. 2500mc.	1.700	500	423
1035	127461	16a.	69	I.	10 hs. 2000mc.	1.700	500	423
1036	12 463	16a.	69	J.	10 hs. 2500mc.	1.700	500	423
939	119575	35a.	8 y 9	—	388 hs. 0775mc.	26.400	19.000	18.272
212	39668	10a.	11	—	93 hs. 4410mc.	12.600	4.600	3.808
213	39669	10a.	12	—	93 hs. 2620mc.	4.600	4.600	3.808
219	39675	10a.	31 y 31a.	—	99 hs. 1758mc.	11.700	5.200	4.387
220	39676	10a.	32 y 32a.	—	98 hs. 9355mc.	5.300	5.300	4.387
712	87385	13a.	21	C.	8 hs. 8310mc.	4.600	1.500	1.256

LIMITES generales: N., Colonia "López", y M. B. Jáuregui; S., P. y V. Jáuregui y M. M. de Jáuregui; E., S. A. Col. de Riego Atuel Sud; y O., S. A. Bodegas Arizú, todos los rumbos caminos por medio. Con los derechos de agua que hubiere, que pasarán al comprador en las condiciones de la O. Hipotecaria. Sucursal San Rafael. Martillero: Estanislao Moras. No.B. 4277.

CRITICA Inic. 4|7|933 Venc. 18|7|933

CASA EN RIVERA, F. C. S., Ptdo. de Adolfo Alsina, Pcia. de Bs. Aires, calle sin nombre, frente a la plaza cale sin nombre, frente a la plaza pública; su terreno lo constituye el lote 14, de la manzana 22 y mide: 24 m. de frente al O. por 30 m. de fondo al S., que también es frente. El día 16 de julio a las 10.30 hs., en el Banco de la Nación Argentina, en Carhué (Adolfo Alsina). Base $ 7.700. Hipoteca $ 8.000. Deuda actual $ 6.701. Consta de cuatro salones, seis piezas y dependencias. Nota: Una parte de la cocina y de la habitación contigua sobre el costado N. de la finca, no entran en la venta, debiendo comprometerse el que resulte comprador a deslindar dicha parte mediante muro en toda la altura, siguiendo la línea divisoria de títulos. No. Ho. 1904|44995 Serie 13a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero: Blas Ciancaghini. No. B 4192.
CRITICA Inic. 1|7|933 Venc. 15|7|933

AVENIDA TRES CRUCES 4567, entre Marcos Paz y Benito Juárez. Mide, según división hipotecaria, 8m66 de frente al S.E. por 42m40 de fondo. Superficie aproximada: 367m18 mc. El 17 de julio, a las 14.30, en Casa Matriz. Base, $ 12.000 al contado.
Casa con jardín al frente, vestíbulo, tres habitaciones, galería, pasaje, baño, cocina y dependencias. CAPITAL No Ho. 982, Art. 4o. — Martillero, Enrique D. Lagos y Cía., Libertad 1280.
NOTA. — El que resultare comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas, al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. No. 4202.
CRITICA. Inic. 2|7|33; venc. 16|7|33.

LUGONES 2513 entre Monroe y Guanacache. Mide según títulos: 8m66 de frente al S. O. por 43m20 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 370m64 m. c. (según medición del perito). El 12 de julio a las 14 y 30 en Casa Matriz. BASE $ 12.000. HIPOTECA $ 9.500. DEUDA $ 8.825. Casa de familia compuesta de jardín al frente, tres piezas, comedor, vestíbulo interno, baño, cocina, w. c. y dependencias. CAPITAL No. Ho. 79654. Serie 31a. Martillero: Gabriel Scanapieco. Reconquista 268. No.Ho.4135.
CRITICA. Inl. 27|6|933. Ven. 11|7|933.

PROPIEDAD EN RIO CUARTO, Pcia. de Córdoba, a 12 cuadras más o menos hacia el S.O. de la plaza Gral. Roca, calle Ingeniero Jorge E. Dinkeldein s|n, dando frente al esquinero o ángulo S.E. de la manzana que forma a la conjunción de la terminación de la calle Sadi Carnot y la de Dinkeldein, midiendo: 136m65 en cada uno de sus cuatro costados.
El día 19 de julio, a las 14 hs., en Sucursal Río Cuarto. Base, $ 7.300. Hipoteca, $ 7.000. Deuda actual, pesos, 6.349. Lindando según títulos: N., Juan A. Arregui; E., R. Woodgatte y Cía. S., Nicolás Celucci, y O., G. T. de Villafañe, todos calle en medio según croquis de ubicación agregado al expediente de remate N., sobrante que corresponde a calle futura en medio, J. C. Aguirre; S. N. Celucci, E., calle Ing. Dinkeldein en medio R. Woodgatte y Cía., y O., Gabriel T. de Villafañe, siendo de advertir que sus linderos N.O. y S. serán en el futuro calles públicas, hoy cerradas. Tiene cinco piezas y dependencias y en cuerpo aparte, galpón, garage, leñera, etc. No. Ho. 1615| 82201, Serie 26a. Sucursal Río Cuarto. Martillero: José Portela de Lis. No.B.4279.
CRITICA Inic. 4|7|933 Venc. 18|7|933

PEDRO ECHAGUE 3225, entre Loria y 24 de Noviembre. Mide, según títulos: 10m825 de frente al S.; 25m160 en el costado O.; 25m114 en el del E. y 10m178 en el contrafrente al N. Superficie aproximada: 272m32 m|c. (según títulos) El 13 de julio a las 14.30 en Casa Matriz. BASE, $ 15.000 Hipoteca, $ 15.000. DEUDA $ 13.935. Casa de familia compuesta de: zaguán, vestíbulo sala y escritorio al frente, pasaje, comedor, una habitación, baño, cocina, despensa, w.c., lavadero, además una pieza y en altillo pieza de servicio. Capital No.Ho 78294. Serie 30a. Martillero: Edgard Hasperg, 25 de Mayo 340. No. 4156.
CRITICA Inic. 28|6|933 Venc. 12|7|933

CASA HABITACION Y NEGOCIO, EN el pueblo de Bernal, Partido de Quilmes, Prov. de Buenos Aires, Avenida San Martín No. 356, esquina Independencia; en terreno que mide según títulos: 24m13 de frente al N.E. sobre Avenida San Martín; 30m20 de frente al S.E. a calle Independencia; por 30m02 en el costado N.O. y 22m240 en el del S.O.; según tasador del Banco tiene una superficie libre de ochava de 777.46 m.c. El 13 de julio a las 14.30 en Casa Matriz BASE, $ 2[illegible] HIPOTECA, $ 18.800, DEUDA ACTUAL, $ 14.694. Consta de salón negocio, dos habitaciones, cocina y galería. Al lado de esta construcción y con frente a la Avenida San Martín, gran galpón destinado a taller mecánico. NOTA: El que resulte comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley, debiendo presentar la solicitud correspondiente dentro de los tres días de la fecha a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 15 de julio de 1934. No.Ho. 767|4513. Serie Art. 4o. Suc. La Plata. Martillero: Laureano Oliver. No.B.4143.
CRITICA Inic. 28|6|933 Venc. 12|7|933

EN EL T. N. DEL NEUQUEN, campo en el Valle de Norquín, Sección XXXIV, Fracción B., compuesto de una superficie de: 18573hs.8248mc., o lo más o menos que resulte dentro de sus linderos, formados por los lotes 3 y 4 de su plano. Están situados a 110 Ks. al N.O. de la estación Zapala, del F. C. S., línea de Neuquén a Zapala. El 21 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE $ 115.000. HIPOTECA $ 115.000. DEUDA ACTUAL $ 96.339. Límites: Norte, lotes 23 y 44, fracción C, Sección XXXIII; Sud, río Agrio; Este, lote 5, fracción B, Sección XXXIV; y Oeste, lote 2 de su misma fracción y Sección. No. Ho. 88|43371. Serie 12a. Suc. Neuquén. Martillero: V. P. Cacuri. No.B4303.
CRITICA Inic. 6|7|933. Venc. 20|7|933

VIEYTES 938|42|44|48|52|54|60|62 y 68, entre las de Olavarría y La Madrid. Mide según títulos: 43m30 de frente al N.O.; 65m55 al N.E. y 66m85 al S.O y según tasación judicial practicada en los autos tiene: 44m55 en su frente al N.O.; 43m65 en su contrafrente; 66m20 en el costado N.E. y 70m50 en el S.O. Superficie aproximada: 2744m 25 m|c. El 21 de julio a las 14 y 30 en Casa Matriz. BASE, $ 55.000. HIPOTECA, $ 49.000. DEUDA, $ 44.061. Casa para renta compuesta de planta baja a saber: Por el No. 938: portón de entrada para carros, una habitación al frente (con puerta No. 942), cocina y w.c., galpón, al fondo y en un costado galpón y caballerizas con altillo, donde existen 40 boxes de a 2 caballos cada uno y 20 de a 1 y dependencias. Por el No. 944: zaguán de entrada, tres habitaciones una de ellas al frente, pequeño patio cubierto con cocina, galería, cocina, w.c. y dependencias. Por el No. 952: entrada a cuatro departamentos del fondo, dos de ellos con tres habitaciones, galería, cocina y w.c. cada uno y los otros dos uno consta de dos habitaciones, galería, w.c. y dependencias y el otro de dos habitaciones, galería y dependencias. (Por la misma entrada No. 952) a un costado existen cinco habitaciones, dos cocinas, w.c. y dependencias. Por el (No. 960) zaguán, dos salas al frente con puerta de salida cada una de ellas, una habitación, dos cocinas, w.c. y dependencias. Capital No. Ho. 67878. Serie 24a. Martillero: Reinaldo Elena, Irala 1200, No.B.4308.
CRITICA Inic. 6|7|933. Venc. 20|7|933

YERBAL 1766, entre las de Donato Alvarez y Terrero. Mide según títulos: 8m66 de frente al N. por 30m31 de fondo. Superficie aproximada 260 m92 m|c. El 21 de julio a las 14 y 30 en Casa Matriz. A requerimiento judicial. BASE $ 91.000. HIPOTECA pesos 72.000. DEUDA $ 68.798. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: zaguán de entrada para auto, garage, hall con escalera a altos, sala, comedor, toilet, office, pasaje, cocina, caja escalera de servicio w.c., baño y pequeña carbonera; en entrepiso caja escalera y dos piezas de servicio. Planta alta: hall, cuatro habitaciones, dos baños, pasaje y lavadero en azotea. Nota: Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. Capital No. Ho. 86460. Serie 35a. Martillero: Carlos Villar Sáenz Peña. San Martín 232. — No. 4311.
CRITICA Inic. 6|7|933. Venc. 20|7|933

AVENIDA SAN MARTIN 2856, entre las de Nogoyá y Melincué. Mide, según títulos: 8m66 de frente al N. por 39m16 de fondo en el costado E. y 42m34 en el del O. SUPERFICIE APROXIMADA: 340m77 m. c. (según perito del Banco). El 24 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 12.300. HIPOTECA: $ 8.000. DEUDA: $ 7.256. Casa de familia. compuesta de: jardín en un costado, garage, pequeño vestíbulo, cuatro habitaciones, comedor con sótano, baño, cocina, w. c. baño y lavadero. NOTA: Existe una salida en un costado a terreno baldío no afectado a este préstamo. CAPITAL No. Ho. 71330. Serie 26a. Martillero: Miguel García. Uruguay 435. No. B. 4363.
CRITICA. Inic. 9|7|933. Vence 23|7|933.

JUAN LUIS COLOMBO
SARMIENTO 385 U. T. 31, Retiro 1212

JUDICIAL — Propiedad Melincué 3167 y dos lotes contiguos. Miden c|u. metros: 8.66 por 32.80. Base 2|3 partes tasación: Finca pesos 13.627,60 y c|lote $ 6.627,72. Mitad al contado y resto a uno ó 2 años en hipoteca, 8 o|o de interés.
EL DGO 16 de Julio, a las 15 horas.
Terreno en Mármol, F. C. S. Lotes 7 y 8 manz. 27. Frente calle Santa Fe. Mide: metros 17.32 por 43.30. Base 2|3 partes tasación. $ 999,95. Al contado.
EL DGO. 16 de julio a las 10. En el mismo.
Juez Dr. M. Abelenda; Secretaría Dr. C. Madariaga. Sucesión de Doña P. Dubois de Galgano. Escribano designado: R. N. Benincasa. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

Preguntas y Respuestas
EN CASO DE DUDA CONSULTENOS

Ornitorrinco

A E. Y. (Mar del Plata). — Este animal pertenece al género de lo Mamíferos monotremas de Australia, cuyo hocico prolongado y córneo se parece al pico del pato.
.63esojibbfp.99!f Q(m m h m hmb
Critias: ¿El diálogo o el tirano del
El Juez J. W. Gerard, presunto embajador

A Leyente de CRITICA 5a. (Lincoln). — Se habla en las esferas políticas de que el famoso juez J. W. Gerard, el embajador de los Estados Unidos ante el Gobierno Imperial de Alemania durante la Gran Guerra 1914-1819, y autor del tan comentado libro "Mis cuatro años en Alemania", será nombrado embajador ya sea en la Argentina, ya en Italia. El señor Gerard pertenece al Partido Demócrata, y es sabido que así llega al poder un nuevo partido, todos los miembros del Cuerpo Consular y Diplomático son cambiados.

Fabulistas

A S. I. Trenque-Lauquen. — El rey de los fabulistas es Esopo, nacido en Frigia en el siglo sexto antes de la Era Cristiana. Se le considera como el creador de este género literario, aunque se duda mucho de la autenticidad de su obra. Todos los fabulistas que han venido después se han inspirado en él, adaptando sus moralejas a las costumbres, a la historia y costumbres de sus países respectivos.

Entre los modernos, el francés La Fontaine pasa por el más celebrado de todos. En castellano los dos fabulistas más famosos son Samaniego e Iriarte. El italiano Trillusa es de los actuales escritores de este género acaso el más notable. Ha acomodado la fábula a las condiciones modernas del mundo.

La Opera de París

A Curioso leyente de 5a. (Villa Ballester. — Si actualmente la capacidad de este teatro es quizá menor que la de algunos cines modernos, como edificio sigue siendo el teatro más espacioso del mundo, pues ocupa una superficie de casi tres hectáreas. Su arquitecto fué el célebre artista Charles Garnier (1825-1898). Su costo fué de 100 millones de francos o sea cuatro millones de libras esterlinas, según al valor de estas monedas antes de la Gran Guerra.

Onfale

A Maribel (La Plata). — Ha escogido usted bien su ejemplo. La celebrada reina de Lidia que casó con Hércules, después de haber obligado al gran héroe a que hilara a sus pies como una mujer, es citada a menudo como un ejemplo la influencia y hechizo que puede ejercer la mujer sobre el hombre. Estos son hechos que pertenecen a la mitología helénica. Saint Saëns, el músico francés, ha compuesto una bellísima sinfonía acerca de este tema: "La rueca de Onfale".

mismo nombre?

A R. T. Témperley. — Su pregunta es confusa, por ello le contestaremos las dos cosas a que ella puede responder.

Critia fué el más conocido de los 30 tiranos establecidos en Atenas por los espartanos. Fué muerto en un combate al intentar recobrar el Pireo contra Trasíbulo (450-403) a de J. C.

Platón dió el nombre de Critias a uno de sus diálogos que vienen a ser la continuación de "La República" y "El Timeo" siglo IV antes de J. C.

Ingreso a la Escuala Militar

A Davir. F. San Nicolás. — Para ingresar a esta escuela donde se forman los futuros jefes de nuestro nuestro ejército, es menester empezar por elevar uno solicitud al director de la misma, tener quince años de edad, ser argentino nativo, estar en perfecto estado físico, poseer un certificado de sexto grado primario y además poderes para costear los estudios que exigen un desembolso de unos ochenta pesos mensuales. Existen también becas que dispensan de este dispendio.

Para más detalles puede pedir un folleto explicativo a la secretaría de la Escuela en San Martín.

Estudiante Carcarañá. — Debe enviar su solicitud al Colegio Nacional Buenos Aires, Bolívar 240. No obstante, creemos que no es la época más propicia para hacerlo. Estamos a mitad del año; o bien se olvidó de hacerlo a principio o se ha adelantado demasiado. CRITICA siempre informa el día y hora establecidos para presentar pedidos del carácter del suyo.

Mamita joven. Dudignac. — La afección de su pequeño no debe ser juguete de las curanderas. De inmediato debe llevarlo al consultorio de un médico y hacerlo examinar. No haga caso de vecinas ni de ancianas que curan con los espíritus. Eso puede acarrearle un serio disgusto.

Gregorio M. — Debe dirigirse al Colegio Militar pidiendo programas de ingreso. Aun cuando usted tenga aprobado el segundo año en un Colegio Nacional debe rendir varias pruebas en los exámenes de principios de año. La Dirección es ésta: Director del Colegio Militar, general Guido Lavalle, San Martín, Buenos Aires.

57. Manicuras y Pedicuros y Masajistas
PEDIDOS

Neces. manicura. Victoria 1171. piso 1°., Dp. T.

Nec. manic. S. Estero 281, C. part.

Nec. manic. jóv. buena presencia. Rivadavia 923, 3er. p.

59. Bancos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
POR CENTIMETRO DE COLUMNA $ 3.—

BANCO DE ITALIA Y RIO DE la Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48. Bs. Aires.

NUEVO BANCO ITALIANO
BUENOS AIRES
Fundado en 1887

Capital . . . . . $ 10.000.000 c|L
Reservas . . . . . . „ 8.200.000 c|L
8 sucursales urbanas, 4 en el interior y 4 en el exterior.
Abona sobre depósitos:
A plazo fijo de 3 y 6 meses, convencional
En Caja de Ahorros, hasta $ 10.000
después de 60 días . . . . el 3 o|o
En cuenta corriente . . . . . Sin interés

BANCO DE GALICIA y Bs. Aires Fundado en 1905. Capital autorizado: $ 20.000.000 m|n. Capital realizado y fondo de reserva: $ 10.907.094.74. En CAJA de AHORROS abona 4 o|o de interés anual. En CUENTA CORRIENTE 1 o|o; a PLAZO FIJO, convencional. Casa matriz: Cangallo 415|39. Sucursales: Rivadavia 2525, San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Sarmiento 1500, Rivadavia 7025, Rivadavia 3702 Avda. Gral. Mitre 300 (Avellaneda).

60. Licitaciones Oficiales

Dirección Nacional de Vialidad
LICITACION - OBRAS EN SAN JUAN
LEY 11658
Puente sobre el río San Juan, frente a Albardón, en el camino San Juan a Jachal . . . $ 394.988.—
Hasta el día 2 de agosto de 1933, en el Juzgado Federal de San Juan, o para el día 7 de agosto de 1933, a las 15.30 horas, en San Martín 871, Capital Federal.

Edictos Judiciales

El señor juez doctor R. Perazzo Naón cita por treinta días a herederos y acreedores de Santiago Cotella. — Buenos Aires, abril 26 de 1933. Dr. Dámaso E. Palacio secretario.

El señor juez doctor Varangot llama por treinta días a herederos y acreedores de Pedro Vallarino. Buenos Aires, marzo 20 de 1933. — Secretaría 19, doctor Alberto J. Montoreano secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Bartolo Lanata, cuyo juicio tramita por la secretaría número 14. Buenos Aires, junio 19 de 1933. — Doctor César Madariaga, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don SANTIAGO PAPA, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 17. Buenos Aires, julio 4 de 1933. — Héctor Madariaga, secretario.

El juez doctor Carlos A. Varangot llama por treinta días a herederos y acreedores de Doña Juana María Cristina o Cristina Iturrioz de Casas. Buenos Aires, junio de 1933. — Dr. Alfredo Miguens, secretario

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Nicolás Bancalari cuyo juicio tramita por la Secretaría número 14. Buenos Aires, junio 19 de 1933. — Dr. César Madariaga, secretario.

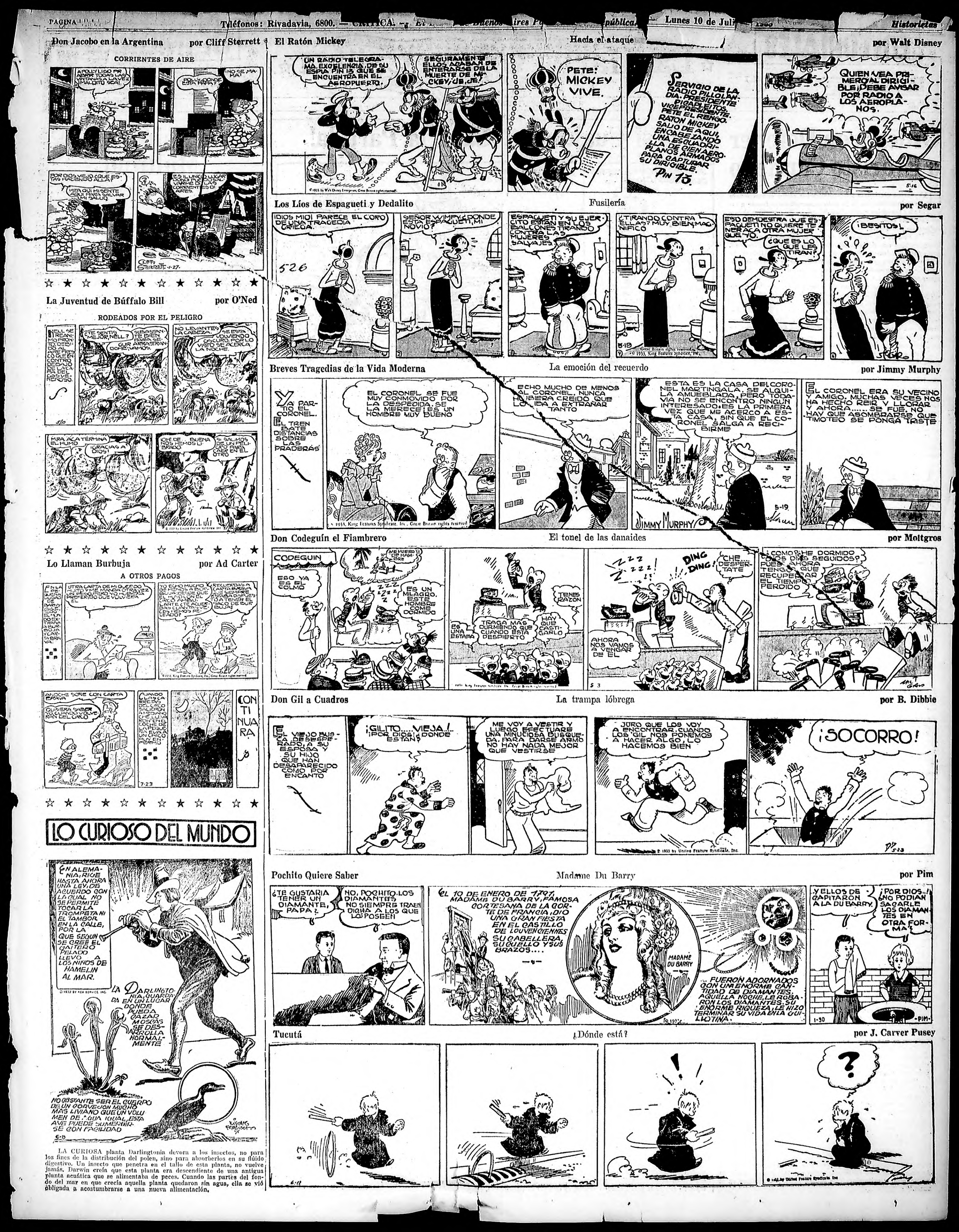
El juez Nicolás González Iramáin ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don EUGENIO ROZA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones. Buenos Aires marzo 30 de 1933. — Carlos M. Dollera. Secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de José Paz o José Paz Mouzo, cuyo juicio tramita por la Secretaría número trece. Buenos Aires, abril 19 de 1933. — Dr. Julio A. de [illegible] secretario.

Por disposición del señor juez doctor Fernando Cermesoni, se cita por el término de tres días, a estar a derecho bajo apercibimiento de nombrársele defensor para que lo represente, al apoderado de la parte demandada, señor FRANCISCO REY [illegible], en los autos caratulados "BALESTRINI JOSE LUIS contra PATRONATO PEDRO VILA CODINA". Buenos Aires, Junio 27 de 1933. — Federico Figueroa, secretario.

Sorteos a Realizarse Durante el Mes de Julio

LOTERIA	Día	Premios	Cantidad
La Rioja	11	24	„ 25.000
Córdoba	12	23	„ 25.000
Montevideo	13	15	„ 50.000 oro
Prov. Buenos Aires	13	18	„ 25.000
Nacional	14	41	„ 100.000
Tucumán	15	19	„ 25.000
La Rioja	18	24	„ 25.000
Córdoba	19	23	„ 25.000
Prov. Buenos Aires	20	18	„ 25.000
Montevideo	20	13	„ 50.000 oro
Nacional	21	41	„ 100.000
Tucumán	22	19	„ 25.000
Montevideo	25	21	„ 50.000 oro
La Rioja	25	24	„ 25.000
Córdoba	26	23	„ 25.000
Prov. Buenos Aires	27	18	„ 25.000
Nacional	28	41	„ 100.000
Tucumán	29	19	„ 25.000
Montevideo	31	24	„ 50.000 oro



LA CURIOSA planta Darlingtonia devora a los insectos, no para los fines de la distribución del polen, sino para absorberlos en su flúido digestivo. Un insecto que penetra en el tallo de esta planta, no vuelve jamás. Darwin creía que esta planta era descendiente de una antigua planta acuática que se alimentaba de peces. Cuando las partes del fondo del mar en que crecía aquella planta quedaron sin agua, ella se vió obligada a acostumbrarse a una nueva alimentación.

EDITORIALES

Este diario estuvo clausurado desde el 6 de mayo de 1931 hasta el 20 de febrero de 1932, por orden del dictador Uriburu. Prefirió morir a convivir con la tiranía. Sus talleres fueron clausurados. Su director y redactores encarcelados y algunos de ellos sufrieron tormentos en los calabozos triangulares.

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

☆ La diaria Voz de Crítica ☆

OPINIONES

Sólo el espíritu estrecho y reaccionario que no corresponde a la época en que vivimos, puede negar el sitio que en el gobierno y destino de nuestra nacionalidad corresponde a la juventud. Sobre ella gravita todo el peso del trabajo productivo. En cada dificultad o peligro para el país, es a los jóvenes a quienes se exige el máximo tributo. Por eso la juventud ejerce un legítimo derecho al requerir un lugar destacado en la vida política, universitaria, económica y cultural de la Nación.

AÑO XX
No. 6996

BUENOS AIRES, LUNES 10 DE JULIO DE 1933

Teléf. Rivadavia 37 - 6800
Avenida de Mayo 1333

Ordenaron Detener a Evaristo Carriego

HAY varios ciudadanos hospitalizados como consecuencia de la intervención de la policía marplatense frente a las actividades literarias y artísticas del grupo Renovación, al que los sabuesos conservadores han querido asignar el terrible epíteto de subversivo.

En una de las reuniones de este grupo de jóvenes intelectuales hizo uso de la palabra el profesor Pablo Pizzurno, perfectamente insospechable de toda actividad sediciosa, lo cual no fué obstáculo para que la policía de la provincia continuara su persecución despiadada a los integrantes de esta agrupación.

Por cierto que ninguno de estos procedimientos extraña, ya que un alto funcionario policial de Mar del Plata, ocupándose precisamente de las conferencias del grupo Renovación y habiéndose enterado que en una reunión se había discutido acaloradamente sobre la obra de Evaristo Carriego, ordenó a sus subordinados que lo detuvieran de inmediato, ya que debía ser un sujeto sumamente peligroso e importante para que tanto se hablara de él.

Esta incidencia jocosa contiene, desgraciadamente, toda la moraleja de lo que está ocurriendo en Mar del Plata. ¿Esperaban acaso los jóvenes del grupo Renovación que el señor jefe de Investigaciones leyera a Virgilio, recitara a Racine, pronunciara sentencias de Voltaire? Esperamos que no. Ellos, como nosotros, debían estar en ese secreto a voces que hace que se sepa, en cualquier esquina de la ciudad de Mar del Plata, la falta absoluta de cultura, de comprensión y de tolerancia de que son capaces los policías conservadores, cocomo asimismo deberían saber que esa falta de cultura, de comprensión y de tolerancia es consecuencia también de la inspiración que esos policías reciben de los hombres que gobiernan el más grande Estado argentino.

Un Gesto de Haya de la Torre

DESPUES de deciseis meses de prisión e incomunicación en la Penitenciaría de Lima, Haya de la Torre ha podido dirigir, por primera vez, una carta a sus abogados defensores. Y en esa carta, el jefe aprista, se apresura a solicitar perdón legal para sus perseguidores.

El gesto de Haya de la Torre no tiene una significación ghandiana. No es tampoco una romántica actitud medioeval. Hombre moderno, con claro sentido de pedagogía política, Haya de la Torre ha querido dar una lección de altura moral.

En Indoamérica la política suele envolver a los hombres en sus pasiones inferiores. Deja de ser una escuela de alto debate técnico, y de firme realización práctica, para tornarse una apasionada pugna de odiosidades personales. Indoamérica, por primitiva, por agraria, es atrabiliaria y violenta en sus mnifestaciones colectivas. El ideal político, en sus ámbitos, a veces olvida la justicia para transformarse en bajo propósito de venganza.

Haya de la Torre siempre ha luchado por la dignificación de la política. Esta no puede traducirse en pleitos de comadres, en cobranza de agravios, en desatada furia de pasiones. Hay que despojarla de todas esas vestiduras que la afean y desnaturalizan. Hay que tener valor moral para saber perdonar, desprendiéndose de todo lo mezquino y saber enderezarla hacia sus finalidades elevadas.

Con su gesto, Haya de la Torre señala una actitud. El remedio de los males del Perú no está en apresar a los perseguidores de ayer y en que se vuelvan carceleros de mañana los libertados de la prisión. El remedio, precisamente, está en salir del fango de las odiosidades. En levantar la puntería de la lucha, olvidando los hombres para pugnar por los principios.

Cosas de España

BAJO el título de "Aldeas de España", el escritor balcánico Heinrich Jordán publica en la "Prager Presse" un ameno artículo de viaje por la península. Dice que llega a una aldea y se encuentra en ella con que el cartero del lugar hace veinticinco años que desempeña su puesto a satisfacción absoluta de las autoridades y del pueblo... y el hombre es analfabeto. Llega a otra (Puerto de la Cruz), dice), y encuentra un conductor católico de autobús entre pueblo y pueblo, que ha hecho ante el altar de la virgen el voto de hacer pasar su vehículo por encima de todos los baches, piedras y demás obstáculos que halle en el camino, sin que los pasajeros, que conocen la promesa y viajan en constante exposición de sus vidas, se quejen. Llega a Ronda en un primero de mayo: las habitantes salen en masa a la calle con banderas rojas, arriban a la iglesia, entran, sacan la virgen y siguen con ella y con sus símbolos proletarios en procesión. En fin, llega, no ya a aldeas, sino a villas, a ciudades, y descubre que, en vez de la llave de seguridad para la casa común, que se usa en todo el mundo, en España hay todavía sereno, el cual puede estar cerca cuando uno llega a su domicilio, pero también puede andar por el otro extremo, y hay que esperarlo, a veces, media hora a la puerta, en invierno.

Un Periodista Irreductible

GEOFFERY Fraser, corresponsal periodista inglés en Alemania, acusado por los nazis de haber enviado al exterior falsas noticias sobre atrocidades de los hitlerianos, fué encarcelado. En la prisión de Alexanderplatz, metido entre cuarenta y siete individuos en una habitación destinada a veinte, todos ellos mal heridos por las tropas de asalto, el corresponsal pudo corroborar la certeza de sus informaciones. Parece que los nazis se dieron cuenta de su impolítica, y lo trasladaron a otra cárcel, la Horst Wessel Haus, donde estuvo mejor tratado, pero donde pudo conocer un caso más de la "benignidad" nazi.

En efecto; mientras esperaba que lo llamase el juez, lo encerraron en una celda con un joven rebelde (un comunista), quien le contó el caso siguiente, referido ahora por él en el "Sunday Referee", de Londres:

"Los nazis habían sabido que un antiguo combatiente de 1914 tenía informaciones sobre los depósitos de armas de los "Combatientes del Frente Rojo". Se apoderaron de él y lo condujeron al "cuartel" de los nazis, en la confluencia de la Hedemannstrasse y la Wilhelmstrasse. Lo zurraron y lo torturaron, sin obtener de él una palabra.

"Finalmente, los nazis tomaron un hierro candente y "trabajaron" a su víctima. Entonces el hombre levantó los brazos, y dijo débilmente: "Está bien; diré todo. Pero, por amor de Dios, déjenme un momento tranquilo y denme un poco de aire".

"Los nazis lo condujeron, medio desvanecido, a una ventana y la abrieron. El hombre, jadeante, se aproximó al alféizar. Antes que pudieran contenerlo, saltó por la ventana, desde un cuarto piso, y gritando: "No sabrán nada", se deshizo en el suelo".

¡Así Cualquiera Gana la Partida!

(De un diario yanqui)



LA situación de la Conferencia Económica Mundial, está admirablemente reflejada, de un modo satírico, en el dibujo que reproducimos de un diario estadounidense.

La partida de intereses se ha entablado entre los clásicos rivales: John Bull y el Tío Sam. La astuta Inglaterra tiene un póker de ases servido y, como si esto fuera poco, posee el comodín, que son las deudas de guerra, dos ases más ocultos en el bolsillo y atrás del cuello respectivamente, y conoce el juego de su adversario por las señas que le pasa Francia. La voz de orden está sintetizada en una elocuente frase: ¡sacarle hasta la camisa!

Macdonald, el primer ministro británico, habla en tanto "pour la galerie", con frases huecas y sonoras. Pero lo cierto es que todas las mociones norteamericanas han fracasado ante el irreductible "block" europeo, dirigido hábilmente por la Gran Bretaña. De esta manera la Conferencia Mundial, de la que se esperaban las soluciones que la hora urge, se ha limitado a un juego con ventaja, en el que Inglaterra etiene asegurados todos los triunfos y ahora se encuentra al borde del fracaso.

El Mito de Buenos Aires ☆ *Por José de España*

TODOS los viajeros más o menos ilustres que nos visitan, luego de una corta permanencia en nuestra ciudad, suelen sentir la necesidad de concretar en un libro sus impresiones de Buenos Aires.

Esta costumbre, invariablemente practicada desde hace ya bastantes años por todos los intelectuales de paso por nuestra capital, ha determinado la aparición de toda una literatura extraordinariamente variada y contradictoria. Cada autor ha reflejado su visión personal del pueblo porteño, cosa que no tendría nada de criticable si estas impresiones, meramente individuales y de ocasión, no nos hubieran sido presentadas como verdades objetivas, como descripciones fieles e imparciales de nuestra realidad social, y se las hubiese presentado al público lector a título de simples comentarios, de aproximadas inferencias.

Después del caprichoso libro de Morand, "Policéfalo y Señora", de Ramón Gómez de la Serna, venía a sumar un nuevo elemento netamente imaginativo a la interpretación de los caracteres distintivos de nuestro ser colectivo; cuando el libro del doctor Novoa Santos, "El advenimiento del hombre", añade un punto de vista más arbitrario aún que los anteriores a esta manía analítica que se apodera de nuestros visitantes. De este modo va formándose, pues, el mito de Buenos Aires. Toda una serie de inexactitudes y de caprichosas descripciones se acumulan sobre nuestra ciudad, a tal punto que el extranjero que quisiera formarse una opinión, basada en esta literatura, tendría de ella una visión realmente fantástica y por veces realmente divertida a fuerza de ser absurda.

"Diagnosis espiritual del pueblo porteño" se titula el ensayo en que Novoa Santos trata de captar el perfil colectivo de nuestra ciudad. Si este distinguido médico español no tuviera la responsabilidad científica de que goza, si su nombre no fuese una garantía de serenidad y de buena fe, si no hubiera vivido algunas quincenas entre nosotros, recientemente, mezclándose a nuestra vida de todos los días, sería el caso de creer que el doctor Novoa Santos había hablado de oídas o se había propuesto, con deliberado propósito, la misión de escribir una de las páginas más inexactas y confusionistas que sobre Buenos Aires se hayan escrito. Su "Diagnosis espiritual del pueblo porteño", ensayo cuyo título hace creer que un propósito de científico rigor en la observación y de serenidad objetiva en la expresión guiaron al autor en el trance de concebirlo; es, por el contrario, uno de los estudios más alejados de la realidad que acerca de Buenos Aires podrían imaginarse. No nos refiramos, desde luego, a lo que constituye el aspecto netamente interpretativo y personal del estudio de Novoa Santos: no tomemos en cuenta ni sus reflexiones ni sus juicios, facetas de su trabajo que, si bien tan equivocadas y desviadas como el resto de su concepción, admiten siempre una justa discusión por tratarse de inferencias personales. Pero subrayemos tan solo aquellas partes de pura observación, escuetamente descriptivas de nuestra capital, y veremos que la imaginación de Novoa Santos ha urdido una semblanza de Buenos Aires que nada tiene que envidiar al "pastiche" que sería capaz de componer el delirante juego interpretativo de un director de películas norteamericanas.

Ni siquiera nuestros modismos idiomáticos, tan fáciles de fijar mediante una simple libreta y un lápiz, son reflejados por Novoa Santos con un mínimum de aceptable autenticidad. Ni un solo porteño podrá leer las frases que el autor nos atribuye sin asombrarse de que el conocido médico español pueda asegurar que las ha oído en Buenos Aires. El "ché oye" —deformación de nuestro "che of"—, que Novoa Santos nos cuelga gratuitamente, prueban a las claras lo rápido y superficial de sus observaciones. En un lugar de diversión, donde el autor se da el placer de volver a descubrir nuestra tan decantada tristeza, dice haber escuchado frases como esta: "Esta niña no es capaz de hacer reír ni a una lechuza", o aquella otra de: "Aquel tío parece que tiene en la mano una copa de cianuro". Inútil es insistir en nuevos ejemplos. Ni la estructura general de las frases ni la forma en que parecen empleados sus vocablos tienen nada que ver con la expresión habitual de nuestro pueblo. Ni la palabra "niña", usada en el sentido genérico de mujer, tal como se emplea en España, ni la palabra "tío", aplicada al concepto de individuo o de sujeto corriente, también en los medios populares de la península, pueden relacionarse de cerca ni de lejos con nuestra habla vernácula.

Es algo inexplicable este descuido y superficialidad que Novoa Santos ha empleado para su documentación. La categoría intelectual de nuestro visitante le obligaba a un máximum de rigor informativo, y es lástima que éste no lo haya tenido en cuenta.

No digamos lo absurdo de su punto de vista cuando éste habla del imaginario problema antisemita, que cree haber descubierto entre nosotros. Esos niños que pinta Novoa Santos, a la salida de un colegio en que se practica la enseñanza en idioma hebreo, recelosos y desconfiados, con sus libros escritos en alfabeto oriental, nosotros no los hemos visto nunca. Por otra parte, su afirmación de que en toda la Universidad argentina sólo existe un profesor israelita, por obra de la persecución a que se los somete, no podrá menos de arrancar una sonrisa a quienes conozcan la composición de nuestro profesorado.

Por todos sus aspectos hay, pues, que lamentar la nueva producción de Novoa Santos. Esta manera precipitada e indocumentada de escribir no es ciertamente la manera de estrechar relaciones entre España y la Argentina. Los intelectuales que nos visitan tienen el ineludible deber de decir la verdad o de callarse. La ignorancia no puede constituir excusa valedera. Un principio de técnica elemental aconseja no expedir opinión sobre los temas que no se conocen suficientemente, y unas cuantas quincenas pasadas en una ciudad, tan compleja y de difícil interpretación como la nuestra, no deben bastar a la exigencia científica de un intelectual de la talla y de la responsabilidad de hombres de solvencia espiritual tan definida como la del doctor Novoa Santos.

En las Puertas de la Ruina



—El negocio marcha bien. Los precios se mantienen firmes. Si usted quiere hacerse socio capitalista hágame la propuesta formal, que trataré de estudiar su conveniencia.

La Pasión de la Multitud

Por Pablo Rojas Paz.

ACUCIADO por un episodio sencillo de la naturaleza, gusto evadirdirme en reflexiones metafísicas. Desde un lugar elevado contemplaba yo la nube blanca de un rebaño que avanzaba por el camino serrano. Los temblorosos balidos conmovían apenas supercifialmente ese gran lago de silencio que es la tarde campesina. Un ave invisible saludaba a la tarde desde la quieta elegancia de un tilo. Era dulce el recuerdo al son de la ingenua campana. El obscuro mastín que guiaba el rebaño, se detuvo de pronto y comenzó a ladrar a un cóndor que pasó volando muy bajo. Las ovejas se apretaron unas a las otras; el miedo les impedía huir. Unos balidos lamentables se difundieron por el aire. El peligro desesperaba a esos pobres animales. Pero ninguno de ellos intentaba huir.

He aquí —me dije yo—, cómo el más primitivo, el más rudimentario principio de multitud los mantiene unidos ante un peligro común. Tratan, al parecer, de refundirse unos en otros buscando una gran fuerza en ese propio temor en que se disuelven. He aquí cómo entendí yo de pronto el mito griego del terror pánico; es, no es otra cosa, que el terror multitudinario que se disuelve en el aire que se respira que conmueve a la naturaleza ante el paso de lo misterioso. Si una célula pensara se creería un individuo, me dije entonces. La individualidad no es otra cosa que la conciencia de la existencia. Indudablemente, esta conciencia de existencia es menos fuerte en la oveja que en el hombre.

Recordemos acá aquel extraño e inquietante cuento de Poe "El hombre de la multitud". El protagonista es un individuo que tiene la pasión de la multitud, ese estado instintivo especial que la educación de siglos ha amenguado mucho en el hombre; es la propensión a disolverse en los gentíos, a anular su propia personalidad, a anular por propio volunto su ser en algo más vasto y total donde es elemento generador de fuerzas nuevas que no hubiera podido engendrar aislado. Puede advertirse que en cada individuo hay la atómica conciencia de ser multitud, de saberse dominado por una servidumbre de vida a la cual no puede burlar. Una fuerza mágica mantiene unidos a los individuos y les impide toda acción más allá de ésta; este flúido produce un dinamismo arrollador e inexpugnable. Un espíritu diabólico flota entonces sobre la multitud y la gobierna. Quien habrá visto una muchedumbre enardecida pugnando por algo en flujo y reflujo violento de mar. Ya no podéis hablar de hombres unidos sino de un conglomerado que tiene un nombre determinante.

Necesario es al hablar de multitudes referirnos al apóstol y al caudillo, señores de esas fuerzas, que las dirijen, las lanzan contra otras fuerzas, las domestican y las retienen hasta momentos oportunos. El caudillo debe tener prestigio, el apóstol sugestión. En esta sugestión entra mucho la teatralidad: Mahoma se había olvidado adrede de escribir para no aparecer mejor que sus discípulos y al mismo tiempo pretendía que éstos adivinaran sus pensamientos. Jesús no escribió una sola línea; los evangelistas fueron sus literatos. No es posible hablar claramente cuando se es profeta o caudillo porque ésto quitaría prestigio a la personalidad. La claridad es una condición intelectual y lo intelectual es individualista. Es necesario expresarse con parábolas, decir la media palabra, referirse obscuramente a las cosas y a las personas y dejar que los demás se queden comentando y tratando de interpretar lo que el caudillo o el apóstol ha querido decir. La multitud no puede ser tiranizada porque la multitud destroza a sus tiranos; hay que ser su domador, atemorizarla pero adueñarse de su corazón. Un ser de distinción, respetuoso de los valores intelectuales, no podrá ser amado nunca por la multitud. Podrá ésta incluso profesarle admiración por sus condiciones; "no es como nosotros", dirán cuando se refieran a él. El Caudillo o el apóstol explorará esta diferencia inventando el odio de clases. Hay en este sentido una verdadera lucha entre la magia y la inteligencia. El apóstol y el caudillo son siempre unos taumaturgos, seres semidivinos capaces de realizar hechos portentosos. En las épocas sacerdotales de la civilización en que la sabiduría estaba en manos de los hombres de la religión, la magia y la inteligencia coexistían unidas, y el gobierno de las multitudes era absoluto. Se cree por ejemplo que la electricidad conocida por los hebreos mediante los egipcios hacía que quien tocara el arca santa quedara fulminado. Pero este hecho no lo conocerían sino los sacerdotes que habían acaparado toda la sabiduría para poder gobernar.

Pero la multitud es en suma una pasión formidable; es elemento humano transformado en una fuerza de la naturaleza. Tiene sus Estados, que le son exclusivos. Dispone del poder elástico del mar, retrocede, se apacigua y vuelve a atacar lo que quiere vencer. Nada hay más comparable a la multitud que el agua. Domesticada en su fuerza, canalizada en su furor, es impulso obediente a los designios de quien la gobierna. Canta entonces una clara canción, en que expresa, al parecer, la felicidad de su cautiverio. Pero cuando se desata de esta contención y los diques son rotos nadie la detiene y arrasa con lo que antes parecía gobernarla. El apóstol, el dominador, debe tratar esta fuerza como quien pretende realizar una obra de arte. Ella es la difundidora de las nuevas religiones y de los sistemas políticos; de ellas surgen los mártires de las nuevas ideas y de las nuevas creencias. La fe y el entusiasmo substituyen a la comprensión. Las grandes empresas se realizan de esta manera. Ella está desprovista de prejuicios y puede realizar las grandes acciones. Pedro I es el tirano de su pueblo; los nobles se han juramentado contra él, rodeando el trono, pero nadie se atreve. El prejuicio de casta los atemoriza; los inhibe el respeto al soberano. Pero un soldado, un hijo humilde del pueblo, es el que hace lo que los otros quieren hacer pero no se animan. El es quien estrangula al tirano de las Rusias.

Hay hechos incontrastables de la potencia creadora de la multitud. Consideremos solamente uno de ellos: el milagro. Es su gran obra de arte. El milagro es, no sabría decirlo de otra manera, la peste de lo maravilloso. La visión, la sugestión del hecho, del portento, se va trasmitiendo de unos a otros hasta que lo que comenzara siendo alucinación de un hiperestésico, una subjetiva sensación, es después realidad vivida de todos y cada uno. Es aquí que los grandes conductores deben demostrar sus condiciones. La multitud es entonces como una orquesta que vibrara en un tema dominante, descompuesto en las más sutiles sonoridades, que se combinan y compenetran sutilmente hasta no ser sino una gran masa sonora que se eleva cantando el tema del poderío. Jesús y Mahoma conocieron esta potencia de la multitud como algo que había que manejar prudentemente. Cantó el primero, con bellas palabras de amor, el secreto de esta conjunción; ambos se sintieron unidos a ella. Sintamos profundamente el sentido de las palabras eglógicas del muchacho de Nazareth, cuando habla de las florecillas del campo y de los pájaros silvestres. Todo ello es útil para referirse luego a la fraternidad humana y elevarse después hasta Dios. "Amaos los unos a los otros", dice. Y es como una música que va juntando almas, como el caramillo del pastor conglomera las ovejas. Con qué dulzura esta fuerza extraordinaria obra el milagro. La idea dominante del conductor se ha arraigado ya en esas almas y ya esa multitud puede ir hasta el fin de la historia.

En la religión, la música y el sport la multitud adquiere su más alta potencia. En el sport, la pasión de la multitud es fuerza física que se siente conformada ante la contemplación del esfuerzo ajeno. El sport, como en otras épocas la religión y la música, son caminos abiertos para las pasiones, los voluntos mal reprimidos de la multitud. El progreso vuelve a la religión y a la música individualistas. Es así cómo pierden su eficacia y su valor humano. Y si la multitud se ha inclinado en estos últimos tiempos hacia el sport es porque esta manifestación satisface sus necesidades de vivir para algo, de gastarse para algo. Todo fué grande cuando satisfizo a la multitud. El teatro fué grande cuando iba hacia ella. Ahora ese lugar le corresponde al cine, que, digámoslo francamente, no hace nada por conservarlo y tendrá una existencia menos larga que el teatro, como arte. Ser multitud de todos los tiempos he ahí el gran destino de la masa humana; ser multitud para vibrar con un drama de Eskylo, para seguir a Alejandro y Napoleón en el orgiástico deseo de triunfos y batallas, para poder gozar de la maravilla de un milagro y contemplar a Jesús haciendo vino del agua. Ser multitud para que Dios esté más cerca nuestro, para sentirnos elemento de una fuerza arrolladora.